

保存了很多值得深入研究的民谣与歌曲 罕见老教材见证淄博一中变迁

淄博3月6日讯 “这本教材成书时间大概在1948年9月至1949年开国大典之间，见证了淄博一中一段特殊的历史时期。”3月6日，博山区文化研究院顾问徐传国给记者展示了一本十分珍贵的淄博老教材。

“这本音乐教材是我的朋友梁源，从淄川一个书摊买的。当时，他看到上面有‘山东省立淄博中学’的字样，就把书买了下来。”徐传国告诉记者，梁源看到书里面有些民谣，“他知道我在搜集整理博山方言，就把书送给了我。”

“这本教材中有很多歌曲，没有注明词曲作者，应为当时广为流传的民谣。”徐传国认为这本音乐教材，从知识到乐曲很全面，并且在书后还加了很多音乐背景下的学生游戏，很多游戏就是民间的儿童游戏。淄博音乐人才辈出，是否与早期的音乐系统教育有关呢？

记者看到，这本教材为钢板油印，分为音乐入门、音乐初步、小学音乐手册、小学唱游教材、唱游教材和师二唱游教材等六个部



十分珍贵的音乐老教材

分。其中音乐入门标注为1到19张(1张为2页)，音乐初步标记为1到2张，从小学音乐手册到唱游教材一共为28张(56页)。在书页的骑缝上有“山东省立淄博中学”和“山东省立博山中学”的落款。

教材中的音乐入门、音乐初步指的是音乐的基础知识，而“唱游教材”一词则相对陌生。记者

了解到，唱游课顾名思义就是一边唱歌一边游戏的课程。

“这些学校是淄博第一中学的前身，最早在1924年成立。当时，博山士绅张焕宸等筹资创立‘博山私立颜山中学’，1936年为纪念博山籍同盟会先驱蒋凡先生易名为‘洗凡中学’。1948年9月，博山解放后，人民政府成立了淄博中学，后与‘洗凡中学’合并

为‘山东省立博山中学’，1955年定名为‘山东省淄博第一中学’。”徐传国告诉记者，这本教材应该就是那时候学校的某位老师编写的。

“结合书中收录的歌曲和游戏，都有着鲜明的时代特征，反映了迎接全国解放的激动之情。我判断这本书形成时间在1948年9月至1949年开国大典之间。”徐传国认为，这本教材是早期淄博市教育工作的文献资料，保存了很多值得深入研究的民谣与歌曲，是不可多得的地方文献资料。

“这本教材为什么会存在‘淄博中学’和‘博山中学’两种落款呢？”记者认为这本教材的编写过程不会是很短时间就完成的，两个落款或者能说明什么问题。

“是的，这本教材到‘小学唱游教材’部分第4页，还是在骑缝那个地方写着‘山东省立淄博中学’，但是到了第5页，就成了‘山东省立博山中学’，然后到了第6页又写成‘山东省立淄博中学’，后面的则全都是‘山东省立博山中学’了。”徐传国说，这个特殊的

地方，无论从书写的衔接和书页装订来看，都非常自然，没有突然中断的痕迹，说明是一个人写的，而且是在同一时期完成的。

“能不能推测，这个时候，正好赶上淄博中学和洗凡中学合并的特殊时期，然后这名编写教材的老师，前一页还记得把教材骑缝落款改为‘山东省立博山中学’，后一页就忘了，又顺手写成了之前的‘淄博中学’。然后意识到这个问题，后面就全部改为新建的‘山东省立博山中学’了。”记者推测。

“确实，不能排除这种可能性。当时的改名，的确能在教师心里掀起一些波澜，难免会有这样的笔误，这也恰巧见证了淄博一中历史上这一特殊的时期。”徐传国表示赞同。

大众日报淄博融媒体中心记者 李波



扫描“鲁中晨报”APP 二维码查看更多内容

非物质文化遗产——布老虎

淄博3月6日讯 博山区源泉镇北固山村，是县委书记的榜样——焦裕禄的故乡，这里的非物质文化遗产——民间布艺老虎，是当地妇女拿手的针线手艺。

“老虎是健康的象征，咱们博山形容孩子健康可爱，就说孩子虎头虎脑、生龙活虎。”3月6日，“三八”妇女节即将来临，北固山村村民焦霞方正守着一个针线簸箩，缝着一只布老虎。

今年51岁的焦霞方是村里有名的“巧媳妇”，说话间，她把一只破损的布老虎补好了。布老虎是一种当地民间广为流传的工艺品，寓意驱邪避灾、平安吉祥，一直受到当地村民的喜爱。

