



三星堆遗址4号“祭祀坑”出土的铜扭头跪坐人像。新华社发

9月2日在四川省文物考古研究院三星堆考古研究所拍摄的三星堆遗址3号“祭祀坑”出土的金面具。新华社发

## 金面具、神坛、玉琮、丝绸……文物层层叠叠铺满祭祀坑

# 三星堆考古又上新了



9月2日在四川德阳广汉市三星堆遗址，考古人员在8号“祭祀坑”内工作。新华社发

### 惊艳亮相 见证交流

最受关注的三星堆金面具在3号“祭祀坑”出土并惊艳亮相，被认为是附着在青铜人像上，比正常人脸稍大。与现代人相比，被古代工匠捶打得如纸薄的金面具造型更加夸张，大大的招风耳，菱形大眼，高鼻梁，咧开的大嘴，造型威严神圣。

“这是被祭祀者，是三星堆人的神。”四川省文物考古研究院三星堆考古研究所冉宏林所长说。

“现代感”也是被考古队员们提及最多的词汇，有和奥特曼、诸葛亮等形象“撞脸”的青铜人像，也有颜色漂亮、大小、外形跟现代“西餐刀”别无二致的玉刀，玉刀表面色彩鲜艳，刀背有勾云纹，刃部非常锋利，可以轻易将人的手指划破。

“即使把这件玉刀摆到现代的西餐桌上也毫不违和。”黎海超说。

4号“祭祀坑”的三星堆“力士”——铜扭头跪坐人像也非常引人关注。“这件人像表情严肃，小腿肌肉异常发达，可见当时青铜雕塑技艺高超。”负责4号“祭祀坑”发掘的四川省文物考古研究院考古工作者许丹阳说。

更为重要的是，此次还发现了

几件见证我国各地区文明早期交流融合的文物“重器”。一件造型奇特的朱砂彩绘觚形尊体现了中原文明和古蜀文明的融合，另一件刻画有古蜀神树纹的玉琮反映了长江上游和长江下游文明的“握手”。

新发现的6个“祭祀坑”还发现了多处丝织物的遗存。冉宏林认为，这与中国西南是丝绸起源地之一的传说相符，确认掌握成熟的丝绸织造技术，对古代丝绸技术体系、南方丝绸之路的研究都有很大的促进作用。

四川省文物考古研究院院长唐飞认为，最新出土的文物再一次证明了中国古人的想象力、创造力和创新精神是远超现代人想象的。目前的发掘刚刚进入高潮阶段，更多惊喜还在后面，也许还有更多超出认知的文物陆续被发现，三星堆的未解之谜有待揭晓。

在发掘的同时，四川省文物局也在组织全国最顶尖的团队对文物进行保护修复、研究阐释，相信在不久的将来，公众就能在博物馆里见到这些令人惊叹的文物，感受三星堆文化的魅力。

新华社成都9月9日电 琳琅满目、金光闪闪、前所未见、奇奇怪怪……9日，四川省文物考古研究院在四川广汉公布，三星堆又上新啦！在大约一年的发掘时间内，新发现的6个“祭祀坑”已出土了金器、青铜器、玉器、象牙等近2000件文物，许多前所未有的珍贵文物崭露头角，目之所及非常震撼。

### 犬牙交错 层层叠叠

2019年，四川省文物考古研究院通过调查勘探，在1、2号“祭祀坑”的旁边又新发现6个“祭祀坑”，2020年10月开始正式考古发掘。记者最近走访了考古发掘现场获悉，4号“祭祀坑”发掘已经结束，3号“祭祀坑”发掘已近尾声，5、6号“祭祀坑”因面积较小、深度较浅，将被提取到实验室“解剖”，7、8号“祭祀坑”刚刚到文物层，大中型青铜器、象牙、玉石器等铺满了整个“祭祀坑”，犬牙交错、层层叠叠，令人叹为观止。

7号和8号“祭祀坑”的特点之一是象牙非常多，7号“祭祀坑”已经暴露出来的象牙已有180根，8号“祭祀坑”已有202根，这还不算埋在下面尚未露出的。

“尤其在坑中央的部分，象牙有好几层，几乎是密不透风的，下面什么器物都看不到。”负责7号“祭祀坑”发掘的四川大学教授黎海超说。

黎海超介绍，7号“祭祀坑”还有一个特点是玉器多，其中包括玉璋、玉凿、玉斧、玉琮等，琳琅满目，美不胜收。“满满的一层几乎都是玉器，数量让人震惊。”

