

典藏陶琉臻品 荟萃天工匠心

淄博市陶瓷博物馆
创建国家一级博物馆巡礼

典藏陶琉臻品，荟萃天工匠心。

12月21日，淄博市陶瓷博物馆获评国家一级博物馆。喜讯传来，淄博市上下欢欣鼓舞。这一殊荣填补了淄博市没有一级博物馆的空白，同时也是陶瓷博物馆人精诚协作的结晶。

2020年，淄博市陶瓷博物馆在国家和省市文物部门的坚强领导下，抢抓机遇，迎难而上，成功跨入国家一级博物馆行列，实现了“十三五”期间的宏伟目标。2021年即将到来，“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”，陶瓷博物馆上下将以更加坚定的信心、更加饱满的热情、更加坚韧的意志、更加扎实的工作，阔步开启“十四五”腾飞崛起的新征程。

陶瓷博物馆 陶琉文化新地标

淄博市陶瓷博物馆隶属淄博市文化和旅游局，主要承担陶瓷、琉璃等陈列、展览、收藏、保护、研究、教育等职能。2001年4月，淄博市陶瓷博物馆开始面向全社会开放，并举办了举世瞩目的首届中国淄博国际陶瓷博览会。2008年9月，市陶瓷博物馆对淄博市民免费开放；2011年10月，对全社会免费开放。

在文博事业空前繁荣的今天，博物馆已成为文化惠民的重要载体。“十三五”期间，淄博市委、市政府高瞻远瞩，谋篇布局，在市文化中心规划建设淄博市陶瓷博物馆新馆。这是将文博与产业融合、服务新旧动能转换的创新实践，是与人民共享改革发展成果的民生厚礼，是建设文化名城和淄博发展史上的重大举措。

2019年1月4日，备受瞩目的淄博市陶瓷博物馆新馆在市文化中心盛大开馆，开启了凤凰涅槃的新征程。淄博市陶瓷博物馆新馆的建设，是淄博市文化设施建设的战略之举，对弘扬陶琉文化、扩大齐文化影响力、推动历史文化名城建设、满足人民精神文化生活需要、实现淄博文旅融合发展，具有重大而深远的意义。

淄博市陶瓷博物馆新馆建筑面积为5万平方米，展览面积为20000平方米，收藏、展示古今中外陶瓷、琉璃等精品25000余件(套)，已成为国家AAAA级旅游景区、全国工业旅游示范点、全国科普教育基地、山东省优秀非物质文化遗产馆、山东省关心下一代教育基地和淄博市爱国主义教育基地，成为国内乃至世界规模最大、档次最高、展品最全的专业陶瓷琉璃展馆，被海内外誉为中国陶瓷琉璃第一馆。2020年12月，淄博市陶瓷博物馆新馆实现“十三五”跨入国家一级博物馆行列的宏伟目标。



淄博市陶瓷博物馆“国窑厅”陈列着精美的展品。



外宾在淄博市陶瓷博物馆参观。



市民体验刚上线的互动魔墙项目。



学生们在淄博市陶瓷博物馆观看庆祝新中国成立70周年阅兵式。

“金字招牌”叫得响擦得亮

淄博市陶瓷博物馆把争创国家一级博物馆作为事业发展的重中之重，在综合管理、基础设施、藏品管理、科学研究、陈列展览、社会服务等方面严格按照国家一级博物馆标准规划、建设、管理，把这块“金字招牌”叫响、擦亮。

建设智慧博物馆。上线微信小程序，开发中英日韩智能讲解笔，运用云观博APP扫描识别展品，引进AI智能导览机器人等信息化数字化技术，为观众提供智能导览讲解服务，设32平方米多媒体互动数字魔墙……近年来，淄博市陶瓷博物馆加快了智慧化博物馆建设步伐，先后建成智慧藏品管理平台、智慧导览服务平台，推动智慧展览平台建设，启动智慧藏品保护平台建设，完成了电脑版和手机版智能网站平台建设，推出全景陶瓷馆，实现云观展，让市陶瓷博物馆的互联网品牌形象深入人心。

