

二十文铜币 十拿十稳寓意大

文/图 记者 李波

“我这里有一枚二十文的制钱，你们给看看怎么样？”5月8日，张店的刘先生联系记者，说自己最近购买了一枚民国钱币，希望鉴定一下真伪。

“你这个钱是真的，有一定收藏价值。”记者联系到淄博市一位钱币专家，对方告诉记者，由于民国时期战乱不断，民国双旗币二十文铜元损失较为惨重，目前其存世量也不多，该币是民国时期的产物，是不可再生资源，收藏一枚便少一枚。

记者看到，此枚二十文的铜币虽经历了岁月的侵蚀，但纹路依然清晰可见，上面的锈迹和自然磨损，也见证了其在流通过程中的痕迹。

这枚铜币正面图案中央为两面交叉的国旗，上方为“中华民国”四字，下方为英文The REPUBLIC OF CHINA。背面的中间是“二十文”字样，周围是稻穗组成的嘉禾纹，取丰岁足民之意，钱币的下方是二十文的英文拼写——TWENTY CASH。这枚铜币品相精致，包浆老旧，具有很高的收藏和观赏价值。

“近年来钱币交易市场发展昌盛，一些钱币备受集币爱好者的疯狂追寻，钱币中深厚的文化底蕴和高昂的市场价值足以让藏家见了趋之若鹜。”上述钱币专家表示，流传至今且品相完好的双旗币比较稀少，这个中华民国双旗币，文字清秀，内容丰富，“很多人就喜欢这种钱币，因为寓意美好，有旗开得胜，十拿十稳的寓意。”

“辛亥革命后，封建君主专制随之结束。民国成立时，武昌和南京两处造币厂率先铸造了铜币在全国大量发行以取



二十文铜币。

代清朝铜元。1914年，铜元正式改称‘铜币’，民国发行的铜币与清发行的钱最大的区别是龙纹被换成了由稻穗组成的嘉禾纹。民国各省铸造的铜元大多为两面旗帜的图案，有标注各省造的，比如湖南制造等。”上述钱币专家告诉记者，在一些藏家眼中，这种铜币存世量较大，品相不好的一般价值不大，但是在另外一些藏家眼里，这些铜币却很有价值，“淄博的这类钱币收藏市场行情不错，不少收藏爱好者手里都有一部分这样的真品。有些人喜欢十文的，就是取了十拿十稳的意思。当然，现在收藏的风险都很大，不要盲目追高价格，要根据自己的实力来收藏。”

刻着“义”字 呈五瓣梅花形状 你知道这枚胸章的来历吗？

文/图 记者 李波

日前，张店居民王先生在临陶古玩市场看到一枚胸章，上面有一个“义”字，引起了王先生的好奇。“卖家就是很普通的一名中年人，这个胸章价格并不高，我一看这个东西是个真品，起码不是仿造的，就出钱买了下来。”

“我认为这是一枚义和团的胸章，写着‘义’的繁体字。应该是清朝的老物件。”王先生自信地说。对于王先生的说法，记者提出了质疑，按照义和团的实力和他们的年代，目前并没有证据表明他们有能力生产制作这样一枚胸章。尤其是上面残存了部分象牙色的珐琅质底色，可见当时这枚胸章应该十分精美，而且胸章呈五瓣梅花形状，梅花是中华民国的



刻着“义”字的胸章。

国花，所以不太可能是清朝时期的物品。这枚胸章制作十分精良，每一个“花瓣”上面还有一个精致的“裂口”，铸造的工艺也十分讲究，更加印证了记者的观察，不可能由义和团组织生产制造。

这枚胸章究竟是由谁制造，代表了什么意义，这一点尚需要有关专家进行研究和论证。你见过类似的胸章吗？有没有这枚胸章的资料？欢迎拨打电话13969391168，与我们联系。

藏品欣赏

上世纪60年代小清河船员证



上世纪60年代小清河船员证。

文/图 李波

5月8日，淄博市民周先生向记者展示了一张船员证。“这是我无意间看到的，觉得很有意思，就想给你们展示一下。”

记者看到，这张船员证拥有者名叫张衍顺，出生于1926年，船员证颁发的日期是1960年。当时的张衍顺34岁，证件上有他当年的照片，时隔60年，依然清晰完整。

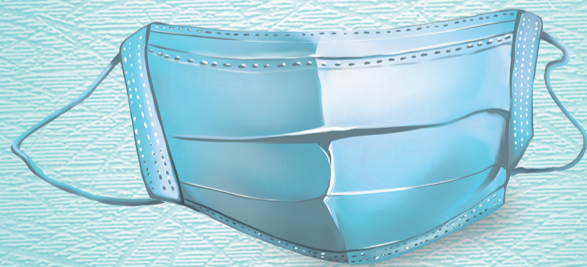
根据船员证显示，张衍顺职务是船员，籍贯为博兴县人，当时住在济南市。这张船员证的编号是“清航证字

第01935号”，颁发单位为山东省交通厅小清河航运局，证件上盖了时任局长张复春的印。

据了解，1130年，济南太守刘豫开挖小清河，到了1137年，小清河正式开始了航运史。1996年，小清河停航。近年来，小清河又再度复航。

“我觉得这张船员证特别有意义，这位张衍顺先生如果仍在人世，今年也有94岁高龄了。”周先生告诉记者，这张船员证背后的这段历史非常有意思，折射了当年小清河繁忙的航运盛况。

戴口罩 预防新冠肺炎



去人员密集的公共场所、办公场所，乘公共交通工具、电梯，家有医学观察者，到医疗机构就诊等，请佩戴口罩。

中宣部宣教局、国家卫生健康委宣传司 指导
中国健康教育中心 制作