

■ 习作选登

奇妙的琉璃

11月9日,临淄区太公小学一年级三班的同学们到位于淄川的中华琉璃文化创意园参观,开展了琉璃工坊研学旅行。同学们参观了琉璃工坊里面琉璃的制作过程,欣赏了精美绝伦的琉璃作品,并在师傅的指导下亲自制作了琉璃葫芦,体验了琉璃制作的奇妙。

记者 李鸿斐 通讯员 王丽 摄影报道



赏琉璃艺术 学传统技艺

临淄区太公小学 徐翠英

11月9日,太公小学2019级10班来到中华琉璃文化创意园,进行了一次秋天最美的相遇——琉璃工坊研学旅行。

通过导游的讲解,孩子们不

但了解了琉璃的相关知识,还一起参观了琉璃的制作过程,见识了真正的“火里来、火里去”的琉璃制作工艺。这些形态万千、五颜六色、栩栩如生的琉璃工艺品

让孩子们看得聚精会神,目不暇接。真正让同学们感受到了琉璃作品中的每一片叶子、每一片花瓣都融入了工人师傅的专心、细心和耐心。活动中,每个同学

都体验了一回“小小琉璃师”,在工人师傅一对一、手把手的指导下,每个人做成了一颗心爱的琉璃小葫芦,同学们戴着自己的作品,开心极了。

学做琉璃小葫芦

临淄区太公小学一年级十班 张若冰 指导老师 徐翠英

上周六真是令人高兴的一天,因为我和同学一起去参观了中华琉璃文化创意园。

导游阿姨首先告诉我们什么是琉璃,开始我听不懂,见到了真正的琉璃,我才一下子明白——哦,原来琉璃就像“彩色的玻璃”。导游阿姨让我们看墙上的壁画,给我们讲了琉璃的历史和传说,原来女娲补天炼的五彩石就是琉璃。

然后,导游阿姨边讲解边带我们参观了琉璃制作大师制

作琉璃的过程。听说要把琉璃造出好看的形状,温度要达到1400多摄氏度呢。

活动最后,我们每一名同学都在工人师傅的帮助下做成了一颗属于我们自己的琉璃小葫芦。有的做的葫芦是粉色的,有的是绿色的,我做了一颗蓝色的,等小葫芦降温后,师傅用红线帮我们把小葫芦穿起来挂在脖子上,我好喜欢呀!我还要拿回家送给妹妹当礼物呢。

我是小小琉璃“体验师”

临淄区太公小学一年级十班 吕易恬 指导老师 徐翠英

周六,阳光明媚,我和我的小伙伴们坐着巴士去中华琉璃文化创意园进行研学活动。

在琉璃加工车间,我们看到了叔叔阿姨们是怎么制造出琉璃作品的:他们把琉璃放进大火炉里烤成红色,再拿一个大钳子拉出各种形状,这个过程要重复很多次,最后进行十几个小时的冷却,琉璃作品就做好了。

第二站我们参观了琉璃博物馆。在琉璃博物馆里摆放着寿桃、葡萄、牡丹花等各种各样

的琉璃作品,就像真的一样,真是漂亮极了。

在体验制作环节,我们在工人师傅的帮助下做出了自己的琉璃小葫芦。同学们做的小葫芦有粉色的、绿色的、蓝色的……特别漂亮,等琉璃小葫芦冷却后,叔叔帮我们穿了起来挂到脖子上,这可是我们亲手制作的琉璃小葫芦啊!最后我们在琉璃厂门口照了一张大合影,为这次研学留下美好的回忆。

琉璃真奇妙

临淄区太公小学一年级三班 郑舒馨 指导老师 王丽

星期六的早上,我早早来到学校,和同学们一起准备乘车去中华琉璃文化创意园。我太兴奋了,因为我们要进入一个琉璃的奇妙世界。

来到中华琉璃文化创意园,我看见了太上老君的“炼丹炉”,它是用来炼制大龙虾、小蝙蝠、大长刀等漂亮的琉璃,很神奇吧!来到琉璃艺术品展厅,很多葫芦、小猪、孔雀等漂亮的工艺品闯入我们的眼帘。讲解员阿姨告诉我们,琉璃是经过十多道手工工艺的精修细磨,在高温1000℃以上的火炉上炼制而成。其色彩美轮美奂、流

光溢彩,品质晶莹剔透、光彩夺目,实在太漂亮了!在创意手工制作车间,工人叔叔们教我们如何用琉璃制作漂亮的小葫芦,工人叔叔的手可真灵巧啊,一会儿一个神奇的小葫芦就出现在他们的手上,我也学到了很多制作琉璃的技巧呢!

