



市民在茶艺培训室培训学习。

诚邀关注淄川文化旅游  
微信公众号和淄川文化云微  
信公众号,为您提供权威淄  
川文化旅游最新资讯!

本报文化专刊投稿邮箱:  
zcwhk@126.com

联系人:张宁 吕思蓉

投稿邮箱:0533-  
2650682



淄川  
区文化和  
旅游局微  
信二维码



淄川  
文化云微  
信二维码

## 创新文化服务形式 丰富文化服务内容 建设文化服务中心示范点 打造享受文化、守护乡愁的舞台



文化馆的工作人员走进集市发放《致全区广大人民群众的一封信》。

今年以来,淄川区始终坚持以“提升群众满意度”为根本目标,大力开展文化惠民工程,推进全区公共文化资源有效整合和统筹利用,提升群众对公共文化服务及公共文化设施的满意度。

淄川区文化旅游局创新文化服务形式,丰富文化服务内容,着力打造33处“5+N”基层综合性文化服务中心示范点,不断满足农村日益增长的精神文化需求。如今,文体活动室、农家书屋、乡村记忆博物馆、百姓大舞台已成为老百姓享受文化、守护乡愁的文化载体。

文化惠民,以人为本,让百姓真切走近文化是文化惠民工作的主旨。通过“送戏下乡”活动、文化云线下培训课程和线上非遗讲堂等形式将文化送入千家万户,群众在家门口就可以品味文化盛宴。开展庄户剧团扶持发展工程。今年,各剧团通过多渠道、多形式

参与文化惠民巡演,让戏剧文化得以保存和延续,进一步提升演出节目质量和服务水平。

一直以来,“淄川区社区广场文化艺术节”文化品牌以高质量的文艺作品为生命线,引导广大文艺工作者和艺术爱好者以多种形式开展文化活动。群众在淄川这片“热土”欢唱歌曲,尽享美舞。

自2015年起,淄川区文旅局联合《鲁中晨报》等多家媒体创办文化专刊,每周刊发一期文化资讯,为城乡居民解读最新文化政策,展示全区文化事业丰硕成果。

今年,“戏曲赶大集”活动走进各镇各村大集,向群众发放《致全区广大人民群众的一封信》,让文化惠民活动宣传进农村、进社区、进家庭,进一步动员发动广大群众积极参与、支持文化惠民工作,为文化惠民活动点赞。

通讯员 吕思蓉



西河海天艺术团在西河镇大安村演出。

### 送戏下乡入万家 471个村居居民享戏曲大餐

自2013年以来,淄川区已经连续8年开展“文化惠民·送戏下乡”演出活动,基层百姓得享文化成果。今年,淄川区471个村居年均演出量达600余场次,累计受益群众达38.5万人次。“一年一村一场戏”100%覆盖的工作目标已实现。

今年是“文化惠民送戏进村”活动开展的第8个年头,28家优秀民间文艺团队组成“文艺轻骑兵”,精选高品质曲目,采取“菜单供给,群众点单”的形式,为471个村居居民献上了聊斋俚曲戏、五音戏、京剧、吕剧等600余场次合“胃口”的文化大餐。今年,淄川区还在贫困村演出214场,实现了省定贫困村“一年两场戏”的任务目标。

自11月起,为提升群众对文化生活的知晓率、参与率和满意度,淄川区组织开展“戏曲赶大集”专场演出,在各镇办中心村的大集上演出。

暖心的送戏下乡,拉近了政府和群众的距离,把群众喜闻乐见的好节目送到了老百姓的家门口,在丰富广大群众精神文化生活的同时,也鼓励群众充分利用乡村舞台,积极开展形式多样、内容丰富的文化活动,让文化广场、乡村舞台真正发挥应有的作用。

通讯员 阙思



大张黄吕剧团在寨里镇土湾村演出。



艺术团走进寨里镇寨里村大集演出。

#### 文物赏析

##### 淄川博物馆馆藏文物 铜胎掐丝珐琅盘



明代。敞口,浅腹,平底。采用铜胎掐丝珐琅技法制作,紫铜胎,盘内外填红、蓝、黄、白、黑等色珐琅釉。盘内壁绘蓝地花卉纹,盘内底绘白地缠枝花卉纹,盘内心绘蓝地花卉纹。盘外通体饰蓝地花卉纹。该器物纹饰缜密,线条优美,掐丝纤细,工艺精湛。口径12.5厘米,底径10厘米,通高1.5厘米。2007年10月出土于公孙墓葬。通讯员 杨尧