记者看到，焦霞方家里除了大大小小的布老虎，还有虎头鞋、虎头帽和耳朵枕头。

“这个耳朵枕头，你没见过吧？这是专门给刚刚出生的小月娃娃准备的，防止孩子睡觉偏头压扁了耳朵，你看这里专门留着一个孔，这个小孔别看简单，可难缝了。”焦霞方告诉记者，他们缝制这些布老虎、虎头鞋、虎头帽，都有样子比着，这些样子都是老一代一代传下来的，“咱家这手艺可是‘传女不传男’，姥娘教会了俺婆婆，俺婆婆又教会了俺。”

“过去，女人都在家里做针线活，像是被子、褥子、衣服都自己在家做，这个布老虎就是给女孩练手用的。”焦霞方戴上顶



憨态可掬的布老虎

针，穿针引线，给记者演示起来。

“现在是比之前做得少了，不过大家如今又觉得，这种自己做的东西给婴儿用才舒服才放心。”这个曾经一度被冷落的非物质文化遗产，又在城乡之间盛行起来。



虎虎生威的虎头帽

大众日报淄博融媒体中心记者 李波 通讯员 戴巍



扫描“鲁中晨报”APP 二维码查看更多内容

《五洲四海张店人》出版发行

淄博3月6日讯 历时近两年的时间，近日，张店区政协编纂的《五洲四海张店人》出版发行。这是继《张店乡村记忆》《张店城市记忆》《走进新时代——张店发展纪实》之后，张店区立足于服务“双招双引”，出版的具有现实意义的又一本文史资料。

《五洲四海张店人》总计纳入645名人才资料，分为科技才俊、商海翘楚等共12个篇章。其中，既有高管企业家、科技专家、杏林名师等，也不乏青年才俊和后起之秀。

在资料征集和编纂过程中，编写组特别重视人才资料的真实性，注重图文并茂，每名人才都配有照片和文字介绍。本书从1955年4月25日张店区成立开始，收录各类人才。12个篇章内又包含多个行业的人才，如文艺名人篇中，包括书法、绘画、新闻、影视、传媒、摄影、陶瓷工艺、国际模特等。

在收录的人才资料中，多数为硕士研究生以上学历，在学府教授篇、杏林妙手篇、青年学士篇、海外骄子篇中多数人才为博士研究生学历。如在科技才俊篇中，收录了本地院士郭雷，曾在张店就读的院士万哲先，张店区柔性引进的院士俞梦孙、都有为，充分体现了张店区良好的人才环境。

大众日报淄博融媒体中心记者 李波 通讯员 韩克栋

谁能破解这张“名片”上的“字谜”？

淄博3月6日讯 “这张卡片是我从一本古书中发现的，当时我从潍坊一名旧书商手中买了一本古书，在翻阅的过程中，无意发现了这张卡片。”3月4日，淄博市市民苏先生说，他认为这张卡片应该是张名片，希望能了解一下这张名片的背景。

这张名片长约8厘米，宽约5厘米，如现在普通名片大小。名片正面写着“金寿昌”3个字，苏先生认为金寿昌应该是民国军阀张宗昌的参谋长金寿昌，“金寿昌是莱州人，这应该是他回老家时，路过潍坊，下榻潍坊王家花园，然后留下名片并题诗两句。”

在名片的背面，中间是“王氏花园”4个字，从左到右各有6字题诗，

“园日涉以乘趣，门虽设而常关”，名片上有手绘的花草作为装饰。

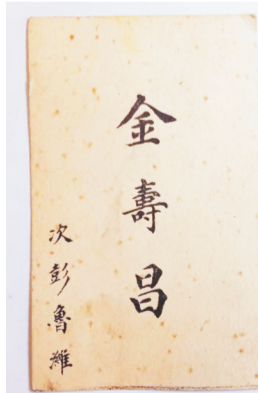
“在正面‘金寿昌’3个字左边，有‘次彭鲁潍’4个字，这是什么意思呢？”苏先生说，他研究了半天，感觉难以定论。

就此，记者咨询了齐文化研究院学术研究部主任李钟琴。

“彭鲁潍应该是人名，‘次’应该是唱和彭鲁潍的诗作。”李钟琴认为这张卡片应该不是名片。

“我以为鲁潍是潍坊呢。”苏先生对此很迷惑。各位读者，你是否能解读这张卡片，欢迎给我们留言。

大众日报淄博融媒体中心记者 李波



卡片正面中间写着“金寿昌”3个字。



卡片的背面，中间是“王氏花园”4个字。