快乐的一上午很快过去了,带上自己的作品——葫芦小项链,我们就乘上大巴回学校了。这次研学不仅让我们拓展了视野、丰富了知识,还培养了我们的自理能力、创新精神、团队精神和实践能力,真是一场难忘的研学之旅啊!

我的第一次研学

临淄区太公小学一年级三班 许俊豪 指导老师 王丽

周六,我怀着激动好奇的心情,和班主任王老师、同学一起,开始了我的第一次研学之旅。

我们研学的大队伍来到中华琉璃文化创意园,开始参观琉璃制作工艺和过程。讲解员阿姨给我们讲解制作工序及需要注意的事项之后,师傅开始教我们亲手制作琉璃葫芦。这是我第一次亲手制作琉璃,心

情既激动又紧张。在师傅的帮助下,我制作了一个蓝色的琉璃葫芦,亮晶晶的,可漂亮了。

通过学习制作“小葫芦”,我体会到在以后的生活和学习中要不怕困难,努力坚持,这样才能到达胜利的彼岸。我以后要多参加学校和老师组织的这种活动,开阔我们的视野,从中获得知识。

猜猜她是谁

临淄区雪宫小学
三年级五班 武琪丽
指导老师 齐桂芹

她有一头偏棕色的、瀑布似的长发,一双黑葡萄似的大眼睛,两条弯弯的柳叶眉,一张樱桃小嘴,说起话来像百灵鸟似的好听极了。

她非常乐于助人。有一次体育课我忘带跳绳了,她恰好带了两根,二话不说就借给我一根,这真是雪中送炭啊!

她爱好广泛:画画、英语、舞蹈,样样俱佳。她的画画得和照片似的一模一样;她的舞姿就像花丛中的蝴蝶,翩翩起舞,舞姿优美;她的英语口语说得可流利了,真让人羡慕!

她就是我的好朋友,你们猜猜她是谁?

与学生为友 实现师生互动

临淄区太公小学 王玲

在教学过程中,师生互动是一种彼此接纳无拘交流。而这种交流作为教学过程的一部分,展现的是一种平起平坐的状态,是朋友间的交流,同龄人之间的对话。小学一年级数学《认识左右》看似简单,实则是建立空间观念的开始。孩子们已经认识上下、前后,并能体会到位置的相对性,但左右两个方位却总是出错,所以让孩子们在课堂上动起来,才会有高效的课堂。“纸上得来终觉浅,绝知此事要躬行”。

从孩子的身体入手,“同学们,你有几只小手啊?”“你们知道它们的名字吗?”感兴趣的事总会激起孩子们的热情,更会让他们爆发小宇宙。“谁能帮老师举起右手?”每个孩子都乐于助人、表现自己,老师降为同龄人,实现了师生间的接纳互动。感知了“右”,孩子们就会自动体会位置的相对性,认识到“左”。为了巩固至熟练,教师走到孩子们中间,拿凳子坐到某个孩子身边“老师的右边是哪位好朋友啊?请大声说出他的名字,并请他站起来,好不好?”然后与这位同学握手。老师再换个地方进行类似的活动。与学生为友,使学生在轻松愉快的学习氛围中,不断思考“右”,只要牢牢掌握了“右”,“左”就会顺理成章了。

互动不是老师“逼”着学生来做的,而是积极主动参与,对于小学生来说,与他们成为朋友,课堂才会有“学习共同体”的氛围。只有降为同龄人,才会有心灵与精神的沟通实现高效互动。

周末托管幸福开课

近日,经过前期周密的筹备和两期的试运营,闻韶街道太公社区周末托管开课。

据悉,托管课堂中包括艺术课程和特色课堂。其中,艺术课程着重突出课外知识的引导和天赋的发掘启蒙,通过专业老师的引导教学,发现孩子的艺术天赋,为孩子的成长方向提供参考建议。特色课堂则结合分组竞争、头脑风暴、互动游戏、角色扮演等教学方法,培养孩子们的团队意识和分析解决问题的能力,并通过积分兑换制度,激发孩子们的竞争意识和荣誉感。下一步,太公社区将开展更多贴合青少年成长主题的服务与活动,陆续开展社会志愿服务和研学活动,打造出不一样的公益托管课堂。

记者 赵璐 通讯员 毕文静 摄影报道

