

“信用+智慧监管”解决门前五包问题

淄博高新区打造智慧城管新格局



现场会与参会人员扫描商户门前责任牌上的二维码。



在高新区城市管理指挥中心，商户门前五包信息可以随时调阅统计。

新式的门前五包责任牌上印制了二维码。

淄博12月16日讯 门前五包，是指在环境卫生、市容整洁、基础设施、交通秩序、绿化美观五项城市管理工作中，要求沿街经营业户自行做好的部分，也是城市管理者常抓不懈，但又难以抓实、抓好的工作。今年淄博高新区开展试点，探索“信用+智慧监管”模式，让“老问题”有了解决的“新办法”。

今年6月份开始，淄博高新区总结提炼徐州、宿迁、无锡等地城市管理先进经验，将成熟的经验做法内化到城市管理工作中，结合高新区实际，积极寻找突破口，创新打造了门前五包“信用+智慧监管”新模式，试运行成效显著。其间，高新区通过部门联动，共治共管，着力构建城市管理新机制，并以构建门前五包“信用+智慧监管”新模式为契机，调度督促各部门全面履行职责，形成城市管理工作合力。

11月17日，淄博市城市管理门前五包“信用+智慧监管”现场会在高新区召开，来自全市各区县和功能区的参会人员，一边听工作人员讲解，一边拿出手机，用微信扫描经营业户门前蓝色牌子上的二维码。伴随着嘀嘀声，与这家经营业户有关的经营情况以及是否存在门前五包问题的信息，就呈现在手机上。

工作人员介绍说，高新区实行一户一码，绘制沿街商户地图，实现了沿街商户门前五包落实情况全过程图文资料清晰可查。实行量化积分管理，探索信用惩戒，在“一户一码”的基础上，首次尝试将信用监管引入城市管理，通过完善“星级积分”制度深化门前五包管理，做到了星级评定有章可循。实行全域覆盖，全面监管，在33条主要道路3000余家沿街业户实行门前五包“信用+智慧监管”，基本实现全域覆盖。“自从贴上了这个二维码，我们都积极主动地清理门前垃圾，毕竟大家都珍视自己的信用。”一家社区门诊的负责人说。

淄博高新区综合行政执法与应急管理局副局长邢军介绍，高新区8个部门共同发文开展这项试点，在“信用+智慧监管”模式中，落实门前五包工作不再是城管部门一家的事情，而是涉及综合执法、群工、经发、建设、审批、市场监管、公安、交警等多部门合力共建的事情。经营业户的门前五包工作落实好，城管部门可以通过信息系统，把社区、城管反馈的情况，实时发送到共建部门，要求对其实施联合奖励或者联合惩戒，极大增强“信用+智慧监管”模式的威力和效用。

守信的经营者能够获得绿色通道、容缺受理、程序简化等便利服务措施。对有失信记录的信用主体，将商户信用积分扣分情况及时通报给各联合惩戒部门及相关镇办、中心，引导各部门在法律和各自职责范围内，适当提高抽查比例和频次，加强现场监督检查等相应惩戒措施。

“以前针对门前五包也做了很多尝试，比如发放明白纸、签署承诺书等，但都只能起到短期效果，原因是做好做坏都一样，没有引起商户重视。高新区第一个实现了门前五包‘信用+智慧监管’新模式全面覆盖落地。”淄博市城市管理局局长王立明说，高新区推行门前五包“信用+智慧监管”新模式，是一种积极有效的探索，走在了全市创新城管工作的前列，势必对在全市范围内进一步推广门前五包新模式起到重要的引领示范作用。

目前，“信用+智慧监管”模式在淄博高新区的实践，已经日渐成熟。今后，淄博市各区县将根据自己的实际，尽快将这项工作全面推开，在2022年底，实现建成区内全覆盖。倡导政府和市民一起动手，共建共享，共同打造智慧城管的新格局。

大众日报淄博融媒体中心记者 潘赞名 通讯员 田娟 宋良

三位作家同时参加中国作协第十次全国代表大会

淄博“文学齐军”近年缘何异军突起

中国文联第十一次全国代表大会、中国作协第十次全国代表大会正在北京召开，淄博市有4位文艺家参加，其中淄博市美术家协会主席范杰为文代会代表，淄博市作家协会主席宗利华、淄博市签约作家魏思孝、淄博市签约作家郝炜华(铁路作协推荐)为作代会代表，淄博市本次参会人数为历届大会最多的一次。

12月16日，正在北京参会的淄博市作家协会主席宗利华接受记者电话采访时介绍，作为淄博市文学工作的主体部门，淄博市文学创作室以“开展文学创作活动，促进文学艺术繁荣发展”为宗旨，认真落实淄博市签约作家制度，为繁荣发展文艺事业作出了积极贡献。

