

一抹华青色 助燃第十四届全运会

2000余件高品质华光国瓷亮相全国盛会



华光国瓷为全运会承制的国宴用瓷

9月15日晚,第十四届全国运动会开幕式在西安举行。这场备受瞩目的体育盛宴,赛场内外看点纷呈。而一位淄博籍重磅“选手”,已经提前赶赴西安,当晚,它以亮丽而独特的华青之色,点燃了全运会国粹荣光。

这位淄博籍“选手”,就是华光国瓷为全运会承制的国宴用瓷。

华光国瓷承制的国宴用瓷共2000余件,采用获得国家专利的华青瓷和抗菌无铅釉制作,结合浮雕金装饰,融入西安的特色元素,整套国宴用瓷端庄大气又不失灵动。

“为全运会打造国宴用瓷,使华光国瓷在打造国宴用瓷的专业化道路上更进一步。”华光国瓷董事长苏同强介绍,此次华光国瓷为第十四届全运会专门设计制作的国

宴用瓷提前交付,受到全运会方面的好评。这是华光国瓷继2009年国庆六十周年庆典用瓷,2014年北京APEC峰会首脑用瓷,2018年上合青岛峰会用瓷,2019年北京一带一路、亚洲文明对话大会、北京世园会国宴用瓷之后的又一次承制国宴用瓷,意义重大。

“从今年3月份开始,我们的团队就针对第十四届全运会方面的要求开始做设计方案,其间多次修改完善,最后确定了目前的方案。”华光国瓷设计艺术总监、中国陶瓷艺术大师何岩介绍,他领衔的设计制作团队,耗时近半年圆满完成了此次任务。这一组全运会国宴用瓷造型饱满,特色鲜明,适应西安喜好面条的地方饮食特色,加大了碗和勺子的尺寸,并巧妙地将西安本地

的标志性元素如城墙、钟鼓楼和朱鹮等融入装饰。“在短短的宴会时间里,让与会人员与中国文化、西安特色文化有一次隆重的邂逅。这些用心的设计,获得主办方称赞。”

国宴用瓷主创造型设计师、中国陶瓷艺术大师曲恒香说,为做好造型设计,她研究了陕西当地的文化,借鉴陕西耀州倒灌壶造型特点,改进其线条并应用到酱醋壶上,使小巧的酱醋壶精致又神秘,还将西安市花石榴花的形状用到调料壶的盖钮设计中。

华光国瓷画面设计师、山东省陶瓷艺术大师高太鲁介绍,为了减轻鼓楼造型的盖钮带来的视觉上的压力感,她在盖钮周围设计了线描祥云,赋予整件作品轻盈灵动的感觉;选取朱鹮飞翔的九种姿态,装饰到盘、盅等

餐具的边沿,城墙垛下部做了渐变处理……这些装饰设计,让整套餐具既大气稳重又现代活泼。

全运会的宗旨是发展体育运动,增强人民体质。华光国瓷第十四届全运会国宴用瓷在设计上更好地体现了中国文化、中国素质、中国精神。体育精神追求更高更快更强,华光国瓷也一直秉持做世界最好陶瓷的梦想,倾力打造高品质国粹产品,希望将陶瓷国粹发扬光大,让中华陶瓷之光永远灿烂世界。华光国瓷第十四届全运会国宴用瓷再次为淄博城市名片增添新的光彩,再次为闪耀世界的国家名片增添浓墨重彩之篇章。

大众日报淄博融媒体中心记者 李春梅 徐晋 通讯员 任歌 张珂

淄博高新区生物医药产业发展中心开展特色主题党日活动

重温党史坚定信念 廉洁自律成行为自觉

淄博9月15日讯 9月15日,淄博高新区生物医药产业发展中心以“勤廉机关”建设为契机,组织全体党员干部赴临淄齐文化博物院开展“党史+廉政”特色主题党日活动。通过参观临淄区党史研究中心和齐文化廉政教育基地,引导党员干部在学习党的历史中加强廉政教育,增

强廉洁自律的行为自觉。

讲解员讲解了“廉政”之源、廉政兴国,系统展示了我国古代传统文化中廉政思想的重要源头,展现了廉为政本、勤俭持政、以人为本、以法治国等齐文化廉政思想精髓。党员干部纷纷表示受益良多,将持续拧紧理想信念的总开关,真正使廉洁自律成

为行为自觉,坚决不能逾越。

党员干部一并参观了临淄区党史研究中心,进一步了解临淄区党史发展历程,总结党的历史经验,开展党史学习教育,做到知史爱党、知史爱国,在学习党的历史中坚定理想信念,在奋发有为中践行初心使命。

此次活动切实发挥了助推“勤廉机关”建设,推进淄博高新区生物医药产业发展中心党风廉政建设,形成“勤廉机关”建设和党史学习教育齐抓共管的良好格局,进一步提升“党史+廉政”学习教育成效,持续提升党员干部廉洁自律的思想自觉、行动自觉。

今年以来,生物医药产业发展中心坚持把学党史、促廉洁作为一项重大政治任务,推动党风廉政建设和党史学习教育全面开展,确保党风廉政建设责任制各项工作落地落实落细。

大众日报淄博融媒体中心记者 李振兴 通讯员 于佳乐

大众日报
淄博融媒体中心
融媒大众 团结大众 服务大众

接种新冠疫苗 利己利家利国

相信科学 接种疫苗

讲文明树新风 公益广告