



6月18日，中国共产党历史展览馆正式开馆。

历时近1000天建设  
展出2600余幅图片  
3500多件文物实物

# 党史展览馆 “七一”后开放

坐落于北京市朝阳区北辰东路与大屯北路交会处的中国共产党历史展览馆6月18日正式开馆。当天上午，“不忘初心、牢记使命”中国共产党历史展览”开幕式在中国共产党历史展览馆举行。

展览以“不忘初心、牢记使命”为主题，通过2600余幅图片、3500多件套文物实物，第一次全方位、全过程、全景式、史诗般展现中国共产党波澜壮阔的百年历程。

从6月19日起，党史展览馆将陆续安排专场参观，“七一”后适时对公众开放。

中国共产党历史展览馆位于奥林匹克公园龙形水系旁，于2018年9月10日开工建设，2021年5月5日竣工落成。在近1000天的建设过程中，先后有200多家单位、近5万人直接参与这项工程。



展馆东西两面立有28根廊柱，象征中国共产党经过28年浴血奋战建立新中国。南北两面各6根廊柱，体现美好的愿望和寄托，展现中国共产党带领人民奋勇前进、从胜利走向胜利的昂扬风貌。

展馆主题邮局启用了特殊邮编“100100”。



## 亮点

### 100100！ 邮编都有寓意 亮点不能错过

#### 【亮点一】

位置：奥林匹克公园龙形水系旁

党史展览馆坐落在北京市朝阳区北辰东路与大屯北路交会处，奥林匹克公园龙形水系旁。这里位于北京奥林匹克公园，既是城市重点功能区，又与古都北京壮美的中轴线遥相呼应。

#### 【亮点二】

造型：“工”字形建筑

寓意我们党是中国工人阶级的先锋队，同时是中国人民和中华民族的先锋队。

外观采用传统的柱廊式结构，充分传承中华建筑方正端庄、质朴大气的传统精髓。展览馆东西两面共28根圆柱，象征我们党经过28年浴血奋战建立新中国。

#### 【亮点三】

展陈：2600余幅图片、3500多件套文物实物

长城主题漆画、马克思《布鲁塞尔笔记》第四笔记本手稿、一大会议复原场景、革命根据地的创建展板、遵义会议复原景观、党的七大投票箱、开国大典影像、抗美援朝战争中使用过的武器、《解放思想，实事求是，团结一致向前看》讲话提纲、创办经济特区图片、脱贫攻坚数据图表、火神山雷神山医院模型……2600余幅图片、3500多件套文物实物，值得细细观看。

#### 【亮点四】

创新：现代科技的结晶

馆内，完善的公共设施和无障碍设施，体现人性化服务的理念；绿色低碳等新技术充分运用，凝聚了中国建筑业发展的最新成就。工程总承包方北京城建集团为党史展览馆申请了56项专利，其中发明专利21项。

#### 【亮点五】

传承：开国经典建筑文化基因

党史展览馆沉稳端庄的造型和挺拔向上的柱廊，承袭了人民大会堂等开国经典建筑的文化基因，采取将展厅平面标高逐级提升、循环向上的组织方式，寓意螺旋上升的革命道路。

一个动人的巧合是，为了寻找建设所需的汉白玉，相关团队奔赴全国各地的矿坑实地挑选石材，最终选定四川雅安夹金山脚下的汉白玉。而夹金山，正是当年红军长征翻过的一座雪山。

#### 【亮点六】

100100：邮编都有寓意

展馆主题邮局启用了特殊邮编“100100”。它不仅记录着党史展览馆落成于建党100周年之际，也寓意着中国共产党向着“两个一百年”奋斗目标勇往直前。

## 揭秘

### 五组艺术雕塑有哪些寓意

展览馆西侧广场上，大型党旗雕塑《旗帜》深刻反映出旗帜就是方向、旗帜就是力量。《信仰》《伟业》《攻坚》《追梦》四组大型圆雕分别对应“四个伟大”主题，讲述中国共产党100年来为人民谋幸福、为民族谋复兴的奋斗历程。

