

袞龙桥、扳倒井、灰菜柱子、摩天岭；
顺王棘、马驹湾，孔圣文庙、龙凤山……

半部高青史

“袞龙桥、扳倒井、灰菜柱子、摩天岭、顺王棘、马驹湾、孔圣文庙、龙凤山……”不知从何时起，高苑八景就被当地村民编成顺口溜，广为流传。“袞龙”“顺王”这两个词，单从字面上就足以引起人们一探究竟的兴趣，或许有的人已猜了个大概。对于高青县高城镇，记者曾先后于今年6月和10月两次前往，每一次探访都感到不虚此行。

了解高青历史的人都知道，“高青”这个名字是由“高苑”和“青城”两个县的名字合并而来。当年的高苑县，大致位于如今的高青县高城镇。在高城镇，许多遗留下来的古迹依然在诉说着当年的故事和传奇。

一座高苑城



扫描“鲁中晨报”APP二维码看更多精彩照片和视频



为了让记者看清上的荆棘，高苑村民刚起手一握枝条。



上图：高苑老县城航拍。

白学铁向记者介绍城内的建筑物布局情况。



修复后的袞龙桥。



扳倒井从井口到井身都是倾斜的。



从高空看，王字屋屋顶的线条呈现“王”字形。



曾经的护城墙，如今已经没有了当年的高大雄伟。

神秘的袞龙桥

“这座桥2010年的时候进行过翻新，现在的桥体比原来高了许多，也加装了护栏。”6月4日下午，68岁的北门里村村民高宸刚告诉记者，他的家在桥北头不远处，经常有人慕名来看袞龙桥。

袞龙桥位于高青县高城镇北关村村南，南与北门里村相连，呈南北走向，横跨在原高苑县城北护城河上。据《高苑县志》记载：“袞龙桥在高苑故城北门外，原土筑，明邑人王宁改建以石。”该桥单孔，拱卷系镶嵌纵联砌石，卷板跨度2.2米，拱顶至桥面1.45米，桥面用青石板铺成，南北长5.8米，东西宽6.2米，四角各有圆形石基，桥东侧石刻“袞龙桥”三字。

关于袞龙桥的传说，村里很多人都说得上来。“袞龙桥的得名与宋太祖赵匡胤有关，相传宋太祖赵匡胤在平定天下的一次战斗中失利，单枪匹马跑到高苑县，县城北的济水河上有一座桥，赵匡胤催马准备过桥北行，不料马失前蹄，赵匡胤滚鞍落马，跌入桥下河滩。”高宸刚向记者讲述着流传在当地的故事，旁边的村民也在七嘴八舌地补充着：“赵匡胤是真龙天子，龙从桥上滚落下去，可不就是‘袞龙’嘛，可能是觉得‘袞’字不雅，就用了同音字‘袞’。”

河滩内布满荆棘，但赵匡胤并未被荆棘所伤，传说是荆棘让棘针倒立朝下生长，以免伤害“天子”，这里的荆棘也因此被称为顺王棘。

记者仔细查看了护城河北侧的荆棘，发现大部分刺针从根部开始弯曲，针尖像是被人掰弯了一样，向内侧生长，虽锋利依旧，却不易伤人。

“早些年有孩子在桥边玩耍不小心掉下去，结果一点事也没有。还有人醉酒骑车摔进河道里，就受了点皮外伤。这里可是我们高城镇的一块‘福地’啊！”一名村民笑着说。美丽的传说给袞龙桥蒙上了一层神秘色彩，至于这些传说有多少真实性，早已无从考证。如今这些传说只能作为茶余饭后的谈资，但当地村民愿意相信这些故事都是真实的，因为这证明当地有着悠久的历史。

倾斜的扳倒井

桥东面桥洞两边各有一块与众不同的石块，附近村民说，这是原本刻着桥名的石块，因风化严重，字迹早已模糊不清。在桥洞正上方，翻修时新刻的“袞龙桥”三个字十分醒目，似乎在遥望着东边不远处的扳倒井。

扳倒井位于高青县高城镇南合村，袞龙桥东。扳倒井井口直径0.85米，整个井内部上小下大，呈倾斜状，下部圆砖雕有花纹。1999年被列为县级文物保护单位，2010年被列为市级文物保护单位。

