

绿水青山就是金山银山。

从山东古人类发源地到中国牛郎织女传说之乡,从鲁山溶洞群到桃花岛,从618战备电台旧址到朱彦夫事迹党性教育基地……地处鲁中腹地的沂源历史悠久、人文荟萃,绿水青山间是数不尽的旅游“宝藏”。

让历史文化成为品牌IP,资源就是财富。

在文化和旅游结合越来越紧密的当下,沂源县立足区域原生态实际,坚持文化赋能和旅游赋能互促共进,以全域旅游为统领,聚焦“文旅融合发展攻坚行动”,依托优质旅游资源着力打造文化旅游“拳头”项目,突破文旅发展瓶颈,让沂源文旅从“潜力股”蜕变为“绩优股”。



沂源县西里镇金星小学组织学生到朱彦夫家乡开展主题教育活动。

沂源的秀美山水

文旅融合 打造精品再提速

钟灵毓秀的“生态高地”

当时间糅合进山川大河,便会产生奇妙的“地质反应”,当嶙峋怪石与地域文化碰撞摩擦,当非物质文化遗产与自然风光交相辉映,文化旅游的盛宴便在鲁中腹地沂蒙山区拉开大幕。

“谁又能想到在这秀美的群山风光中还会有如此匠心独具的玩意儿,真是不虚此行。”4月6日,沂源鲁山溶洞群风景区,来自淄博市张店区的游客高女士不住地赞叹着眼前栩栩如生的“葫芦”。

在风景区游客中心,高女士看到的“葫芦”,是县级非物质文化遗产“朱氏葫芦烙画技艺”传承人朱庆凤的作品。2015年从东里镇来到南鲁山镇从事小学美术教师工作的朱庆凤赶上了沂源鲁山溶洞群风景区的强劲发展势头,“朱氏葫芦烙画技艺”作品在景区有了展示平台。

给“朱氏葫芦烙画技艺”提供宣传展示平台的沂源鲁山溶洞群风景区现为国家地质公园、国家4A级旅游景区,由沂源鲁山森林公园、沂源溶洞群、沂源猿人遗址三部分组成。

“沂源鲁山森林公园内山势挺拔俊秀,自然风光刚柔相济,奇石古树,幽洞秀水,兼具北山之风貌,又有南岭之景色,四季景色变幻。2020年景区沿路布置中华龙凤筝、风车、紫藤花和油纸伞共1600余米,开展了‘多彩山水 魅力鲁山·森呼吸’活动和太极表演等艺术活动。”沂源鲁山溶洞群风景区副主任王化成在接受大众日报淄博融媒体中心记者采访时说,该风景区凭借独特的自然景观和古人人类

化景观,已成为地质观光、研习修学、养生保健、休闲度假的胜地。

沂源鲁山溶洞群风景区中的九天洞是全国稀有景观类型最多的溶洞,同时又是石花面积最大的溶洞,其中大面积的石花质地纯净、玲珑剔透、高贵细腻、组合精巧,具有极高的观赏和科研价值,被领域内专家称为“中国最大的石花洞穴”“中国溶洞精品景观博物馆”。

“去年沂源鲁山溶洞群风景区投入600余万元进行综合提升改造,主要包括公园售票处、游客中心、原锦绣谷宾馆停车场3处共10000平方米,景区购物中心等改造工程200余平方米,鲁山水库步行道工程500余米,民宿建设项目500余平方米以及智慧景区建设。”王化成说。

如王化成所说,沂源鲁山溶洞群风景区一直秉承着“绿水青山就是金山银山”的理念,不断完善景区的基础设施,改善景区生态环境,目前游览步道、生态厕所等基础设施逐步改善,进一步提升了景区旅游环境质量和公共服务品质,游客接待量逐年增长。

“东方爱情”的新文旅体验

历史悠久、文化底蕴深厚的沂源从不缺少美丽的神话传说,“天上银河,地上沂河”的牛郎织女景区,其地貌特征逼真呈现了“在天成象,在地成形”的奇观,是“牛郎织女传说”目前在国内所能找到的唯一一处与实地实景相对应的文化遗存,被专家称为“中国爱情文化源地”。

“景区每年七夕节都会举办中国(沂源)七夕情人节,策

划开幕式演出、农产品展览、手工艺品展览、非遗产品展览、大学生艺术节、庙会、景区民宿宣传推介等活动,至今已连续举办13届。”

