

点外卖点出了道德绑架,我下楼吃饭去了

观点
提要

什么叫“系统是死的”?难道系统不是饿了么写出来并不“优化”的吗?为什么不直接调整算法,从而宽限时间,而是进一步压榨外卖小哥,让消费者手动敲定“多等5分钟/10分钟”?饿了么把时间成本推到消费者身上,还带着“你不同意就是不体谅骑手辛苦”的道德绑架,实在是让人情绪难以稳定。

继洋说事

王继洋

9月8日,一篇《外卖骑手,困在系统里》的文章刷爆网络。饿了么于9日凌晨1点20分在官方微博表示将增加新功能:在结算付款的时候增加一个“我愿意多等5分钟/10分钟”的小按钮。“如果你不是很着急,可以点一下,多给骑手一点点时间。”饿了么表示:“系统是死的,人是活的。将心比心,饿了么在保障订单准时的基础上,希望做得更好一点。”

老实说,9日凌晨1点20分的时候,我都已经进入梦乡了。结果饿了么在这个时间问大家愿不愿意晚5分钟或10分钟收外卖,让外卖小哥休息一下。问题在于,相信很多人跟我一样,支持饿了么首先希望他们做到别让员工半夜加班,至少别等到凌晨还要发通稿。更要命的是,这通稿把劳

资矛盾转移到了消费者身上,仿佛问题的根源是消费者没耐心——先挑弱势的劳动者压榨,矛盾兜不住转身扔给消费者。

点外卖点出了道德绑架,我下楼吃饭去了。

调侃归调侃,我们其实不妨分析一下饿了么的这个通稿。什么叫“系统是死的”?难道系统不是饿了么写出来并不“优化”的吗?为什么不直接调整算法,从而宽限时间,而是进一步压榨外卖小哥,让消费者手动敲定“多等5分钟/10分钟”?饿了么把时间成本推到消费者身上,还带着“你不同意就是不体谅骑手辛苦”的道德绑架,实在是让人情绪难以稳定。

饿了么的这场危机公关,让人想起“石崇斩美人劝酒”的故事。

话说当年石崇每次开宴席,就让美人行酒,客人不把酒喝完,就让人把美人斩了。你看不下去?那就只能把酒喝了。在这个故事中,表面上喝酒的客人

决定美人生死,但真正的决定权在石崇这个主人手里。

不难发现,如今饿了么扮演的就是石崇的角色,而外卖骑手则是“美人”,消费者貌似有决定大权,实则被道德绑架了。回到饿了么的系统本身,本质上矛盾还是矛盾,只是利用社会怜悯链转移矛盾,让消费者为矛盾买单。依照这样的逻辑,饿了么是不是可以给外卖小哥半薪,号召消费者用宽容和爱的小费来给找补剩下的一半工资呢?

更要命的问题在于,饿了么提供了“我愿意多等5分钟/10分钟”的功能,消费者用了,而骑手提前送到,没准系统会再给外卖小哥派一单;消费者不用,没准个别外卖小哥心怀不满,上门说理,消费者被打了还要被网友批判“不够宽容”。

请告诉我们,平台占了便宜,消费者能得到什么便利?慷消费者之慨,该这样夸饿了么?

买单的是消费者,等待时间花出去的还是消费者,饿了么的

一个按钮,想要大家跳过这个问题,引导网友夸饿了么有良心。不得不说,这样的危机公关的确蒙蔽了一部分网友,但这场人文关怀的秀,是以将消费者架在火上烤为代价的。

从本质上来讲,《外卖骑手,困在系统里》讲的是系统时间的问题,是外卖商业模式的问题,他们完全可以投入时间、精力和人力去做系统配送流程的优化,但他们偏偏不去做。原因其实很简单,因为他们配送系统优化了,美团不跟进的话,市场份额就会被抢走。另外需要指出的是,2016年春节前后,百度外卖选择花钱送骑手回家过年,美团外卖则直接加大补贴在春节留住骑手继续配送,并在春节后大肆招聘骑手。此消彼长下,美团外卖和饿了么一起把百度外卖的大部分份额抢走,后者就此失去了竞争力。

