



淄博1月3日讯 1月2日晚,2022“泰玺之韵”新年音乐会在淄博大剧院音乐厅隆重举行,淄博泰玺交响乐团为观众献上一首首耳熟能详的中西方经典音乐作品。旋律回荡在淄博上空,在辞旧迎新之际为现场观众带来一场精彩的中外音乐会。

距离演出还有半个多小时,就有众多“忠实粉丝”抵达现场。观众秦先生说,能够受邀现场观看音乐会很荣幸也很期待,“通过音乐艺术表达新一年的憧憬和欣喜,形式独特、气氛浓烈,新年音乐会很受欢迎。”

晚上7点30分,随着一曲节奏欢快的《新年好》,2022“泰玺之韵”新年音乐会正式开始,音符洒落音乐厅的每一个角落。整个音乐厅宛若一片音乐的海洋,大家沉浸其中。

淄博泰玺交响乐团是由淄博市文化和旅游局主导,泰玺控股集团有限公司冠名资助,全市交响乐爱好者组成的专业社会文艺团体。乐团自成立以来,先后举办了“2020淄博市新年音乐会”“文旅之春新年音乐会”等多项大型演出活动,以积极开展交响乐创作、演出和普及推广活动为己任,力争发展为淄博市一张亮丽的城市音乐名片,打造淄博“好声音”。本次2022新年音乐会由军旅歌唱家、国家一级演员、山东省音乐家协会副主席刘子林担任指挥。

一曲过后,泰玺集团总裁张士强发表新年致辞。张士强说,2021年,举国上下共贺建党百年。这一年,也正逢泰玺集团成立十周年。泰玺集团在党和国家方针政策的正确引导下,在各级政府和领导的关怀扶持下,砥砺前行、开拓创新,各项主要经济指标圆满完成。成功进入了淄博市综合实力百强企业,金城建设施工的淄博市中心医院西院区工程获得了“鲁班奖”;金泽房产成功竞得优质地块,扩大了市场版图,经营发展实现逆势上扬;泽鸿投资开拓了新的投资模式,多种投资策略并举,取得了较好收益;致城市政公司在新的发展战略引领下,进一步开拓了市场,提升了市场竞争力;金城装饰获得全国建筑装饰行业最高奖——中国建筑工程装饰奖,持续在淄博市建筑施工专业承包企业实时评价排名中名列第一。各公司都释放出了高质量



泰玺集团党委书记、董事长张家顺(右)出席活动。



泰玺集团总裁张士强致辞。



2022“泰玺之韵”新年音乐会现场

泰玺之韵

奏响2022新华章

“泰玺之韵”新年音乐会 在淄博大剧院音乐厅隆重举行



现场气氛热烈。



泰玺交响乐团成员与泰玺员工共同演唱企业之歌《追梦路上》。



集团领导和演职人员合影。

发展的新动力。

成绩令人振奋,未来更加可期。2022年是实施“十四五”规划的关键之年,新的一年,泰玺集团将继续按照淄博市委市政府对跨越发展企业提出的“五年之内实现百亿产值”的要求,以泰玺集团“十四五”战略规划为引领,高举改革创新和高质量发展大旗,以提升品牌新高度、开辟主业新格局、培育集团新产业、打造高效新团队、开拓广阔新市场,向着打造“管理规范化、产业现代化、创新常态化”百亿集团的目标阔步前进,为实现淄博高质量发展、打造“五好淄博”奉献泰玺力量。

新年音乐会特意挑选了一组中外经典作品。为了更好地烘托节日气氛,演奏曲目也都以情绪激昂、节奏欢快的舞曲风格为主。

管弦乐《春节序曲》《红旗颂》《安娜波尔卡》依次奏响,京胡独奏《夜深沉》慷慨激昂,这些中外经典佳作以各自的独特气质在舞台上散发着魅力。本场音乐会除了管弦乐,还有声乐表演。马烁、张祥龙演唱的《白毛女》高亢嘹亮,让观众领略到声乐的唯美。任晔、张琳滢演唱的泰玺集团企业之歌《追梦路上》,旋律铿锵有力、催人奋进,歌词温暖励志、写实贴切,唱出了集团“团结、诚信、奉献、创新”的企业精神,唱响了每位泰玺员工追逐梦想、艰苦奋斗、迎接挑战、与企业共同成长的信念,传达出泰玺人使命在肩、追求卓越的豪情壮志。

新年音乐会下半场,管弦乐《沂蒙山》序曲,《金蛇狂舞》《我的祖国》等乐曲延续了上半场的精彩,更让大家深入领略到中国音乐的魅力。国家一级演员、国家级非遗传承人、淄博市五音戏剧院艺术总监吕凤琴特别带来五音戏《王小赶脚》,展现了淄博地方戏曲的超高水准。李志群的男声独唱《鸿雁》,孙国铭、张伟、张祥龙、李志群带来的男声四重唱《志愿军战歌》,张凤娟女声独唱的《万里春色满家园》也给了这场音乐会更多的色彩。

伴随着经典的《康康舞曲》欢快热烈的旋律,观众自发地跟着节拍鼓掌,新年音乐会的气氛达到高潮。经久不息的掌声,展现了大家对这场音乐会的喜爱和赞叹。

大众日报淄博融媒体中心记者 王兵 高钊