淄博文学频现高光时刻

淄博市青年作家魏思孝告诉记者：“淄博市在国家促进文艺精品创作、推动文艺事业繁荣发展的号召下，实行签约作家聘任制度，发放生活补贴，为我这样的自由撰稿人解决了一部分生活问题，可以更为安心写作。”

值得一提的是今年淄博市4名作家荣获第五届泰山文艺奖(文学创作奖)，其中两人为淄博市签约作家。淄博市在本届泰山文艺奖评选中，获奖数量和门类创造了历史最佳水平。

而更让人惊喜的是，目前，正在北京召开的作代会上，淄博有3位作家作为代表参会，参会人数更是取得了历史性的突破。

据不完全统计，今年淄博作家共出版影响力较大的长篇作品13部，在省级以上文学刊物发表中短篇小说、散文、诗歌等各类作品200余篇，2部长篇小说入选省优秀文艺作品库和孵化项目，1部作品入选省定点深入生活项目。

签约作家制度走在全省前列

淄博市签约作家制度实施6年来，成效显著，目前已签约两批共16人次，成为淄博市文艺人才培养的重要途径，实施时间和作家待遇一直走在全省前列。

今年，淄博市文学创作室以签约作家为基础，广泛联系淄博市重点作家群体，积极开展面向社会、面向基层、面向群众的文学公共服务，强化文学普及工作。组织当地作家走进校园、走进企业，助推“书香淄博”建设。今年举办的12场文学公益性活动，总受众上千人次。特别是每年举办的高端文学讲座，已成为当地作家、文学爱好者翘首期待的精神盛宴。

今年5月份，省作家协会领导到淄博调研，对签约制度的实施给予充分肯定。枣庄、东营、济宁等地市文联先后来到淄博学习借鉴签约作家管理办法。

线上线下齐放“文学之花”

山东理工大学文学与新闻传播学院院长张艳梅告诉记者，在山东理工大

学文学周期间，淄博文学创作室和学院共同举办了驻校作家高端文学讲座、胡学文长篇小说《有生》研讨会、郝炜华小说创作研讨会、网络文学创作营开营典礼等有影响力的文学活动，建立起部门合作、资源共享的活动模式。

让淄博文学爱好者关注和受益的是，今年以来，淄博市文联主办的刊物《齐风》上面开设了“佳作欣赏”栏目，刊发淄博市知名作家的优秀作品。同时，在淄博市作协官方微信“文学齐军”公众号上开设“新晋中作协、省作协会员作品欣赏”栏目，推介淄博作家作品。

“这些栏目的开设，不但让广大文学爱好者有了自己的阵地，扩大了作家作品的覆盖面，提升了作家们的社会知晓率，而且进一步擦亮了我们的淄博‘文学齐军’这一文化品牌。”淄博作家葛思绪告诉记者。

淄博市文学创作室联合媒体，在“庆祝建党百年 重温红色经典”作家阅读课活动中，邀请葛思绪、常勇、宋以柱三位作家在网易直播间讲授《铁道游击队》等经典著作。同时，还邀请蒋新等作家深入基层，通过网络录播的形式，讲述《红岩》等红色作品，市民反响热烈。“下一步，我们将继续做好文学人才培养、文学活动开展、刊物出版发行、协会业务指导等工作。”淄博市文学创作室负责人说。

大众日报淄博融媒体中心记者 李波 通讯员 崔凤敏

关于谨防不法分子假冒工商银行淄博分行员工办理信用卡相关业务的声明

尊敬的客户：

近期，我行发现有不法分子冒充中国工商银行淄博分行员工以办理银行信用卡为由，向客户索取个人身份信息、资产证明等重要信息，同时搭售POS机并收取机具费用，承诺信用卡办卡额度和刷卡返还机具费用，骗取客户信息与资金，对客户信息、资金安全造成威胁。请您务必高度警惕，谨防诈骗！我行郑重声明如下：

一、我行不以任何名义、任何方式向客户收取办理POS机或信用卡的费用，更不存在所谓的“资金实时到账的养卡POS机”。

二、信用卡套现属于违法行为，我

行任何时候、任何地点、任何人员都不开展或协助开展此项活动。

三、我行没有委托任何第三方机构及个人代理营销我行信用卡，更不存在以任何名义承诺信用卡办卡额度的业务。

四、对上述冒用我行名义的不法分子及其行为产生的后果，我行保留追究法律责任的权利。

目前金融诈骗手段花样繁多，我行提醒广大客户务必提高警惕，如发现相关异常行为或对我行金融服务存在疑问，请及时与我行联系或到营业网点核实。

特此声明。

中国工商银行淄博分行
2021年12月16日