



手机扫一扫 边聊边爆料

鲁中晨报热线爆料群群管理员二维码

奖金最低50元最高千元

新闻热线 3585000



29日,阴有大雪局部暴雪转小雪,北风4~5级阵风7级,-9~1℃ / 30日,晴间多云,北风3~4级,-17~-6℃ / 31日,晴间多云,西北风3~4级,-16~0℃

全省优秀党员教育电视片评选 大众日报淄博融媒体中心获佳绩

诠释初心力量

我与黄继光的生死约定

母亲的信仰



多部作品获认可

近日,在2020年度全省优秀共产党员教育电视片评选活动中,淄博市有6部作品获奖。其中,纪录片《我与黄继光的生死约定》获特别奖,典型事迹片《心中的大树》、纪录片《母亲的信仰》等2部作品获二等奖,典型事迹片《“医”无反顾》、文艺片《老有所养 心有所向》《只因有爱》等3部作品获三等奖。同时,有2部作品分获最佳编导奖和最佳撰稿奖。

全省优秀共产党员教育电视片评选活动由省委组织部主办,每年一届,是全省组织系统开展的党员教育电视片创作领域最高层次的评选活动。为进一步激励先进、推动工作,省委组织部组织开展了2020年度全省优秀共产党员教育电视片评选工作。经过初审、观摩互评和专家评审,共评选出优秀作品100部。其中,特别奖作品10部,一等奖作品10部,二等奖作品30部,三等奖

作品50部。同时,从以上作品中,分类评选出最佳策划4部、最佳创意5部、最佳编导4部、最佳撰稿4部、最佳摄影4部、最佳剪辑2部。

近两年来,淄博市按照“统筹规划、重点开发,需求推动、项目运作”的思路,围绕市委中心工作和党员教育等方面任务,高标准组织开展制片工作。典型事迹片《追梦青山》在第十五届全国党员教育电视片观摩交流活动中获优秀奖,近期将在中央一套《生活圈》栏目中播出;纪录片《青山追梦人》在2019年度全省优秀广播电视节目评选中获电视社教类一等奖;《微电影:迁行之路》在第五届“五个一百”网络正能量精品评选活动中,被评为“百部网络正能量动漫音视频作品”。一大批高质量的党员教育电视片脱颖而出,为基层党组织和广大党员提供了丰富优质、生动鲜活的学习资源。

题材均来自采访经历

此次大众日报淄博融媒体中心的两部获奖作品全部来自于记者的采访经历。

2015年,记者在采访时偶然得知,高青县的退伍老兵李继德曾是黄继光的亲密战友。当时,李继德老人得知互联网上有人诋毁黄继光等英雄,就勇敢地站了出来,用自己的亲身经历去回击质疑,捍卫英雄荣誉。

采访中记者得知,李继德老人曾在抗美援朝战场上与黄继光同吃同住同战斗,还曾许下了“生死约定”:如果我死了,你就给我家里捎信;如果你死了,我就给你家里捎信。

60多年过去了,这一约定因为种种原因没有实

现。在记者陪同下,2015年4月,80岁高龄的李继德长途奔波1800公里,来到黄继光家乡四川省中江县完成践诺之旅,继而到湖北的老部队站最后一班岗。

纪录片《我与黄继光的生死约定》,历经3年的素材拍摄与积累,以抗美援朝战争为大背景,镜头聚焦淄博籍抗美援朝老兵李继德与战友黄继光的“生死约定”,通过李继德讲述自己的亲身经历来怀念抛头颅洒热血的英雄,弘扬传播黄继光精神。

而《母亲的信仰》创作源泉也是始于大众日报淄博融媒体中心记者的一篇采访稿件,讲述的是共产党员刘叔琴的故

事。她在中央特科工作并掩护钱壮飞的故事曲折动人,带着孩子只身追寻信仰的经历,更是将一名共产党员对党的忠诚刻画得淋漓尽致。

本片从采访到剧本撰写再到拍摄、制作完成,查阅了大量文史资料。摄制组先后在上海、杭州、湖州、西安、淄博、潍坊、东营、济南等多地取景,通过刘叔琴女儿李翠宁的讲述,尽可能还原刘叔琴一生的传奇故事,通过她的故事来展现一名共产党员的信仰。拍摄过程中,相关人员克服天气炎热、摄制环境糟糕等重重困难,最终,历时近一年时间圆满完成拍摄任务。

视频团队传递淄博新声音

8月25日,大众日报淄博融媒体中心正式启动,整合大众日报淄博记者站、鲁中晨报、鲁中网等大众报业集团驻淄博媒体,构建全新传播平台。

近200名专业新闻采编人员和视频团队的融合,大大提升了淄博本土新闻的生产时效和采编质量。新闻呈现形式也在报纸的基础上,拓展形成了视频、网络直播、MV、漫画、H5等更适合通过网络传播的融媒产品。

此外,中心还组建了一支由编导、主持、摄像、后期组成的专业视频团队,全方位满足用户信息服务、宣传推广、舆情应对、形象提升、品牌塑造、平台建设等需求。

由大众日报淄博融媒体中心独立策划、拍摄制作的纪录片《我与黄继光的生死约定》成功上映,得到了社会各界肯定。越来越多的机关、企事业单位将该片当作主题党课的必看内容,由记者挖掘出来

的新闻人物李继德,在中央媒体的多个栏目中出现。

在分发渠道上,除大众日报、大众日报客户端、鲁中晨报、鲁中网等自有传播渠道外,大众日报淄博融媒体中心还开辟了学习强国、央视视频、人民视频等政务平台及微信、微博、抖音等商业平台,借助丰富的呈现形式和传播渠道,传播范围呈几何级数扩大。大众日报淄博融媒体中心记者 刘文思