从这一层面来说,资本竞争是残酷的,是时候让政府“看得见的手”发挥作用了……

“大学毕业养弟弟”向父母敲响警钟

戴先任

据《羊城晚报》报道,一对靠低保生活的夫妻生完二孩几年之后,因为两人的身体和经济情况没有能力将孩子养好,于是便想让自己刚大学毕业的女儿来抚养,可没想到女儿对此表示强烈反对。最终,夫妻俩因为这件事把自己的亲生女儿告上了法庭。最终法院判父母胜诉,丽丽作为姐姐要抚养弟弟。

据了解,女儿丽丽在学习上非常刻苦,大学期间所有费用都是靠她的奖学金和助学金来解决的,可见丽丽读大学时,父母就没有供养她读大学的能力了,而丽丽的弟弟现在仅两岁,可见在丽丽父母生二孩时,家庭经济条件就已较为拮据。

谁曾想,丽丽刚毕业的第一份“工作”竟然是父母让她抚养弟弟。这让很多网友替丽丽“抱不平”。从常情、常理来看,首先丽丽父母靠低保生活,自己根本没有能力抚养二孩,女儿在大学期间的所有费用还是靠她自己的奖学金和助学金支付,丽丽父母就应该“养不起就不要生”,现在女儿刚毕业,没有经济基础,父母就急不可耐将抚养责任“转嫁”给女儿,“算计”女儿之心可谓“昭然若揭”。

但这不能说法院的判决就有问题,有违公平正义的司法原则。《婚姻法》第29条规定:“有负担能力的兄、姐,对于父母已经死亡或父母无力抚养的未成年的弟、妹,有抚养的义务。”我国新颁布的《民法典》也明文规定,有负担能力的兄、姐,对于父母已经死亡或父母无力抚养的未成年的弟、妹,有抚养的义务。在此案中,丽丽父母长期靠低保生活,显然无力抚养二孩,而丽丽虽刚刚大学毕业,但已经成年,也有了工作,她对两岁弟弟也就负有抚养的法定义务。

当然,虽然从法律上来说丽丽确实有抚养弟弟的法定义务,但从情感上来说,丽丽父母不考虑自己的负担能力生养二孩,女儿一大学毕业就不顾其实际的经济情况,将抚养责任推给她,这既透露出“狡黠”,也暴露了自己的“愚蠢”。而现在虽然通过把女儿告上法庭而胜诉,达到了自己的诉求,却把自己与女儿之间的关系“闹僵”,可谓是赢了官司,输了亲情,最终还是得不偿失。

这起案件也给所有为人父母者敲响了警钟。随着全面二孩的放开,也带来了“二孩冲突”问题。对于父母来说,“养不起就不要生”,要避免将责任推给大孩;同时,如果自己生养二孩的能力,二孩生下来还须成年的大孩抚养,那么在要二孩之前,就应该征求大孩的意见。“父母之爱子,则为计深远”,这样也才能避免亲情异化成“剑拔弩张”的关系,才有利于促进家庭和谐幸福。



大众报业集团十大名牌专栏 诗评画议

绘画 王怀申 配诗 王继洋

楼上座椅落纷纷,
返家祖孙险断魂。
高空抛物不该有,
多方监管当跟进。

近日,陕西咸阳的一个小区,祖孙两人遭遇了楼上扔下来的三把椅子。市民刘女士说,“我抱着娃准备回去的时候,刚走到拐弯处,咣当两声把我吓了一跳,最多三米,把我吓得腿都软了,这要是把娃砸了就不得了。”据9月9日中新网

