

弘扬沂蒙精神 《坚守1200秒》铭记峥嵘岁月 沂源首部红色院线电影今日上映

淄博9月16日讯 9月16日晚6点半,电影《坚守1200秒》首映礼暨新闻发布会在沂源县文化广场举行。作为沂源县首部红色院线电影,《坚守1200秒》以真实事件为基础,再现了战争年代的艰难与悲壮,该片从准备筹划、拍摄到上映历经三年多时间,将于9月17日上映。

沂源县作为革命老区,在抗日战争和解放战争时期,全县有2.3万人参军参战,2100多人负伤致残,1800多人壮烈牺牲;老一辈革命家陈毅、罗荣桓、粟裕、迟浩田等都曾在沂源战斗和生活过。电影《坚守1200秒》根据《沂源抗战记事》中真实故事改编,讲述抗日战争时期,山东军区特务营在对岗山与日军发生惨烈激战,教导员唐建衡牺牲,营长严雨霖带领部队坚守最后20分钟,保证了山东军区机关的顺利转移,在重重围困下,宁死不屈,跳下悬崖,严建军与7名战友幸存,归队继续战斗的故事。



《坚守1200秒》上映仪式举行。

崖,严建军与7名战友幸存,归队继续战斗的故事。

该片将抗日战争时期沂蒙山区人民在党的领导下勇往直前、

永不服输、敢于胜利、不怕牺牲的抗战故事艺术地呈现在银幕上。伴随着《这就回家》的主题曲,观影者可以逼真地感受到历史中那

惨烈而真实的1200秒,在炮火连天的环境中,每一秒都成了八路军战士坚守的动力。影片主题鲜明,通过多样的情节和细节塑造了众多性格分明、有情有义、有勇能谋的平民英雄,展现了中华儿女可歌可泣的抗日精神和家国情怀,是一部集思想性、艺术性与观赏性于一体的优秀电影作品。在太行古堡国际文化艺术周暨首届白巷里国际影像展中,《坚守1200秒》荣获影像展元年大奖十佳影片。

发布会上,主创人员回顾了拍摄历程。在剧本打磨期间,制作人跑遍了沂源108个村,采访200余名抗战老兵、当地老人,九易其稿,汇聚了各方面的智慧和力量。拍摄期间,除了专业演员,许多沂源当地群众主动参演,其中不乏抗战故事的讲述人,他们的真情本色演出,更为影片增色。《坚守1200秒》由中共沂源

县委宣传部、山东梁氏精彩文化发展有限公司等联合制作,影片入选2019年山东省重点文化产业项目。近年来,沂源县深刻挖掘地域文化深厚内涵和时代价值,形成以“沂源猿人”生命文化、“牛郎织女传说”爱情文化、生态文化和红色文化为主的沂源“四大”文化品牌,红色院线电影《坚守1200秒》的首映,对沂源影视产业的发展必将起到较好的示范带动作用,打开沂源文化产业发展的崭新一页。

大众日报淄博融媒体中心记者 高阳 见习记者 徐晋 通讯员 郑作席 刘克伟



扫描二维码,观看电影首映礼现场视频

相关链接

大众日报社六位同志反“扫荡”中牺牲

对岗峪村位于临沂市沂水县城西北40公里处群山环绕的山谷里,海拔500多米的对岗山就矗立村前。1942年11月2日,8000多名日军对守卫对岗山的八路军发起进攻,特务营仅凭手中简陋武器苦战一天。战至入夜,特务营已弹尽粮绝,仅剩包括营长在内的14人,最后被日军逼到对岗山东端悬崖顶上,14人砸毁枪支,一个接一个地跳下悬崖,最后仅有8人被树枝挂住,奇迹般地活了下来。此战,八路军特务营毙伤敌600余人,成功掩护大部队转移。

1942年11月13日的《大众日报》上刊发了一条消息《八路军五一军携手杀敌 对岗峪粉碎敌“合击”》:

“新华社山东分社鲁中十日电 此次沂蒙反‘扫荡’中,我八路军某部与五一军某指挥机关在北沂水对岗峪携手作战,共同击退敌人,胜利突围。”

“兹记其经过如下:上月二十九日,在沂蒙‘扫荡’与反‘扫荡’的严重形势下,我八路军某部由

南而北移驻对岗峪,同时我五一军某指挥机关由北而南亦到达该地,经双方互相问答后,知系友军,乃于紧张敌情下,双方互派代表共同协商作战方针,并即分配任务,五一军两个战斗连警戒北面,八路军五六百人防御南面,当日敌果数路分进合击对岗峪,南北两面均与敌激战终日,敌数次冲击,然在我顽强反击下卒将敌寇全部击退。至晚,双方共同胜利突围,是役敌伤亡达五六百,我方亦略有损失。”

当时,山东根据地领导机关包括大众日报社在内,刚刚从一场浩劫当中走出——日军的“拉网合围”式“扫荡”给根据地造成了严重的损失。这条200多字的消息,反映的正是其中最为惨烈的对岗峪突围。突围虽然胜利了,但山东省战工会秘书长李竹如、二地委组织部长潘维周等重要领导干部壮烈牺牲,突围中涌现了狼牙山五壮士式的英雄群体——对岗山十四勇士。

当年出于保密的需要,消息

中把对岗峪突围的时间模糊成了“扫荡”开始的那天。在《大众日报》的有关史料当中,对这场战斗也只是多出一句话:我军在对岗峪与敌人展开激战,原大众日报社管委会主任李竹如在战斗中壮烈牺牲。而在这次长达一个月的反“扫荡”中,大众日报社有六位同志英勇牺牲。

