

教师生活体面才有职业尊严

观点
提要

让教师这个行业有更多的职业尊严,不仅是以往对于“灵魂工程师”叠加式的崇敬之情,还在于在现实层面给予教师更多的获得感。在社会身处弱势的自我感受,对家长时刻要维权的防范心理……都可能遮挡他们内心的阳光。期待社会各界对教师这个职业能有准确的认知,对教师多一些理解和宽容,让尊师重道真正深入人心,让教师们能体会到应有的职业尊严。

继洋说事

王继洋

今天是第35个教师节。日前,教育部召开新闻发布会称,我国财政性教育经费占GDP比例连续7年保持在4%以上,其中,教师工资福利支出占财政性教育经费比例已连续多年超过50%。下一步教育部、财政部将着力提高教师工资待遇,举措包括提高奖励性绩效工资比例、降低职称在绩效工资分配中的权重、单列班主任岗位津贴、推动提高教师教龄津贴标准等。

每年的教师节都是在9月开学季之后,这是为了便于学生在

教师节向辛勤耕耘的教师们道一声谢。近年来,学生或家长直接给教师送礼的现象越来越少,但全社会对教师这一行业的尊重有增无减。教育部、财政部将着力提高教师工资待遇,无疑是今年国家层面送上的一份教师节大礼——对广大教师最基本的善待,就应该保障他们的优厚待遇。

对于教师来说,选择这一行业并非为了发财,更多还是出于爱与责任。但在一些地方,教师的收入与其付出不成正比,他们在精神上也许是富足的,但在物质上没有条件过上相对体面的生活。从这一层面来讲,提高教师工资待遇,是让从事这一行业的所有人获得职业尊严的前提——只有物质富足了,才能过上体面

生活,有了体面生活,才有职业尊严。

除了收入,还需要社会乃至法律层面给教师撑腰。去年,湖南株洲某小学一名三年级女生因为迟到,被教师罚站了几分钟。没想到的是,这位女孩的父亲,株洲某派出所副所长在获悉这一消息后,开警车进入学校,将该教师带走并关入审讯室7小时。在接受采访时,这名女教师以泪洗面:“我从来没有因为孩子迟到,打过哪个孩子一巴掌。我勤勤恳恳教书,为什么会受到这样的待遇?”

如今,类似这样的新闻依然时常见诸报端。今年7月,中共中央、国务院印发《关于深化教育教学改革全面提高义务教育质量的意见》,提出要“制定实施细则,明

确教师教育惩戒权”,这无疑是用法律为教师“撑腰”,形成尊重老师的社会氛围。作为媒体,我们也期待尊敬教师从家长做起,给予教师足够信任,唯有如此,才能让掌握了惩戒权的老师,可以没有后顾之忧地去管教学生。

让教师这个行业有更多的职业尊严,不仅是以往对于“灵魂工程师”叠加式的崇敬之情,还在于在现实层面给予教师更多的获得感。在社会身处弱势的自我感受,对家长时刻要维权的防范心理……都可能遮挡他们内心的阳光。期待社会各界对教师这个职业能有准确的认知,对教师多一些理解和宽容,让尊师重道真正深入人心,让教师们能体会到应有的职业尊严。

月饼也该守住传统

韩浩月

临近中秋传来消息,今年商家将会推出“人造肉”月饼,但是据媒体调查数据显示,80.8%的受访者表示不会购买“人造肉”月饼。与此同时,在市场上比较博眼球的小龙虾月饼、韭菜月饼、辣条月饼等,受访者消费热情也不高,超七成受访者更倾向于传统品牌,超八成受访者专情于传统口味月饼。

看到这条消息,不禁想起小时候吃的冰糖月饼,这种月饼很简单,无非是里面藏了三两块冰糖,但对于过去年代的小孩来说,当牙齿触碰到月饼里那块冰糖的时候,就是最快乐的时刻,要小心翼翼地吧冰糖含在口中慢慢化掉,甚至有的人还会把月饼里的冰糖单独收藏起来,等到以后慢慢解馋。

究竟从什么时候开始,月饼在中秋节的时候不那么受待见了?因为地域差异,谁也说不出一个标准时间,但正是在月饼包装越来越精美、售价越来越高之后,人们越来越不喜欢吃月饼了。虽然不爱吃,但受传统影响,单位与公司还会发月饼,亲朋好友还会送月饼,结果月饼在不同的人手里转来转去,最后仍然有不少包装都没拆的月饼因为过期而被扔掉了。

过去几年,社交媒体上曾有“五仁滚出月饼界”的声音,半真半假地表达了对传统月饼的“嫌弃”,这种“嫌弃”,有的是真的,确实很多人不爱吃了;有的则算是一种“撒娇”,实际表达的是对过去岁月的某种怀念。通常不爱吃五仁月饼的人,也是不爱吃其他口味月饼的,因为不断创新的月饼,在口味上可能迎合了小众,但在文化意蕴上却抛弃了大众。与其他产品的创新不一样,月饼的创新反而加大了其与中秋节的距离。

