

吉利商用车零部件配套企业交流会在淄川举行 百企交流谈合作 “汽车之城”谋发展

文/图 记者 王兵 蒲彦奇
通讯员 莫燕娜

晨报淄博5月26日讯 吉利新能源多功能高端商用车项目落户淄博,对推动老工业区转型发展、凤凰涅槃、加速崛起有重要意义。5月26日上午,由淄博市工业和信息化局、淄博市投资促进局、淄川区人民政府主办的吉利商用车零部件配套企业交流会举行。淄博市委常委、副市长宋振波,吉利商用车集团副总经理、吉利商用车研究院院长范现军等领导和嘉宾出席活动。

吉利新能源多功能高端商用车项目是山东省“四个一批”重点项目、淄博市重大项目,是淄川区加速新旧动能转换、推动高质量发展的龙头项目,项目达产后将形成以新能源整车制造为核心,以关键零部件设计研发、汽车供应链金融等为延伸的全产业链,将成为淄博市首个千亿级制造业产业集群,对鲁中地区的高端装备制造业具有明显带动作用。

“淄博市作为重要的汽车生产基地,在汽车产业发展及产业链整合中,发挥了重要的作用。”范现军对淄博在汽车产业中的



吉利与四家企业签署战略合作协议。

地位及发展优势给予了充分肯定,并表示,吉利集团将践行社会与环境可持续发展理念,高度重视企业生存与社会发展、生态环境的关联性,从产品、经济、环境、社会四大领域着手,造最安全、最环保、最节能的好车,全力参与支持淄博市汽车产业调整升级、供应链产业升级、优化汽车产业布局,以实际行动投身社

会发展和促进当地经济发展的职责中去。

此次活动,邀请了淄博市内外近百家企业参会,吉利一方也十分重视这次与淄博及周边地区企业家交流的机会,派出供应链管理部部长李兴建介绍了吉利供应链管理、客车事业部、皮卡事业部、轻商中心等部门高管前来参会。其中,吉利商用车集团皮卡事业部总经理、淄博项目建设

指挥部总指挥蒋在斌介绍了吉利淄博基地情况;吉利商用车研究院副院长李红艳介绍了吉利商用车增程式技术及相关产品;吉利商用车集团供应链管理部部长李兴建介绍了吉利供应商合作情况。在沟通交流环节,吉利一方安排专人参与企业畅谈沟通,并互留联系方式,借此建立长期联系。

“希望各位企业家以这次交流会为契机,主动对接、积极融入吉利汽车,充分整合汽车行业的产业链、供应链和价值链,实现由单兵作战到联合舰队的华丽转身。”宋振波在致辞中说,淄博作为全国全省重要的工业城市,工业体系较为完备,产业配套能力较强,具备发展新能源整车及汽车零部件产业的比较优势,吉利新能源多功能高端商用车项目的落地,将极大提升淄博汽车全产业链竞争优势,为淄博打造千亿级汽车产业集群奠定坚实基础。

交流会上,浙江吉利新能源商用车集团有限公司与山东金晶匹兹堡汽车玻璃有限公司、山东泰展机电科技股份有限公司、淄博隆泰工贸有限公司、山东北汽海华汽车部件股份有限公司签署了战略合作协议,进一步夯实了淄博汽车产业的集群优势。



扫描二维码,回看交流会现场视频

陶瓷琉璃艺术大师作品征集活动持续进行中

耄耋老人刻瓷作品捐赠淄博市档案馆

记者 高阳
通讯员 李力 报道

晨报淄博5月26日讯 今天上午,山东省老年陶瓷艺术家、山东省民间手工艺制作大师齐乃义作品捐赠仪式在淄博市档案馆举行,89岁老人齐乃义所作《列宁肖像》等两件刻瓷作品存入档案馆永久收藏。

齐乃义,1931年12月生,1994年在大女儿齐征的影响下爱上刻瓷艺术,在老年刻瓷界,他以刻制人物肖像而闻名,并相继荣获“淄博市老年刻瓷艺术家”“山东省老年陶瓷艺术家”“淄博市老年刻瓷艺术大师”“山东省民间手工艺制作大师”等称

号,被聘为中国陶瓷工业协会刻瓷文化研究会研究员。

“利用疫情期间的居家隔离时间,我共刻制了8件作品,其中既有历史名人,也有战疫英雄,他们都是值得社会尊敬的人。”仪式现场,齐乃义说:“刻瓷既是我的爱好,也是我发挥余热、真正做到老有所为的一种方式,紧跟社会形势的刻瓷作品能让更多人感受到淄博陶瓷文化的魅力。”20余年来,齐乃义老人凭借对刻瓷的热爱与自身的坚持,从一名没有绘画基础的“门外汉”成为一名刻制作品千余件的老年陶瓷艺术家,其作品也荣获各种奖项。

仪式上,淄博市档案馆领导对齐乃义热爱陶瓷艺术、推动文化名城建设的热情表示赞赏和感谢,并向其颁发了捐赠证书。目前,淄博市档案馆陶瓷琉璃艺术大师作品征集活动仍在持续进行中,此次征集以自愿捐赠为主、有偿接收为辅,欢迎有捐赠意愿的各界人士、各团体及有关个人来信、来电或来人联系,商洽征集档案资料具体事宜。淄博市档案馆将按照有关档案法律法规与捐赠者办理交接手续,并发放捐赠证书和纪念品。

