

河畔阳光沙滩 麦田音乐节嗨起来

淄博：2天5万人入场共享盛宴

淄博9月20日讯 9月19日、20日，由淄博市人民政府主办，张店区人民政府、淄博经开区管委会和太合音乐集团联合承办的2020淄博麦田音乐节在孝妇河湿地公园阳光沙滩激情开唱，来自全国各地的音乐爱好者齐聚淄博，共享这场音乐饕餮盛宴。

为期两天的2020淄博麦田音乐节，吸引了四面八方的乐迷，19日入场2.7万人，20日入场2.3万人。音乐节现场设置了DO STAGE、RYE STAGE两大舞台，演员阵容十分强大，有知名音乐人亦有传奇摇滚乐队。薛之谦、郑钧、痛仰、HAYA、橘子海、白皮书、HAYA乐团、小河、盘尼西林、Joyside、Carsick Cars等乐队和音乐人的精彩演出，燃爆全场。音乐节现场，除了精彩的演出之外，还设有创意市集区，汇集了抖音、新浪等潮流打卡展位，同时汇集了陶瓷、琉璃、丝绸等淄博特色文化元素，让乐迷们更加深入地了解了淄博。

“跟着孩子一起来感受下，非常不错，淄博这座城市真的非常有活力。这次我们的行程比较紧，下次如果有机会，定要深入研究下这座城市。”来自天津的王女士说，此次夫妻二人跟随孩子前来，时尚活力的城市氛围让她感觉仿佛回到了年轻时代。

“这座城市非常有魅力。作为齐国故都，它具有浓郁的历史



数万歌迷汇聚麦田音乐节(无人机照片)。

文化底蕴，作为现代化都市而言，它同时又兼具时尚与活力。此行让我们深刻感受到了淄博开放与包容的城市气质，以及淄博人的热情好客。深深被这座城市所吸引，因此，我们特地改签了火车票，想要多多了解一下淄博的历史文化、风土人情。”Carsick

Cars乐队在接受媒体群访时表示。当天，多名音乐人和多个乐队在接受媒体群访中，纷纷表达着音乐节现场的“嗨爆”气氛和对淄博这座活力之城的喜爱。

记者在现场留意到，为提升广大乐迷们的观演体验感，现场相关布置的人性化可谓用心之

至，不仅有医疗站、寄存处，也有售水点、美食街区、玩乐打卡点，移动卫生间的设置更是充分结合舞台远近进行了多处布置。精心的后备保障工作，为演出环境的井然有序提供了有力保障。采访中，不少外地乐迷也争相为2020淄博麦田音乐节点赞。9月20日

晚，音乐节结束时，外地市民高先生仍难掩兴奋之情：“我们是从滨州开车过来的，从交通的便利、停车安排再到现场安保以及各功能区分布，都十分人性化，非常舒服的一次体验！为大淄博点赞！”

大众日报淄博融媒体中心记者 王莉莉 高阳 王兆杰 宫瑞瑞

听！麦田上，荡起一曲活力淄博之歌

莉眼
看淄博



阳光、音乐、沙滩、青年、文化、潮流……多元素碰撞、交融的2020淄博麦田音乐节上，来自全国各地的音乐爱好者、时尚达人、社团乐队相约孝妇河湿地公园的阳光沙滩，共享这场音乐盛宴。为期两天的“宴会”虽已画上了圆满的句号，然而，一曲“淄博活力之歌”悄然走红，回荡在众人心田。

搭建平台，为青春谱曲

9月19日，由淄博市人民政府主办，张店区人民政府、淄博经开区管委会和太合音乐集团联合承办的2020淄博麦田音乐节激情开唱，这不仅仅2020年麦田“首唱”，也是淄博青年小林眼中的“淄博迄今为止举办的最高规格的时尚现代音乐节”，更是坚持在常态化疫情防控中加快推进生产生活秩序全面恢复，以事争一流的“淄博速度”“淄博效率”“淄博服务”，打造年轻人所需的城市生活环境，提高城市“时尚气质”和“活力指数”的一次生动写照。

当晚的音乐节现场，孝妇河湿地公园阳光沙滩上微风轻抚，聚光灯下数万张青春飞扬的面孔，洋溢着发自内心的笑容，手臂

随着音乐挥舞，身体随着节奏摇摆，借由呐喊声向外界宣告着激情、青春与活力。打扮入潮的澳大利亚籍华人YVONNE WANE虽然已经不是第一次来到淄博，但是当晚的音乐节现场却让她对淄博有了新的认识。

这一点，Carsick Cars乐队成员亦有同感。“这座城市非常有魅力。作为齐国故都，它具有浓郁的历史文化底蕴，作为现代化都市而言，它同时又兼具时尚与活力。此行让我们深刻感受到了淄博开放与包容的城市气质，以及淄博人的热情好客。深深被这座城市所吸引，因此，我们特地改签了火车票，想要多多了解一下淄博的历史文化、风土人情。”Carsick Cars乐队在接受媒体群访时表示。当天群访中，多名音乐人和多个乐队纷纷表达着音乐节现场的“嗨爆”气氛和对淄博这座活力之城的喜爱。