哪有什么天才少女,无非有个造谣被封号的爹

观点
提要

炒作,还是炒作,拿自己女儿炒作,拿血腥的弑母案炒作。哪怕一度因为造谣成为众矢之的,成为公众唾弃的对象,不过一年多时间,在“忘却的救主来临”之后,又借着女儿“大学毕业”的时机,秽土重生,重出江湖,又有了媒体上露脸的机会,侃侃而谈,谈人生、谈理想、谈教育,对因为造谣而被封号的事毫不愧怍,毫不脸红。

彭柏

对于“剧透癖”来说,看到两个主线剧情独立发展却没有交汇在一起,是会肚脐痒的。比如,关于10岁上大学、如今毕业后回到家中私塾任教的“天才少女”的报道。

2017年,河南商丘10岁女孩张易文考入商丘工学院专科,此前她未接受过义务教育,只是在其父张民弢开设的私塾学习了5年。张民弢当年表示,希望女儿20岁博士毕业,然后搞科研,进入“上流社会”。如今,13岁的小姑娘大专毕业了,接着“快进键”刷完了自己的大学人生。媒体这几天就采访了小姑娘的父亲——张民弢,他只是淡淡地说:女儿智力只是一般。

关于张民弢,还有一条“剧情”。去年4月底,北大学生弑母的主角吴谢宇在福建落网,轰动一时。之后,一篇《北大学霸弑

母求婚的“妓女”爆料》在网上疯传,文章言之凿凿地以吴谢宇女朋友的身份介绍案情内幕,什么“北大旁听结缘”“吴母棒打鸳鸯散”“为寻知音落风尘”,各种小黄文风格。在舆论一片质疑声中,这篇文章的作者张民弢在“圣童自学”微信公众号上承认文章是自己杜撰的,但是还强辩说:是“为了让大思考社会和“教育问题”,“我本人做的悲剧文学创作”。之后,张民弢的“圣童自学”的公号也被封了。

这下两条“剧情”就交汇了。10岁考上大学的亲女儿,成了张民弢的“圣童自学”的活广告,各种博眼球,刷流量;张民弢又毫无底线地在自己的公号上,借热点事件炒作,杜撰案情,收割流量,把一起公共事件编成了“小黄文”,当然,炒作的最终落脚点还是教育出了问题,怎么办?欢迎加入“圣童自学”:10岁考大

学……

炒作,还是炒作,拿自己女儿炒作,拿血腥的弑母案炒作。哪怕一度因为造谣成为众矢之的,成为公众唾弃的对象,不过一年多时间,在“忘却的救主来临”之后,又借着女儿“大学毕业”的时机,秽土重生,重出江湖,又有了媒体上露脸的机会,侃侃而谈,谈人生、谈理想、谈教育,对因为造谣而被封号的事毫不愧怍,毫不脸红。

其实,如今也不过14岁的张易文,可以说是某种意义上的牺牲品,小小年纪就被绑上了父亲臆想的“圣童教育”的战车,充当私塾的吉祥物,失去了和同龄人一同学习、一同游戏的快乐,被放到“快进人生”当中,还没有明白怎么回事,已经草草“大学毕业”,或者说直接被打回了起点,因为没有单位愿意接收,只能回到父母的私塾当助教。

让人困惑的地方在于,接受义务教育是公民的权利,也是监护人的义务。张民弢的私塾为什么就办了这么多年?他不仅剥夺了自己女儿的人生,而且小儿子也被同样绑上了歧路,甚至还有其他家长花了冤枉钱来读私塾。

目前,商丘市睢阳区教育体育局对媒体表示,张民弢的“英贤双语培训学校”许可证很早就撤销了,是违法办学。张民弢却满不在乎:“这不是他们说取消就取消。”当地教育部门的態度可以看成是:证已经撤了,但是联系不上张民弢的机构,没法现场执法,但是,记者为什么一找就能找到?

哪有什么天才少女,无非有个造谣被封号的爹!哪有什么快进的人生,无非被亲人当成了试验品!哪有什么找不到的违法私塾,无非缺了严肃执法。