淄博市档案馆接收捐赠的档案资料归国家所有,永久保存于淄博市国家综合档案馆。捐

赠者对捐赠的档案资料享有优先利用权,并可对所捐赠档案资料中不宜对社会开放的部分提出限制利用意见。对捐赠者今后到淄博市档案馆查阅利用档案和参观展览等,将优先安排提供优质高效服务。如果你想捐赠档案资料,可通过网络信箱(zbjzk@163.com)或电话(3180334、13964482492)进行联系。



扫描“鲁中晨报”APP二维码,欣赏耄耋老人刻瓷作品

周六名家线上云集 畅谈作家马累诗歌

线下同步举行 可提前预约参加

记者 李波
通讯员 崔凤敏 报道

晨报淄博5月26日讯 由淄博市文学艺术界联合会、山东理工大学文学与新闻传播学院主办,淄博市作家协会、淄博市文艺评论家协会承办的“建设书香淄博·共享诗歌盛宴——马累诗集《内部的雪》研讨会”周六在淄博举行,届时将连线10余位全国著名诗人、主编、作家进行线上讨论,山东理工大学设立分会场,部分师生也参与线上研讨中。同时,本场诗歌研讨会将通过网易新闻进行图文直播。

“马累诗歌创作研讨会将于5月30日(周六)下午2点到5点举行,采取线上线下结合的新方式,线下研讨会举办地为淄博市广电大酒店一楼演播室。”今天,淄博市文联相关负责人告诉记者。此次研讨会将通过网易新闻进行视频和图文直播,喜欢诗歌的读者可以在家中观看。

此次研讨会的主角马累,上世纪70年代生于淄博,曾参加第27届“青春诗会”,荣获《诗神》全国新诗大赛一等奖、《人民文学》“青春中国”诗歌奖等,主要作品有《鲁中平原》《黄河记》《一个理想主义者的土地》等,是中国“70后”代表性诗人。《内部的雪》是马累最新一部诗集,由北岳文艺出版社出版发行。该部诗集精选了马累1999年至2019年间创作的诗歌200余首,诗集自出版以来,在诗歌界引起较大反响。

为切实做好疫情防控工作,本次活动实行预约制,限员参加、间隔就座,到现场的读者需要佩戴口罩、出示电子健康通行码。预约电话0533-3181160。

今年一季度,疫情对产业用纺织品行业影响趋向两极

国内外贸易受冲击 线上销售成主流

记者 王莉莉 报道

晨报淄博5月26日讯 5月25日,淄博市陶琉轻纺产业发展中心发布淄博市纺织行业一季度经济运行情况相关数据。自2月中旬,随着我国疫情得到有效控制和政府出台推动企业复工复产政策举措,淄博市纺织行业运行总体呈现了积极向好态势。但是随着国外疫情的暴发,除了医用无纺布外,其他子行业不同程度受到打击,最严重的是外贸企业,短期内出现客户撤单现象,给今年外贸企业发展带来了很大的不确定性。预计一季度,淄博市规模以上企业化纤产量达到1.1万吨,同比增长22.0%,布产量达到7338.6万米,同比减少18.2%。淄博市服装、鞋帽、针纺织品类限额以上批零业零售额7.24亿元,

同比降低40.0%;国外贸易纺织产品进出口总额为11.03亿元,同比降低8.3%,服装产品进口总额为5.15亿元,同比降低24.4%。

从国内看,市场受影响的时间主要是2月至3月,春装销售的窗口期大幅缩短,春季服装积压已成定局;夏季服装的订单需要观察。从国外市场看,由于海外疫情发酵,外贸企业出口生产受到影响,部分订单减少或取消,使库存压力和资金压力加大,处境非常困难。一些外贸企业为了寻求新的生产空间,主动将视角瞄准国内市场,积极与知名企业进行上下游对接,导致国内市场竞争异常激烈。

疫情对产业用纺织品行业的影响趋向两极。生产抗击疫情物资的企业经营状况良好,例如山

东淄博华业无纺布有限公司和山东森荣新材料股份有限公司医疗卫生、个人防护卫生用无纺布需求大幅增长、订单饱满,供不应求,而其他领域例如工业、建筑用纺织品则受到不同程度的负面影响。

线上销售成为主流。1-2月份,在无法正常营业的情况下,像幸运风、海思堡、金浩等企业都选择了线上渠道开展部分产品的销售。据不完全统计,1-2月选择市场电商销售占比增加的比例为35.48%,比去年12月上升19.35个百分点。

一季度,受疫情影响,淄博市一些纺织服装企业成功转产从事口罩、防护服以及其原辅材料生产业务,通过近年来的转型发展,市场应变能力和适应能力进一步

得到增强。

据了解,订单不足成为目前企业生产经营中面临的首要困难。受疫情影响,很多纺织企业由于订单减少或被取消,出现库存骤增、成本负担增多、资金链紧张的情况。3月份,淄博市陶琉轻纺产业发展中心对全市化纤、家纺、丝绸、服装、产业用纺织品进行了问卷调查,其中90%以上的企业不同程度地存在库存增加现象,丝绸产业库存量占产能的38%,化纤、家纺、面料、产业用纺织品等子行业库存量占产能的2%-15%,服装外贸出口企业库存量占产能的20%左右。

对此,建议相关企业谨慎安排生产负荷、原料库存及投资项目,大力防控资金链风险,努力保持低速平稳运行。