



# 《长津湖》《我和我的父辈》掀观影热潮 淄博国庆档期总票房突破1411万 主旋律影片 点燃“国庆档”

2021“国庆档”，电影市场劲头十足。《长津湖》《我和我的父辈》这两部影片在淄博引起热烈反响。据灯塔专业版数据显示，截至10月7日晚8点半，淄博国庆档期总票房突破1411万元（含服务费）。其中，《长津湖》票房979.84万元，《我和我的父辈》票房349.93万元。1411万元，是淄博近五年来最高的国庆档期电影票房：2017年1038.82万元，2018年503.6万元，2019年1303.51万元，2020年1219.01万元。

数据显示，两部影片累计票房为淄博假期电影市场贡献了超9成票房。其中，《长津湖》上座率遥遥领先，观众对这部战争史诗影片最为关注。

## 主旋律大片热映 引发热烈反响

“他们啃着冰土豆，却用一腔热血保家卫国。”淄博市民刘女士说，176分钟的《长津湖》令自己回到战争年代，沉浸式地体验先辈们面临的艰难险阻，深深地体会新中国来之不易，自己将铭记为了国家和民族献出生命的先烈们。

“人民楷模”朱彦夫就是在长津湖战役中负的伤。朱彦夫是中国人民志愿军第9兵团26军77师230团战士，1950年12月，在长津湖争夺250高地的战斗中，朱彦夫所在的连队冒着零下30多摄氏度的严寒，与装备精良的两个营的敌人进行了殊死搏斗。反反复复的阵地争夺战后，全连的战友相继牺牲，250高地上只剩下遍体鳞伤的朱彦夫一人。身负重伤加冻伤的朱彦夫，被两名志愿军战友发现救起。在长春第三军医大学附属医院，朱彦夫先后进行了47次手术，昏迷了93天，流出体外的肠子被塞了回去。国内多家医院的医生把他从鬼门关拉了回来。

## 2021国庆档有望刷新纪录

国家电影局初步统计数据显，截至10月7日下午5点，2021年我国国庆档票房达42.46亿元。其中，《长津湖》以30.9亿元票房

领跑，并打破国庆档影片票房纪录，《我和我的父辈》以9.4亿元票房排名次席。

从今年国庆档单日票房来看，10月1日至10月7日单日票房均超过6亿元，10月6日最高，超6.6亿元。10月1日至6日总票房达38.87亿元，照此趋势来看，今年国庆档很可能超越2019年“史上最强国庆档”的44.66亿元，刷新档期票房纪录。

灯塔专业版分析师周娜表示，由《长津湖》《我和我的父辈》等主旋律大片引领的2021年国庆档，票房走势出现了明显的“逆袭”现象，即每一日的单日票房较前一天都有所提升（4日票房基本与3日持平）。这不仅提振了行业信心，也足以证明，只要有优质内容供给，观众走进影院观影的意愿依然强烈。

不过在上涨的票房数字背后，2021国庆档也有一些值得关注的问题。在观影人次和场次上，今年国庆档并不如2019年和2020年同期。在平均票价上，2019年为37.7元，2020年为39.8元，2021年则为46.8元。由此能够看出，今年国庆档总票房的上升，亦离不开电影票价的上升。

此外，灯塔专业版数据显示，今年国庆档的家庭观影（购票张数为3张及以上）占比大盘数据近3成，与去年国庆档保持一致，环比今年五一增长35.06%。周娜认为，国庆档已经成为继春节档之后，最适合家庭观影的假期场景。

## 中国电影票房总榜 《长津湖》进前十

今年国庆有两部主旋律大片面向市场，分别是《长津湖》和《我和我的父辈》，目前豆瓣评分分别为7.6分和7.0分。

从预售以来，《长津湖》及《我和我的父辈》便一路领跑。国庆档开启后，《长津湖》连续7天“逆袭”，并打破16项影史纪录。其中10月2日单日票房达到4.38亿元，打破了由《战狼2》保持的中国影史战争片单日票房纪录（4.27亿），并在之后两天刷新这一纪录。此外，《长津湖》打破中国影史国庆档影片累计票房纪录，原纪录保持者为《我和我的祖国》，《长津湖》还进入中国电影票房总榜前十。

