

“县官”娱乐化背后的谦卑“微表情”

观点
提要

建设民众满意的服务型政府，就是要让民众“看得见、摸得着”，而不是停留在会议和文件上。如今，当王峰、王帅这样的“县官”颠覆了正襟危坐的公职人员形象，他们放下架子，以克制的娱乐化姿态，以足够谦卑的“微表情”与下属、民众互动，无疑是对建设服务型政府现实路径的有效探索。

继洋说事

王继洋

日前，在某短视频平台，济南市商河县80后副县长王帅共发布3个视频，推销冰糖炖梨、扒鸡这两个当地特产，除模仿李佳琦外，王帅还挑战大胃王，一口气吃下10只扒鸡。

虽然从直播细节来看，该副县长模仿的痕迹很重，表情也有些拘谨，但依然能成为舆论关注的焦点，更多还是因为模仿者是政府官员，其直播带货的举动，颠覆了外界对公职人员成熟、稳重的固有认知。

无独有偶，近日，一份盖有山东莘县住房和城乡建设局公章的落实情况报告引发网友围观热议。在这份情况报告上，莘县县委书记王峰发现了多处错误并进行了批示。其中一处错误是把王峰的名字误写成“汪峰”，还有标点符号、上报数据也存在错误。针对“王峰写成汪峰”，王峰的批示是“我不是歌星”。

按照过往的思维惯性，给县委书记看的文件，居然连县委书记的名字都搞错，这样的工作作风，本

身就让人觉得不靠谱。正如王峰所说，面对这些错误，“让我如何相信你们的书面汇报”？

时下是民众监督、政务公开的网络时代，政府部门的各级工作人员如何从内心摒弃官僚主义、形式主义，“写”出端正作风、恪守职责的好文章、真文章，又如何将各级监督从公文的外在形式和细枝末节向体制、政策的更高层次推进，都是“县委书记变歌星”事件整顿之后更需要思考的问题。

与娱乐化调侃“我不是歌星”的王峰相比，王帅显然更有娱乐精神。依据媒体报道，此前这名80后挂职副县长曾多次“出镜”直播，今年8月更是在20多分钟的直播中，“售出两万余单，总销售额超过60万元”。虽然公众无法简单用下单量、付款额等成交数据去考核和评价官员直播带货的成绩，但其塑造的新“县官”形象，还是体现了政府权力运行中呈现出来的谦卑“微表情”。

建设民众满意的服务型政府，就是要让民众“看得见、摸得着”，而不是停留在会议和文件上。如今，当王峰、王帅这样的“县官”颠覆了正襟危坐的公职人员形象，他们放下架子，以克制的娱乐化姿态，以足够谦卑的“微表情”与下属、民众互动，无疑是对建设服务型政府现实路径的有效探索。



大众报业集团十大名牌专栏
诗评画议

教育部门频减负，
学生无助仍叫苦。
家长公然表反对，
病根莫该视无睹。

绘画 王怀申 配诗 王继洋

近些年，中小学减负问题一直困扰着国人。尤其是近20年来，减负几乎成为教育主管部门的“自觉追求”：全国各地教育部门几乎年年都要推出减负举措，但不少人觉得学生的负担反而越来越重了。甚至有些家长公开反对教育部门出台的减负措施。据1月1日央广网

企业该告别“精神控制”式培训

与归

最近，一篇《争议“致良知”》的文章刷屏，民办非企业组织“致良知四合院”就此火了。该组织授课对象为企业及其员工，以捧读“王阳明心学”为主要内容。其收费封闭式研修模式，被指强制要求学员分享心得、卖书拉新成员，涉嫌精神传销。曾有企业员工因无法接受相关理念，被其所在企业劝退。

不得不说不，如今很多企业，在培训员工方面存在一个误区，那就是认为一旦披上传统文化或者国学的外衣就“高大上”了。但有些时候，这与宣扬“三从四德”的女德班没什么区别，显然是糟粕。

一家公司的企业文化，不是通过强制员工参加指定的培训、学习特定知识得来的，而是从上到下以身作则的示范，在日常工作中耳濡目染得来的。企业家的气质，往往决定了一家企业的文化气质。所以，一些企业如果真的想打造积极健康的企业文化，倒不如多在领导层面下工夫，而不是去过分约束员工。

总之，一家具有现代管理意识的企业，不要老是想通过异化圣贤来培训员工，有这个被邪门歪道洗脑的时间，还不如通过加强具体的业务培训，增强员工真正的认同感，让企业走得更远。

邮箱: czmg668@126.com 来稿请注明联系方式,稿件一经采用,稿酬从优。

尊敬长辈的道理，
我懂得。



中宣部宣教局 中国文明网