



好家风总是与时代合拍,折射时代的光芒,充盈着时代的内涵。

日前,大众日报淄博融媒体中心记者在采访过程中了解到,一位七旬父亲给女儿写了一封家书。言传身教中,这封家书字里行间讲述着家风的故事,谈生活,论学习,记录着家庭成长,传递着鼓励和担当。征得当事人同意后,本报现予以刊登,与读者一起来感受这份家风的传承,感受这份浓浓的家国情怀。

## 致女儿的一封信

敏霞:

将近20年没有给你写信了,今天给你写这封信,希望不要丢了,在必要的时候看看。我已经70多岁了,脑子越来越迟钝,怕家中的老事儿你不知道,忘记了你老爷爷、你爷爷的一些人生态度、为人处事的原则。我认为这是我们家的传家宝,希望一代代传下去。

你老爷爷是1961年去世的,当时我只有10岁。他没念过一天书,但是不识字不等于没文化,他会讲好多古代的故事,会通过讲故事教育我长大后要做一个对国家有用的人,教育我要尊敬长辈、尊重他人。只有懂得尊重别人的人,才能受到别人的尊重。好好学习,只有努力学习才有能力为国家为集体做事。干任何事一定干出个样子来,不能半途而废,没有充分的耐心和决心是一事无成的。三年自然灾害时期,生活很困难,他教育我们全家,越在困难的时候越要团结、互相

关心,并精打细算安排生活渡难关。他生病严重时,给他做点玉米粥、杂粮面条,他都舍不得吃。他经常讲“家和万事兴”的道理,说只有团结的家庭才有希望。当时我太小,不可能完全明白老人的用意,后来慢慢长大后才逐渐领会了其中的不少道理。尽管已经过去60多年了,爷爷的教育理念我还是记得清清楚楚。

1966年春天,你爷爷病故在带队治理徒骇河的工地上,当时只有40周岁。那时他已经由半脱产干部转为脱产干部,任清河镇区林樊公社党委副书记。他为人忠厚善良,心里装着老百姓,踏实、能干,当时是很有前途的年轻干部。那个年代,农民在春冬两闲时要出义务工。1966年过了年,你爷爷就带队到100多里地以外的沾化县治理徒骇河的工地上,带头推七八百斤的小车子,生活条件差,工作量又大,海边喝的水都是咸的,别人轮班他也不

轮,长期劳累过度,得了急性肝病大出血,病故在沾化医院。后来,听好多参加工程的人讲,虽然最终没能抢救过来,但当时的场面非常感人。听说你爷爷需要输血,农民工自愿报名为你爷爷输血的人就有300多。听到消息的农民工基本上全都报了名,排队都排到医院外头去了。好多农民工哭成了泪人。当时焦裕禄去世不久,人们都说你爷爷是焦裕禄式的好干部。公社为你爷爷召开了追悼大会,要求大家向你爷爷学习,说他在工作中不怕困难、不怕牺牲,为党的事业献出了最宝贵的生命,真正起到了一个共产党员应起到的模范作用。

你爷爷去世时我刚上高中,因你爷爷去世,你奶奶身体不好,咱们家就没有了劳动力,我只好辍学回家。我在生产队当过保管员、会计、副队长、队长。1971年3月12日入了党,1974年当了村支部副书记,后来又当了书记,直到2006年退

休。后来你长大了,很多事你也知道。我一辈子没有多大能力,但忠心耿耿为党、为人民做事,不怕吃苦受累,跳进井里救过人,帮着村民寻找致富门路,舍不得吃舍不得穿,帮助过的人数也数不清。今年我已经入党50年了,我可以大胆地说,我入党50年来没有做过一件对不起党、对不起人民的事。

跟你说了这么多,不是为了引起你的伤心,而是让你记住咱们家的传统。从六七年的贫困到现在的车房俱全,真是以前做梦也不敢想的事。这全是共产党领导得好,全国人民共同努力的结果!现在你和弟弟都是国家公务员,也都是共产党员,工作又都很努力,我和你母亲很高兴。女婿当上了劳模,也很值得佩服和尊敬。我的外孙和孙子一个考上了研究生,一个考上了大学,让我感到很欣慰!我相信你爷爷如果知道我们一大家人现在生活得这么幸福美满,一定也很欣慰。

孩子,爸爸再啰嗦最后两句:希望你将我们家的优良传统传承下去,将父辈老党员的作风传承下去,并在做好本职工作的同时,支持好女婿的事业,教育好孩子。不愧对国家,不愧对人民,不愧对祖宗!

