



淄博市文化和旅游局
官方微博号



鲁中晨报淄博游吧
官方微博号

文旅休闲

泱/泱/齐/风 陶/韵/淄/博



赏淄砚铭文 砚文化来了

当代名家题刻 中华传统文化典故 淄砚铭文展隆重开幕

文/图 记者 杨峰
通讯员 唐璜

9月26日10:30,庆祝新中国成立七十周年“铸铭书典金石传承”当代名家题刻中华传统文化典故淄砚铭文展在淄博市文化中心中国陶琉馆隆重开幕。此次淄砚铭文展由中共淄博市委宣传部、西泠印社、山东印社联合主办,淄博市人民政府、淄川区人民政府承办,展览为期一个月。

本次展览共有92位艺术大师作品参展,以“铸铭书典金石传承”为主题,以《习近平用典》中引用的齐文化典故为内容的92个传统文化典故为内容,由山东省工艺美术大师、砚铭文化传承人常宗林带领的砚师团队分别将艺术家们的书法作品镌刻在不同款式的宋坑淄砚上。

展出作品将西泠文化的博大精深、淄砚雕刻的精湛技艺、名家书法的道美隽秀和砚铭、砚拓的古雅意蕴融为一体,意在以淄砚为创作载体,以优秀传统文化为纽带,以艺术大家最优秀的作品向新中国成立七十周年献礼,打造当代最具权威的金石文化大展。

砚贵有铭,有铭即有了文化、有了传承。砚铭虽短却字字千金,或记事咏物、或寄情言志,故佳砚难得,佳砚佳铭更难。

自唐宋以来,佳铭多出文人书家之手,文体精炼书法秀美,佳砚配佳铭,大大地提升了砚本身的艺术品位,丰富了砚文化。

淄砚出自淄川,始于秦汉,兴于唐而盛于宋,迄今已有2000余年历史。早在宋朝时,就与广东肇庆的端砚、安徽歙州的歙砚、甘肃临潭的洮河砚并称为中国四大名砚。苏轼、司马光、范仲淹、米芾等历史文化名人多有题赞。此次展览是继2018“文心在兹 金石华彩”西泠印社社员创作淄砚砚铭展之后淄博市书法篆刻界的又一次盛会。



扫码到鲁中·网易
看本期刊