这五组雕塑由中央美术学院、中国美术学院、清华大学美术学院、鲁迅美术学院、中国美术馆等有关单位共同参与创作。

#### 《旗帜》 飘动的党旗，流动的光影

中国共产党历史展览馆西侧广场正北侧中间，5米高的座台上，总高8.1米的雕塑《旗帜》犹如一面迎风招展的巨大党旗，气势如虹。

细节一：数字的特殊寓意。《旗帜》的基座高1米，旗帜部分高7.1米、长21米，象征1921年7月1日。

细节二：红色寓意血染的风采。

细节三：流动的光影效果。雕塑外部以不锈钢板材进行手工锻造，由于受光面的不同，使得阳光照射后产生不同的光影，具有流动感。

#### 《信仰》 庄严宣誓，彰显初心和使命

《信仰》雕塑由四面四个板块构成，依次是“新民主主义革命时期”“社会主义革命和建设时期”“改革开放新时期”和“中国特色社会主义新时代”。

细节一：再现宣誓场景。71位不同时代、不同身份、不同年龄的代表人物，形象再现了共产党员庄严宣誓的场景，集中展现了中国共产党人不忘初心、披荆斩棘、继往开来，带领全国各族人民朝着实现中华民族伟大复兴坚毅前行的豪迈气概和豪情壮志。

细节二：个体形象丰富。

#### 《伟业》 全景式展现伟大成就

《伟业》重点反映一百年来，特别是改革开放以来，中国共产党带领全国各族人民，始终高举中国特色社会主义伟大旗帜，始终坚定道路自信、理论自信、文化自信，艰苦奋斗，发奋图强，推动中国特色社会主义事业不断取得历史性成就。

细节一：人物场景揭示新时代成就。雕塑前端正面人物形象是党员干部、大国工匠、农民、军人代表、知识分子、企业家和宇航员等。整个雕塑共塑造人物65位，涵盖不同群体、不同职业，大学生村官、援外维和、建设绿水青山等凸显新时代成就。

细节二：艺术化勾连历史与现实。整个雕塑含蓄地分成两个段落。中间通过“火炬”和“旗帜”的形象进行连接和升华，突出了伟大事业“薪火相传”“接力奋斗”的深层意象。

#### 《攻坚》 战胜艰难险阻走向新的胜利

《攻坚》由四面、12个场景组成。正面以脱贫攻坚为核心意象，构成顶天立地的新时代攻坚群像。自正面开始分为开路先锋、高原蓝图、抢险救灾、石油会战等6个部分；背面先后为铜墙铁壁、飞夺泸定桥、为了新中国等6个板块。

细节一：生动还原攻坚历程。作品共刻画67位人物，包括誓死保家卫国的战士、艄公、南极科考队员等。67位人物构成12个场景激情讴歌中国共产党人艰苦卓绝、攻坚克难的英雄气概和勇于牺牲、甘于奉献的伟大精神。

细节二：远近虚实结合。雕塑凸显东方意韵的象征性，远观将整体造型概括凝练为巨石形象，近观则将巨石化为十二组群峰叠起的人物群像，67位人物与山势合一，山高人为峰，象征和展现了艰苦卓绝、波澜壮阔的百年史诗。

#### 《追梦》 欢乐和谐的中华大家庭

《追梦》重点表现全国各族人民在中国共产党的团结带领下，满怀对建设美好国家、美好社会、美好生活向往的自豪，为了实现民族复兴，在百年接续奋斗历程中走中国道路、弘扬中国精神、凝聚中国力量，坚毅前行的豪迈气概。

细节一：73位人物形象团结一致。雕塑以“团结结构”作为主体造型语言，73位人物形象融入主体之中，形成团结一致、阔步前行的恢宏阵势，塑造了农民、工人、新经济工作者、党政干部、知识分子和军人形象，各民族的人物形象将生活场景、民族风情进行了诗意化的表现。

细节二：人物形象情感饱满。

本版文/图据新华社、央视新闻等



中国共产党历史展览馆西侧广场上矗立的《追梦》雕塑