非常关心爱你们的老爸

2021年3月31日

(作者为滨州市惠民县清河镇 樊相文)



## 赶牛山

□ 王德亨

又是一年三月三,燕子飞满天。又是一年三月三,人山人海赶牛山。

牛山,位于临淄城南,山不高,只有100多米,却以文化形胜远近闻名,胶济铁路新旧两线从牛山山麓经过,古老的历史名山与现代化交通枢纽在这里交会。作为人文名胜,牛山是齐国名相管仲之墓的所在地;立志齐国中兴的齐景公游历牛山,也留下了生命苦短的哀叹。

牛山庙会从明朝开始形成,迄今已有500余年的历史。三月初三,人们带着各自的心

愿,从四面八方会聚牛山。管仲纪念馆前人山人海,游人摩肩接踵,人在路上,不是自己在走,仿佛是被人推着走。“联袂成云,挥汗成雨”的古齐都城临淄的奇观在牛山庙会上重现。广场中心搭起舞台,文艺节目正在演出。淄博小调《赶牛山》成为临淄人的骄傲。

人们各取所需,爱好文艺的,在广场上伸长了脖子,聚焦演员的举手投足;喜欢游览的,走进管仲纪念馆古色古香的门坊。我随人流来到了牛山之阴、管仲墓边的牛山寺,在这里,尽可看到巍然屹立的管仲墓,想起辅佐齐桓公“九合诸

侯,一匡天下”的管仲,想起他与鲍叔牙的友谊,想起古来有多少人为管仲墓题诗留句。

管仲墓侧,正是登高揽胜的好去处,远看,鳞次栉比的楼房像一堵魔幻墙扑来,顿觉气势恢宏,为临淄新城的万千气象而兴叹。

相传姜子牙分封到齐地,夜行中,得一头黄牛的神示,引领前行。黄牛在淄河边一座山下消失了,姜太公也遇山而止,遂命此山为“牛山”,并临淄河建都,建立齐国。牛山突兀于淄河岸上,牛山的生态美,较早的记载见于《晏子春秋》:“牛山之木尝美矣。”牛山

怀抱山麓近处的温泉,即天齐渊,水雾蒸腾,给牛山增加了迷幻和传奇。明清时期,从牛山山腰到山顶建起了寺庙广宇,暮鼓晨钟振兴了牛山佛事,唤醒了多少梦中人,也添助了文人士子的雅兴。随着历史的推进,这些庙宇消失在历史长河的深处。

牛山庙会随着弘扬齐文化的节拍走到了今天,内容和形式有创新,形制和规模有发展,是一个让人们“慢下来”的载体,也是文化交流的平台,展示了丰富的齐文化和临淄的民风民俗。

## 回话的艺术

□ 锦秋

在朋友圈看到一则故事,一小伙坐公交车看到一大妈,赶紧让座。大妈坐下后没道谢,反而问:“你多大了?”小伙答:“28岁。”大妈说:“我女儿23岁,自己买了车开车上班。”周围人顿时好奇,以为小伙会尴尬。谁知小伙微笑着回答:“我花钱给我妈买了一辆车,让她轻松出门,不会在拥挤时公交时段被挤到。”会说话的小伙顿时反转了局面。

这令我想起宋朝一则典故。一位将军酒足饭饱之后,摸着肚皮不无自豪地说:“我不负汝。”侍从笑着接话:“将军不负此肚,此腹却负将军。”侍从估计和将军关系不错,因为他这话其实在笑这肚子没有墨水,不能出谋划策,说得难听点,酒囊饭袋而已。

说话的艺术,在于言辞不卑不亢,落点恰到好处,幽默中让人深思。

## 小幸福

□ 马云丹

周末,我与大姐回娘家,小区里春意正浓,一树一树的花开得正俏,进门依旧是爸妈忙碌的身影,已有饭菜的香气从厨房飘来。我跑到厨房去偷吃,老妈笑问:“又没洗手,还不用筷子!”她手高轻落地拍了我一下,和小时候一样。老爸在一旁看着笑:“快洗手去。你妈做了这么多菜,今天咱们得喝几盅。”

红酒斟杯,三五小菜上桌,

一家人围坐起来,温馨快意。

老妈煎了薄荷鸡蛋饼,那是老爸晨练时从河边摘回的薄荷,酥酥麻麻的清香里尽是春的柔情。

素水饺是老爸包的,那个板正呀,不仅饱满匀称,就连摆放那也是军队一样整齐划一,真是干什么都离不开军人骨子里的风格呀。老爸包的水饺像一只一只的小船,无论我们漂泊到哪里,船儿都会载我们回家。

大姐说:“还是家里好呀,有老爸老妈在,我们就是永远的小孩子,长不大的感觉真好。”爸妈慈爱地看着我们笑。

饭后,一家人出门散步,月色清雅地洒落在春风描红的花朵间,花影婆娑,暗香浮动,街上散步的人舒缓而动,气氛悠闲祥和。一路上爸妈说着街区的变化,幸福而满足。

回家经过一条街巷,一溜烧烤摊,这是年轻人的天地,升腾着人间热烈的烟火气息,

和春天一样浓烈鲜艳。

回家,我将偷拍爸妈和大姐的背影收藏到QQ相册中,却在朋友圈看到大姐偷拍我和爸妈的背影图,她附言:“回家和小妹陪爸妈溜达溜达,看老爸老妈的背影有些小幸福。”

日常的幸福都是小小的,一餐一饭、拉几句家常、与父母坐坐或走走,正是这些小小的平淡的幸福,凝聚成温暖的生活气象,安稳又温暖,快乐又静好。

## 征稿启事

“齐迹”副刊为宣传推广齐文化而生。因为齐文化的兼容并包特性,她也接纳广义上的齐文化稿件,比如涉及聊斋文化、鲁商文化、黄河文化等与本土文化相关的内容。

投稿邮箱:lzcblk@126.com,或登录“文学现场”网站,选择晨报《齐迹》副刊板块投稿。来稿请注明建设银行开户行、开户名、账号、联系电话、通讯地址、邮政编码。谢绝一稿多投。