1942年10月26日深夜,由印刷工人组成的护厂小组在驻地王山与敌遭遇,工人常风奎被抓,伺机逃脱时被敌开枪击中,不幸牺牲。

护厂小组其他队员与群众被围困在山沟里,敌人乱枪扫射,工人匡吉周中弹牺牲。

次日,护厂小组与群众转移到南墙峪,又陷入重围,在向外突围时护厂队员刘延禄、王津宜牺牲。

27日,驻张家峪子的报社发行部30余位同志在部长丁柱率领下转移,在悬崖顶遭敌机轰炸,这时丁柱疟疾发作跑不动,只能在山梁上一大片卧牛石下躲藏,不

幸被十几名搜山的敌人发现。丁柱当即拔枪射击,寡不敌众,当场壮烈牺牲。

女校对周慕苏在转移时被围,她奋勇抵抗,被敌人用刺刀刺穿了腹部,壮烈牺牲。

大众日报社战时第一新闻工作队一到达沂蒙,立刻与沂蒙地委机关报《沂蒙导报》合并在一起,自南墙峪突围后,在沂北大王庄一带,架设电台,开始出版《大众日报》战时油印版和电讯。11月5日,报社即恢复正常出报,把党的声音告诉浴血奋战的军民,把八路军战斗的呐喊传给逃难中的民众,鼓舞民心,血战到底。一个月内,战时第一新闻工作队发来15篇消息、通讯,其中就包括《八路军五一军携手杀敌 对岗峪粉碎敌“合击”》。

11月中旬,疏散到各地的大众日报社同志们陆续返回了驻地。突围中,黎玉右手食指被子弹打断,与黎玉一起突围的艾楚南同志与地方党组织取得联系,在他们掩护下,组织担架分段护

送几天后,把黎玉护送到了大众日报社驻地——牛旺庙。

1943年元旦,在报社养伤的黎玉参加了大众日报报庆四周年纪念活动。



1942年11月13日《大众日报》对对岗峪战斗的报道。

“让每个人了解、铭记那段历史”

专访电影《坚守1200秒》制片人、总导演梁金镇

9月16日,电影《坚守1200秒》首映礼暨新闻发布会举行。作为沂源县首部红色院线电影,《坚守1200秒》讲述了1942年八路军山东军区特务营与日军在对岗山惨烈对战20分钟,为大部队转移争取时间的英勇故事。在影片即将上映之际,制片人兼总导演梁金镇分享了自己在沂源拍摄影片的点滴历程。

让后人了解铭记历史

2017年,任沂源县政协委员的梁金镇在翻看沂源县政协收编的《沂源抗战资料》时,看到了1942年日寇围剿八路军的对岗山战斗故事。

“初次接触这个故事就被深深地打动了,在沂源县这片红色热土上,有无数鲜活的生命为了革命胜利英勇牺牲,每个人都应该了解、铭记那段历史。”9月16日,梁金镇在接受采访时说:“《坚守1200秒》根据对岗山战役真实人物故事改编,弘扬的就是沂蒙红色精神。”

2018年,《坚守1200秒》电影项目入选2019年山东省委宣传部重点文艺创作项目,沂源县首部红色题材的院线电影得到了省市县各级政府部门的高度关注和全力支持,这让梁金镇及其制作团队信心倍增。

专业团队让历史艺术性再现

为更加深入了解历史真相、细化电影故事情节,梁金镇在沂源县政协的帮助下,寻找到了电影的主人公——山东军区特务营营长原型严雨霖原来的警卫员老兵秦光明。抗战老兵秦光明向梁金镇讲述了严雨霖的事迹,伴随着老人的口述,一个有血有肉、饱满丰富的人物形象在梁金镇脑海中展现出来。

为了提高影片品质,梁金镇多次往返北京,拜访了多名专业老师,并聘请中国电影制片人协会驻会副理事长兼秘书长王凤麟担任影片的总策划;聘请著名音乐教育家、词曲作家,中国流行音乐学会主席付林为电影创作主题曲《这就回家》。梁金镇坦言:“专

业人士的加入,助推项目落地。”

老区人民演出为影片添彩

2019年6月18日,《坚守1200秒》在沂源县正式开机拍摄,拍摄期间,除了专业演员外,许多沂源当地群众主动参演,真情的本色演出为影片增色。“第一场戏在沂源县烈士陵园,当天拍摄时已临近中午,气温非常高。为了完成向烈士墓献花的镜头,沂源振兴路小学师生顶着烈日,顺利完成拍摄。”梁金镇回忆道:“沂源本地人李玲为了塑造好一个真实的沂蒙红嫂形象,多次与导演沟通,对这个角色进行了反复推敲,用心诠释这个角色,戏内戏外都让我

们感动。”

电影杀青后,梁金镇团队便转入了后期制作阶段。“剪辑、调色、特效、配乐等等后续工作就陆续展开了,电影初稿完成后,我们受邀参加了白巷里国际影像展,并获得十佳影片大奖。”梁金镇说:“电影工作是一个大工程,面临许多困难,但是办法总比困难多,看到电影一步一步成型,我们的心中满是感动,希望大家走进电影院,支持沂源首部红色题材院线电影,弘扬沂蒙精神、传承红色基因,让世界看到大美沂源。”

大众日报淄博融媒体中心记者 高阳 见习记者 徐晋