对于众多第一次来到淄博的外地人，音乐节俨然成了这座城市对外展示精神风貌的一扇窗口，这对于城市知名度的提升，亦有所助益。

“作为一名淄博人，今年让我尤其自豪。”网友小七说，作为一名标准的淄博乐迷，终于可以不必风尘仆仆地奔赴别人家门口去感受时尚，“因为麦田音乐节在淄博举办，三年没见面的外地朋友来到家门口相聚。前不久举办的首届淄博青岛啤酒节，大学同学一家人从外地赶来找我喝啤酒、

旅游，我都给安排上了。”而作为从淄博走出去的知名摄影人葛荣韵，特意从上海赶回淄博：“来赴一场年轻人的盛会！”

从10天纳客近30万的啤酒节，再到为期两天便吸引15万名左右乐迷入场的麦田音乐节，淄博一次次“大手笔”，其活动本身的影响早已跨越了城市本身的边界。一场场时尚、活力盛会中，奔赴而来的年轻人，为这座城市不断注入新鲜血液。齐国故都，正敞开心胸，去包容、接纳更多的年轻、活力元素，城市不断勃发出盎然生机。

政策发力，用活力填词

活力、时尚、宜居，是衡量一个城市吸引力强弱的重要标志。“城市要发展，最重要的是人。一个城市的活力从年轻人身上就可以体现出来，一座朝气蓬勃的城市是能让人一下感受到的，这种感觉，淄博就有！无论走在街头，还是商场、就餐场所，包括今天的音乐节现场，都让我们深刻感受到了淄博时尚、活力、包容、开放的城市气质！”声音玩具乐队在接受记者采访时，用切身感受为淄博向时尚、活力转变所做的努力给出了最直观反馈。

每一场以“年轻人”为主角的淄博盛会，背后彰显的均是淄博城市向时尚、活力转变所做的努力。这些努力不仅仅局限于平台的打造，更体现在每一次的政策

发力中。早在去年淄博市委十二届八次会议上，江敦涛书记就指出，要聚焦高端产业、年轻人才所需的城市生活环境，有针对性地布局新的消费领域、新的商业模式、新的生活业态。比如，在年轻人工作生活区域布局一批咖啡馆、时尚餐厅、口袋公园、文化体育场馆等休闲空间，打造一些融合文化、时尚、创意、消费等元素的特色商业街区，提高城市的时尚度和活力度，增强城市的“年轻气质”和“年轻指数”。在随后召开的企业家大会上，江敦涛强调要紧盯时代发展潮流，研究制定时尚产业扶持政策，聚集时尚活动、时尚产业，形成时尚文化。淄博要增强对企业家和青年群体的吸引力、凝聚力，提高城市的“时尚气质”和“活力指数”。今年7月，市委十二届十次全会确定淄博实施改革开放赋能、打造高水平开放型城市的总体要求。在此背景下，啤酒节、音乐节等系列大动作悉数登场。“目前在淄博从事教育工作，爱好化妆，业余时间也会兼职做一些化妆工作。”在加拿大留学4年的非比，正是感受到政策对于年轻人的包容、友好，回到家乡就业，支持淄博发展。

“一方面是政策‘红利’，另一方面是这些大动作背后释放出的这些信号，给了我们年轻人发展的信心和希望，所以，义无反顾回来创业！为自己，也为淄博发展！”年轻人孙伟说，从去年淄博出台的人才金政37条，再到启动

百名博士、千名硕士、十万大学生集聚计划，尤其是市委书记江敦涛亲自带队到清华大学、北京大学进行人才招引的实际行动，提振了他们对淄博、对未来的发展信心，感召着他们迫切走向淄博的脚步。

“淄博这座城的热情程度超出了我们的预估，今晚演出结束，我们打算去实地感受下这座城市时尚与活力！”9月20日，歌手马良简简单单的一句话，是对淄博城市魅力的最好表达。而太合音乐国际部总经理、大型演出中心执行副总经理倪兵，用10年合作给出了对淄博这座城市的肯定：“没想到活动效果这么好，远远超出了我们的预期。来淄博之前，就对淄博的陶瓷、琉璃、丝绸、纺织等有所了解，这是一座具有文化底蕴的城市，城市文明方面也非常吸引人。同时，淄博的交通区位优势明显，是十分优良的举办音乐节的好地方。目前，我们已经与淄博市签订了10年的合作，在未来的10年将扎根淄博，地点选择在孝妇河湿地公园。同时，我们还将淄博的其他地点，陆续举办一些不一样的音乐节。在举办音乐节的时间节点上，充分结合节假日，为促进淄博经济发展贡献一份力量。”

听！麦田上，荡起的这曲举全城之力谱写的活力之歌，旋律优美，直抵人心。

大众日报淄博融媒体中心记者 王莉莉