8号“祭祀坑”是目前唯一有厚实灰土层，考古学家们花费了长达四个月的时间来清理，从灰烬里清理出约3000多片青铜器碎片、280多件玉器、超过360件金箔器等。

在参观者看来，表层的碎片似乎有点可惜，价值不高。但专家们认为，这些碎片对研究当时的祭祀文化、流程具有很高价值，而且数量较大，经过修复也能惊艳亮相。

### 奇奇怪怪 超越认知

除了数量庞大，“奇奇怪怪”也是被考古队员们挂在嘴边的词。

“太罕见了，我们都不知道该怎么给它们命名。”负责8号“祭祀坑”发掘的北京大学考古文博学院副教授赵昊说。

3号、8号“祭祀坑”各发现了一件青铜神坛，8号“祭祀坑”神坛上有姿势迥异、大小不一的青铜人像造型，有的身着飘带彩衣、翩翩起舞，有的小腿布满纹身、肩扛祭品……神坛上还有一只戴着“项圈”的神兽。

“复杂程度前所未见。为什么说神坛很重要？它不只是一个单独的器物，更重要的是它描绘了一个祭祀场景，代表着三星堆人对于世界的理解。”赵昊说。

这件神坛旁边还有一只目前发现最大的“神兽”，相当于成年的柯基犬大小，大眼宽嘴，细腰粗腿厚臀，看起来非常可爱。神兽头上的独角还顶着一个平台，平台上站立着一个青铜人。

3号“祭祀坑”神坛跟上述8号“祭祀坑”神坛完全不一样，上面有人头像、龙、说不出名字的“四不像”动物形象。

还有好几件前所未见的玉器，其中一件还未完全出土的葱绿色“玉板”很有特色，看起来它镶嵌在一块镂空的青铜网格之中。商周时期称青铜为“吉金”，黎海超开玩笑说：“这是首次发现‘金镶玉’，但需要进一步发掘确认最终形态。”

“就是奇奇怪怪，从没见过这么‘离谱’的东西。这些文物的工艺、形态、内容都很复杂，包含的历史信息很丰富，‘刷新’了既往认识，给研究带来了很大挑战。”负责发掘3号“祭祀坑”的上海大学讲师徐斐宏说。

## 8月CPI同比上涨0.8%

新华社北京9月9日电 国家统计局9日发布数据，8月份，全国居民消费价格指数(CPI)同比上涨0.8%，涨幅比上月回落0.2个百分点。

8月份，食品价格同比下降4.1%，降幅比上月扩大0.4个百分点。其中，猪肉价格下降44.9%，降幅比上月扩大1.4个百分点；淡水鱼价格上涨25.4%，涨幅回落5.5个百分点；鸡蛋和食用植物油价格分别上涨15.9%和9.4%，涨幅均有回落。

非食品价格同比上涨1.9%，涨幅比上月回落0.2个百分点。其中，工业消费品价格上涨2.5%，涨幅回落0.3个百分点；服务价格上涨1.5%，涨幅回落0.1个百分点。

国家统计局城市司高级统计师董莉娟分析，8月份，各地区各部门持续做好保供稳价工作，消费市场供应总体充足，价格平稳运行。扣除食品和能源价格的核心CPI同比上涨1.2%，涨幅比上月回落0.1个百分点。

### 杀人抢劫绑架潜逃近20年

## 劳荣枝一审被判死刑

新华社南昌9月9日电 2021年9月9日上午，江西省南昌市中级人民法院依法对被告人劳荣枝故意杀人、抢劫、绑架案进行一审公开宣判。以被告人劳荣枝犯故意杀人罪、抢劫罪、绑架罪，数罪并罚，决定执行死刑，剥夺政治权利终身，并处没收个人全部财产。

经审理查明，被告人劳荣枝与法子英(已另案判决)系情侣关系。1996年至1999年间，二人共谋并分工，由劳荣枝在娱乐场所从事陪侍服务，物色作案对象，由法子英实施暴力，先后在江西省南昌市、浙江省温州市、江苏省常州市、安徽省合肥市共同实施抢劫、绑架、故意杀人4起。案发后，劳荣枝使用“雪莉”等化名潜逃，并于2019年11月28日被公安人员抓获归案。

法院经审理认为，被告人劳荣枝伙同他人故意非法剥夺被害人生命，其行为已构成故意杀人罪；以非法占有为目的，采取暴力、威胁手段抢劫被害人财物，其行为已构成抢劫罪；以勒索财物为目的绑架被害人，其行为已构成绑架罪。劳荣枝在共同犯罪中起主要作用，系主犯，应当按照其所参与的全部犯罪处罚。劳荣枝归案后，如实供述自己常州绑架的事实，系坦白。劳荣枝故意杀人致五人死亡；抢劫致一人死亡，抢劫数额巨大，并具有入户抢劫情节；绑架致一人死亡，勒索赎金7万余元，犯罪情节特别恶劣，手段特别残忍，主观恶性极深，人身危险性和社会危害性极大，后果和罪行极其严重，应依法惩处。虽有坦白情节，但不足以从轻处罚。劳荣枝犯数罪，应依法予以并罚。遂作出上述判决。

一审宣判后，被告人劳荣枝当庭表示上诉。