“人造肉”月饼以及小龙虾月饼等千奇百怪口味的月饼,就是在这种基础上诞生的。制造这种月饼的商家,主要目的恐怕还是在于想引起少数消费者的好奇心,获得一点广告效应,捎带着多卖一点主流口味的月饼。也不排除有小规模产出的商家,想借怪味月饼成为“网红店”,只要能卖出几百盒上千盒,也算盈利了。但怪味月饼的花样百出,会更加弱化人们中秋节吃月饼的热情,加快月饼淡出中秋食谱。

圆月的月饼象征着家庭的团圆和睦,吃月饼既是对口福的一种满足,也是一种带有仪式感的行为。月饼“网红化”不是不可以,但要与什么搭配,有的“网红月饼”与古诗词、古代文化名人等进行了结合,变得文化味十足,提升了月饼的品质感,这是值得提倡推广的,但在味道方面,还是要谨慎故作惊人之举。刻意保留一下月饼的传统味道,有时候也是在捍卫月饼悠久的历史与寓意。

大众报业集团十大名牌专栏 诗评画议

灯杆化身红绿灯,
驾车行驶把心省。
交警服务人性化,
引来舆论叫好声。

绘画 王怀申 配诗 王继洋

9月6日,一则“邯郸现‘Plus版’红绿灯,灯杆都在发光”的视频走红网络。网友戏称,连灯杆都会发光的红绿灯犹如一根大型荧光棒。据了解,这种红绿灯的设置是为了拓展可视范围、减少因行道树或前车阻挡导致的司机对信号灯误判的情况。网友赞其创新、有想法,但当地交警部门谨慎表示,目前只是尝试阶段,后期是否会推广,还需要经过更长时间论证。

据9月9日中新网

被包起来的不是书皮,而是个性

观点
提要

本来,挂历纸、广告纸,都可以用来包书皮。挂历纸、广告纸有各种各样的色彩、图案,这给了学生发挥创造力、想象力的空间,一些学生会有让人意外和惊喜的创意也未可知,但是,几个“统一”剥夺了学生发挥个性、发挥创造力的机会。用透明玻璃纸包书皮难度比较高,小学新生更难掌握。

戎国强

据《钱江晚报》报道,杭州某区的一些家长,被老师包书皮的要求所困扰。从这件事情上,至少可以看到两个问题:一,有关教师的职业意识不够强;二,审美观的僵化。这对教育使命而言,都是很致命的缺陷。

职业意识,是每一个从业者应当具备的最基本,也是最重要的意识。所谓职业意识,就是应该知道:在什么时候,自己应该干什么?怎样干好它?缺乏职业意识,或者职业意识淡漠,可能出现这样的情况:看上去是职业行为,实际上背离了职业意识,或者说职业角色。

要求学生把课本包上书皮,这个要求无可厚非,甚至还是一个具有多方面价值的教育机会,比如可以锻炼学生的动手能力;也可以给学生的审美观一个表

现的机会,老师也可以借此了解学生的个性,这有助于教师避免仅仅凭课程学习的成绩来评价学生。如果把包好的书皮看作是一件作品,还可以在教室里举办一个小小的展览,让同学们互相学习、交流、评比,这又是一个语言表达能力训练的机会,也是新同学之间增进理解,增强班级集体凝聚力的机会。但是,这个机会被放过了,白白浪费了。报道说,老师要求用透明玻璃纸包书皮——材料统一;还要求标签统一,即学生姓名、学校名称及班级编号的书写统一;标签位置也要统一。

本来,挂历纸、广告纸,都可以用来包书皮。挂历纸、广告纸有各种各样的色彩、图案,这给了学生发挥创造力、想象力的空间,一些学生会有让人意外和惊喜的创意也未可知,但是,几个

“统一”剥夺了学生发挥个性、发挥创造力的机会。用透明玻璃纸包书皮难度比较高,小学新生更难掌握。

如果用教育者的眼光来看,小学阶段是教育的初级阶段,初级阶段一定是幼稚的,有不足的。但是,不允许有书角不整齐,这等于不允许刚刚开始接受教育的孩子有不足之处,不完美之处。如果小学一年级就有能力把事情办得完美成熟,这还是孩子吗?还需要教育和教师吗?不允许孩子有不足,就等于不允许孩子是孩子。

为了达到整齐划一和完美的要求,家长只好代替孩子包书皮,或者花钱让文具店老板代包书皮——以前还有家长代替孩子完成手抄报,这种做法,完全丧失了教育价值。

教育学要求教师从学生的

身心特点出发实施教育,即因材施教,这是学生本位要求;但是报道中提到的这位或这几位老师特别喜欢整齐划一,用自己的口味去规定学生必须怎么做,这是教师本位;从教师本位出发,自然就要求孩子像成人那样想,像成人那样做。

马克思说:“你们赞美大自然悦人眼目的千变万化和无穷无尽的丰富宝藏,你们并不要求玫瑰花和紫罗兰散发出同样的芳香,但你们为什么却要求世界上最丰富的东西——精神只能有一种存在形式呢?”用马克思的这句话与上述教师相对照,可以认为,他们不会赞美大自然的千变万化,他们就是要求玫瑰花和紫罗兰散发出同样的芳香。

怎样包书皮,背后是怎样办教育,也是培养造就什么样的人的问题。