馆藏精品陈列展览。淄博市陶瓷博物馆新馆分地上五层、地下一层，涵盖陶瓷展陈、琉璃展陈、陶琉文化体验互动和文创产品销售四部分。馆内现有6个基本陈列，10个专题展览，2个临时展厅，还有演示厅、高清放映厅等20余个展厅，采用声、光、电、像等数字化、智慧化现代科技展示手段，配以多媒体、全息幻影、沙盘模型、灯箱、实景模拟、沉浸式互动相结合的艺术形式，全方位多角度展现了淄博乃至中国陶瓷、琉璃的发展历程。

重磅展览扩大影响。新馆启用以来，各类展览、论坛、捐赠、活动先后在展馆举办。《洛阳出土陶俑精品展》《山东省馆藏明清官窑瓷器展》《淄博刻瓷艺术作品展》《董善习、黄国荣、王一君捐赠艺术作品暨朱东明捐赠收藏瓷片标本展》《中国陶瓷艺术大师尹干琉璃艺术作品展》等10余项精品展览隆重推出，受到社会各界高度赞誉。

打造淄博城市名片。淄博市陶瓷博物馆对全社会实行免费开放，按惯例周一闭馆整修，周二至周日开馆，节假日正常开馆。新馆启用以来，接待国家以及各省、市党政军等重要参观考察活动千余场，重要参观人数上万人，充分发挥了城市会客厅的作用。

完善藏品管理机制。淄博市陶瓷博物馆通过调拨、捐赠、征集、发掘等方式不断丰富馆藏。藏品体系历史发展脉络清晰，分为古代陶瓷藏品、近现代陶瓷艺术藏品、近现代日用陶瓷藏品、现代高技术陶瓷藏品、古代琉璃藏

淄博市陶瓷博物馆夜景。

品、近现代琉璃艺术藏品和现代工业琉璃藏品七个品类。新馆建成7个标准库房，总面积达2400平方米，拥有一个100平方米的实验修复室。通过智慧藏品管理系统、智慧藏品保护系统实现对藏品的数字化、信息化管理和保护。同时，馆内设置了完善的安全防范系统，切实守牢文物安全底线。

扎实推进学术研究。2019年12月，山东省博物馆学会陶瓷专业委员会落户淄博市陶瓷博物馆，这是山东省博物馆学会陶瓷专业发展史上的一个新的里程碑；加强与山东省文物考古研究所等科研院所的战略合作，通过外聘专家、人才培养、合作共建等方式，充实学术科研力量，近年来还招录10余位专业人才充实科研队伍，提升学术科研能力水平。

丰富社会教育资源。淄博市陶瓷博物馆优质的教育资源正成为研学旅行中的新宠。2019年“甲骨文明研学基地”“山东省教师实践教育基地”“大学生志愿服务基地”相继揭牌。与展馆配套的2000平方米的陶瓷琉璃文化体验中心将面向少年儿童，开展社会教育活动。通过“陶瓷馆+研学基地+学校”的形式，让博物馆的“文物资源”和服务能力融入到研学教育实践中。

勇担使命 在风浪中笃定前行

在勇毅笃行中写就华章，在风雷激荡中挺立潮头。

面对即将到来的“十四五”，淄博市陶瓷博物馆全体干部职工信心满满。淄博市文化和旅游局党组成员、副局长曹丕祯表示，淄博市陶瓷博物馆要在市委、市政府的正确领导下，按照市委、市政府要把“淄博市陶瓷博物馆建成世界一流馆”的要求，巩固国家一级博物馆创建成果，争创全国博物馆十大陈列展览精品。以勇立潮头敢为先、奋楫扬帆再起航的雄心壮志，坚定文化自信，打造城市名片，塑造文旅融合高质量发展的世界级艺术殿堂，实现淄博市陶瓷博物馆“十四五”腾飞崛起，向全国一流陶瓷琉璃展览展示中心、藏品交流中心、学术研究中心、科普教育中心迈进，为淄博市文博事业发展注入新的动力和活力。大众日报淄博融媒体中心记者 徐晓会 通讯员 张莉 徐堃 王琳坤