由吴京、章子怡、徐峥、沈腾四位导演联手打造的“国庆三部曲”第三部《我和我的父辈》延续系列情怀，以不同时代展现祖国快速发展，传承父辈奋斗精神，追忆父母青春岁月，这是一部与我们每一个中国人都息息相关的电影，传递的中国精神与中国信仰，被观众点赞“又燃又感动！”

10月6日上映的《永不消逝的电波》是首部经过4K彩色修复后进入院线重映的黑白经典故事片，这部红色经典焕发出新的活力，成为开展党史学习教育和爱国主义教育生动教材。

大众日报淄博融媒体中心记者 孙渤海

## 相关链接

### 长津湖战役和山东 有着千丝万缕的联系

长津湖战役是抗美援朝中一次雄壮而艰苦的战役。长津湖战役中，中国人民志愿军第9兵团3个军，在艰难困苦的条件下，与武器装备世界一流的美军第10军，于1950年11月27日至12月24日进行了直接较量，创造了抗美援朝战争中全歼美军一个整团的纪录。这次战役，收复了三八线以北的东部广大地区，一举扭转了战场态势，成为朝鲜战争的拐点。

影片中多次提到山东。胡军饰演雷公，为扮演好这一角色，专门学习山东话，这个人物原型真实姓名叫雷睢生，七连炮排排长，山东临沂人。这位炮手最终牺牲了。影片中，雷公牺牲时哼唱《沂蒙山小调》，音乐响起，观众忍不住流下泪水。

这次战役和山东有着千丝万缕的联系。中国人民志愿军第9兵团参战的3个军分别是20军、26军和27军组成，近15万人。其中，第26军和27军是从山东根据地走出的部队，第20军也和山东有极深渊源。

中共山东省委党史研究院研究二处副处长尹飞鹏介绍：在“抗美援朝，保家卫国”的号召下，全国掀起参军、参战、支前的热潮，全省各地重现了解放战争时期父送子、妻送郎、兄弟争相参军的动人景象。至1951年4月8日，山东共征兵7.17万人。1953年1月，山东省又征新兵5.26万人。除了新征兵员，志愿军中还有更多山东籍老兵。据统计，整个战争期间，山东省共有28万人参加志愿军。

骁勇善战、直爽憨厚的山东儿女，为保卫祖国、捍卫和平而浴血奋战、前仆后继，涌现出许多可歌可泣的英雄人物。在众多抗美援朝英雄中，全国共有50人获得“一级英雄”称号，4人获得“一级模范”称号。在这54人中，获得此两项称号的山东籍将士就有13名，约占四分之一。他们中有用身体做炮架，以自己的生命打开新兴里战役胜利之路的孔庆三；有罗盛教式的国际主义战士，为救朝鲜落水儿童而牺牲的史元厚；有朝鲜战场上的神医，冒着生命危险挽救无数伤员生命的孙凤钜；有敢于空中拼刺刀，击落美军“空中英雄”戴维斯的蓝天骄子张积慧；有以身许国、重返部队的攻守兼备英雄营营长曹玉海。

中国人民志愿军抗美援朝出国作战70周年之际，中共中央宣传部指导、中央广播电视总台摄制了六集大型电视纪录片《英雄儿女》，2020年10月21日晚，烟台抗美援朝“百战老兵”古文正登上央视，讲述亲历著名的长津湖战役史实。

山东省档案局有关资料表明：“中国人民志愿军在战场阵亡11万多人，加上参战人员中伤病和其他原因的死亡，中国方面在战争中共牺牲了18万人。”在这些烈士当中，有19685名齐鲁儿女长眠于朝鲜的三千里江山，接近总牺牲人数的11%，其中包括牺牲在长津湖的山东籍战士。

据大众日报客户端



电影《长津湖》剧照