红泉文化旅游有限公司总经理徐志庆介绍说,景区每年5至6月有大樱桃采摘节,金秋十月有苹果采摘节,游客购买采摘园门票后入园自由品尝、自助采摘,深切感受田园之乐。

“每年正月十五、三月初三、七月初七、十月十五等均有庙会,杂技、剧团演出、艺术表演等民俗活动让游客流连忘返。”徐志庆说。

钟灵毓秀的牛郎织女景区自然脉络与文化脉络高度融合,为进一步提高景区的接待能力,树立沂源文化品牌形象,打造真正意义上的“东方爱情文化圣地”,目前牛郎织女景区正在进行全方位的规划设计。

“项目计划分四期实施,计划2024年12月建成,规划建设‘一廊’和‘五片区’,即浪漫银河绿廊和入口服务区、文化休闲区、田园牧歌区、康养度假区、森林游憩区,主要建设游客服务设施、配套文化休闲和商业服务设施,现在已完成牛郎织女景区演艺工程第一阶段搭建。”

徐志庆表示,牛郎织女景区将构建集田园度假、文化体验、运动休闲、特色度假等功能为一体的美丽乡村旅游示范区、生态养生休闲轻度假地、复合沉浸式娱乐综合体、一站式田园休闲度假区。

牛郎织女景区项目的建设,将直接或间接带动就业人口增加3000至4000人,通过牛郎织女爱情文化的深度挖掘以及载体项目的规划设计,

沂源文化品牌形象将更有地域特色魅力和辨识度。

“中国牛郎织女传说之乡”——沂源正以独特的神话魅力和山清水秀的自然景观吸引着八方游客,成为齐鲁大地上又一颗旅游明珠。

“红色+旅游”的发展之路

沂源作为革命老区、红色高地,流传着众多可歌可泣的英雄故事,涌现出了一批伟大的英雄模范人物,朱彦夫就是其中最典型的一位。

为弘扬全国首位“时代楷模”、山东省唯一的“人民楷模”朱彦夫的先进事迹,沂源县于2014年在朱彦夫家乡西里镇张家泉村建设了朱彦夫事迹党性教育基地,在2017年全面提升改造后,于2018年6月正式对外开放。

“走进新时代,朱彦夫的精神依然是一份取之不尽、用之不竭的宝贵精神财富。”在徐志庆眼中,朱彦夫精神力量的延续为沂源乡村发展提供了强大动力。

朱彦夫事迹党性教育基地依托党性教育发展红色旅游、研学旅游与生态旅游,旅游要素丰富多样,配套服务设施齐全完备,年均接待各类学习参观团体1300余个,接待游客4万余人次。

“基地通过购买第三方服务的方式承包给村集体企业,鼓励周边农民及县内特色农产品销售企业在基地设点,销售沂源特色农产品,成立合作社,以土地流转入股等多种方式增加村集体和村民收入。”

徐志庆告诉记者,张家泉村及周边地区在弘扬学习朱彦夫先进事迹的同时走出了一条具有沂源特色的“红色+

旅游”的乡村振兴发展之路。这片红色沃土正在焕发着生机勃勃的新活力,朱彦夫对党忠诚、一心为民、勇于担当、自强不息,沂源县通过对朱彦夫精神的继承和发展,孕育出了文化旅游融合发展的新业态。

“沂源县自成功申报全国首批国家全域旅游示范区创建单位以来,坚持以全域旅游为统领,统筹谋划‘修路、建城、治水、兴农、惠民’,大力实施‘旅游+’‘+旅游’战略。”

沂源县文化和旅游局党组书记、局长刘水在接受大众日报淄博融媒体中心记者采访时表示,目前,沂源县重点项目建设如火如荼,高端企业纷至沓来,景区游客络绎不绝,全县文旅行业呈现健康快速发展的良好势头。

谈到沂源文化旅游下一步工作时,刘水表示,沂源县将继续聚力打造文化旅游精品,建设“龙头”文旅项目,以主动作为、奋发有为的精神状态和求真务实、狠抓落实的工作作风,努力争先进位,奋力走向前列,推动文旅融合高质量发展加力提速、落实突破,确保“十四五”发展强势开局、昂首阔步,闯出沂源文旅发展的新局面,实现沂源文化旅游融合发展、创新发展、高质量发展。

大众日报淄博融媒体中心记者 李科 姜涛 孙锐 孙良栋 李振兴



扫描“鲁中晨报”APP二维码看精彩视频