夏日炎炎，从袞龙桥去扳倒井的路上，路边有一片樱桃一样的果子，红红的，玛瑙一般，躲

藏在绿叶中，十分诱人。由于不知道是否可以食用，记者便摘了几颗拿去向刚才遇到的村民。他们告诉记者，这种水果叫毛樱桃，可以吃，只是口感一般。记者拿着果子仔细观察了一番，果皮外果然有一层软毛，不似市场上常见的樱桃那般光滑。放在嘴里一口咬开，味道酸中带甜，略有几分小樱桃的味道。

过了“樱桃林”不远处就是扳倒井，据说扳倒井名字的由来也与赵匡胤有关。相传，宋太祖赵匡胤率部征战高苑，人马俱渴，前方发现水井一眼，井水晶莹清澈，将士无不望而生津。然，人多马众，苦无汲水之法。见此，太祖口中念

道：“上天怀仁德，何不助我！”遂使神力，将井扳倒，清泉倾涌。众人皆惊，无不跪地称颂，取水饮之，人马之渴立解。此后，赵匡胤率部继续征战，霸业终成。太祖感念神井之助，赐名“扳倒井”。因井名为“天子”御封，故又有“国井”之誉。水井周边地势东北高、西南低，且井身倾斜向下，十分与众不同。扳倒井北侧的雕刻壁画，栩栩如生地诉说着宋太祖赵匡胤和将士扳井取水的过程，画面上有的人拿着刀枪，有的人拿着弓箭，个个英勇无比。壁画气势恢宏，重现了袞龙桥、扳倒井的历史面貌，更加直观地讲述着与其相关的神秘传说。

高苑城平面图

在采访过程中，同行的高城镇政府工作人员告诉记者，辖区古苑村有一名村民曾经手绘了高苑城历史古迹简易平面分布图，可以更直观地了解高苑城的过往。

几经辗转打听，记者一行来到了古苑村村民白学铁家中。表明来意后，白学铁从橱子里拿出了他精心绘制的高苑城平面图。

由于绘图长时间卷着，白学铁小心翼翼地展开后，在四周放上了镇纸，尽量保持绘图的平整。“这张图是我凭借当年的记忆，并根据村里多名90岁以上老者的讲述整理的，前后耗时3个多月。”白学铁告诉记者。为了尽可能地将高苑城的布局复原到图纸上，白学铁多方走访，查阅了大量历史资料，三易其稿，就是为了能让后人更好地了解高苑城的历史。

对于高苑城的城墙，白学铁在绘图中有这样一段备注：“明朝景泰四年知县蔡澄开始重修筑土城，土城周长为五华里，高三丈，有四门，南为顾清门，北为拱辰门……”在平面图内，白学铁还清楚地标注了学校、商户、村居、寺庙等建筑物所在地。由图观之，护城河将整个高苑城围了起来，仅有东、西、南、北四个城门可以通行，在城内的四角，有四个大小不一的水湾作为水源储备，供城内使用。

在高城镇北门里村，记者找到了一段残存的古城墙遗址。说是古城墙，其实更像一个高高的土堆，周围长满了杂草，能证明其身份的只有旁边的石碑——高苑城墙遗址。在高苑村，也有一段残存的古城墙隐没在树林中，这段城墙虽然没有前者高大，但夯土层更明显，经历了数百年的风霜雨雪依然坚固。

此时，记者脑海中又想起了白学铁和其他村民说过的话：土城周长为五华里，高三丈……侵华日军占领高城镇期间，曾骑车在城墙上巡逻……

今年10月25日，记者再次来到高城镇，并见到了传说中的“王字屋”。王字屋因从空中俯瞰呈“王”字形而得名，它曾经是一所省立中学的校舍，虽然年代不算久远，但很有特色。记者利用无人机从空中俯瞰王字屋，发现它大体呈东西走向，东西两头、中间各有一小排房屋，由此组合成了一个“王”字。

如今的王字屋，已经成为高青县与山东大学共建的考古实践基地。这座颇有年代感的老建筑依然在发挥余热。

在探访中，记者还曾经在村民家见到了当年县衙拆除时留下的琉璃瓦。有当地村民曾感慨地说：“如果当年的县衙能保留下来，绝对是一处很有看点的建筑。也许正是因为有这种遗憾，才让我们更加珍惜如今遗留下来的这些遗迹。”

大众日报淄博融媒体中心记者 王晓明 王兵 蒲法奇 韩凯 通讯员 李延泽