



衢江西周土墩墓原始瓷罐



唐代吐谷浑慕容智墓中出土的墓志,篆书“大周故慕容府君墓志”。



三星堆考古发掘现场,青铜面具露真容。



湖南澧县鸡叫城遗址发掘现场



山西垣曲北白鹅墓地猫爪金

2021年度全国十大考古新发现评选初评启动 看,考古“盲盒”里的故事

近日,2021年度全国十大考古新发现评选初评启动,32项2021年的重要考古发现入围了初评名单。2021年是中国现代考古学诞生一百周年,全国经过审批的考古发掘足有1700多项。这32个入围项目可谓是“突破重围”而上榜,个个都来历不凡、意义重大,比如去年年底轰动一时的汉文帝霸陵(江村大墓)等。

有人说考古就像开“盲盒”——在层层挖开覆盖在遗迹上的泥土之前,考古人员也无法预知会遭遇怎样的惊喜或失望。下面,就让我们拆几个“重磅盲盒”。

《《》陕西咸阳洪读原墓葬群 中国最早金铜佛像 和独一无二的“古墓背影”

洪读原墓地位于汉唐长安城北,是汉唐时期除陪葬帝陵外等级最高的墓地。从战国到明清的2200多年时间里,秦咸阳城、西汉至北周长安城、隋唐长安城、宋代以后的咸阳城及其周边县城居民的墓葬都集中在这里。

其中,隋唐时代高官贵族们的家族大墓园最具特色,显示出围沟兆域和家族墓园在隋唐时期高等级墓葬中的重要地位,也体现了古人在地下世界凝聚家族合力从而延续至现实世界的期许。

比如武则天的外表兄杨全节的墓中,出土了一对铜鱼符,是他当年出入皇宫的“门禁卡”,实属罕见——因为按照唐代制度,不刻姓名的鱼符在离任时需要上交,而杨全节的鱼符却可以跟着他随葬墓中,很可能与武则天的特殊恩宠有关。

可以说,在中国现代考古史上,还从来没有过像洪读原这样发掘墓葬数量如此之大、等级如此之高、延续时间如此之长的先例,今后恐怕也很难突破。

去年5月,陕西省考古研究院在渭城区成任村(也在洪读原一带)发掘了一处东汉家族墓地,在其中一座墓室的西北角,考古人员发现了两尊东汉晚期的金铜佛像,这也是我国目前发现的年代最早的金铜佛像。

同样是在洪读原,还有一个关于西蒋墓地的独特发掘收获。西蒋墓地有汉到明清各时期墓葬,考古人员在其中一座墓的墓道中,发现了一个造型极为独特的大型土雕人像,高达1米7,几乎是真人大小,而且还是个“背影”造型——背朝外、面朝里。

专家目前的推测是,这也许是一个“天王踏小鬼”的形象,可能与引导墓主升仙有关,也可能

是一个过渡期的镇墓形象。

在考古发掘中,墓葬算是非常常见的类型了,各种出土的物件和内部设计考古人员全都见过,但这个高大神奇的“古墓背影”,却在之前所有的墓葬发掘中,前所未见,独一无二。

事实上,洪读原墓葬群的这场大规模发掘,去年在全国考古界都受到了强烈的艳羡,不少考古同行纷纷叹道“没有最壕,只有更壕”——这个壕,既有豪华之意,也有“土”字旁暗含的挖土之意,倒是十分贴切。

《《》山西垣曲北白鹅墓地 两千多年前的精致化妆盒 与可爱金猫爪

去年3月,山西省考古研究院发布消息:在垣曲北白鹅墓地出土的一个小铜盒残留物中,考古人员发现了大量动物脂肪、植物精油及朱砂等物,后期分析中还发现有植物精油存在,由此推测:这个小铜盒应该是古代女性贵族的“化妆盒”。

这片墓葬的年代在春秋战国时期。经考古人员初步认定,这处墓地应该是召氏家族太保奭(燕仲)一支在东周王畿内的采邑公共墓地。

类似的小铜盒出土了不止一个:在3座女性贵族墓中先后发现了7个长方形或车形的小铜盒,造型小巧精致。上面提到的这个小铜盒出自4号墓,除了盒内的残留物外,在铜盒里还发现了一把精巧的长柄小铜勺,很可能就是用来舀铜盒里的化妆品的——从朱砂残留来看,大概率是胭脂腮红之类。

这位古代贵族女性,生活太精致了,好想看看她的妆容啊。

另外,9号墓的小铜盒残留物里还发现了方解石的粉末等,可能是美白类的化妆品。而这批精致铜盒,在中国先秦时期墓葬中,还是首次发现,意义自然不一般。

和那些化妆盒的精致女主相比,去年4月,也是在垣曲北白鹅墓地,1号墓出土了五件可爱至极的猫爪状小金饰,只有指甲盖大小,考古人员推测可能是墓主人佩在腰间的装饰品。而这位墓主人是男性。

网友们又纷纷猜想,他不是不是一个爱猫的年轻人?姑且这样想象吧。

《《》浙江衢江 西周高等级土墩墓群 把中国陶瓷的历史 往前推了500年

3000多年前的商周时期,在如今的浙江中西部,曾出现过一个叫“姑蔑”的小国,附属于越国,但史料只有零星记载。

去年11月,衢州市衢江区一处西周时期高等级墓葬群的考古发掘报告,揭开了姑蔑国的神秘面纱。这处墓葬群位于衢江区云溪乡的衢江北岸,已经发现10座,有6座进行了正式发掘,出土了青铜车马器、青铜兵器、大量的玉器、原始瓷等珍贵文物。

面对这座西周时期规模最大、等级最高的王级大墓,专家们基本达成共识——衢州市衢江区西周土墩墓群极有可能是姑蔑国的王陵。

考古专家们指出,衢江西周土墩墓是西周时期规模最大、等级最高的王级大墓,特别是出土的瓷器,比当前最早的德清战国原始青瓷还早,至少把中国陶瓷的历史往前推了500年。

说到越国,普通人最熟悉的大约就是那位“卧薪尝胆”的越王勾践了。在衢江这片墓葬被发掘研究之前,很多人都以为姑蔑与越国都属于越文化,甚至以为它是越国的“前身”。但衢江西周土墩墓群的发现,则颠覆了这一认知。

先秦古籍对南方的众多部族,常统称为“越”,实际上这些

“越”并不是单一民族,而是南方众多部族的统称。百越在先秦时期曾存在过璀璨的高度文明,而姑蔑文化与越文化,都是百越民族中比较先进的文化。到了春秋晚期,姑蔑文化和越文化渐渐融为一体。

《《》湖南澧县鸡叫城遗址 罕见,4700多年前的 巨大木构基础

鸡叫城,一个不常见且有趣的地名。这个名字让你想到清晨,在此起彼伏的鸡鸣声中,一个古老的村寨在蒙蒙亮的天色中醒来——那应该是4000多年前的清晨了。

鸡叫城位于湖南澧县澧南乡复兴村,是新石器时代屈家岭文化中晚期的一个大型聚落遗址,距今4000多年。“鸡叫城”的名字,源于一个传说,相传是仙人在鸡叫前筑成的城。

1978年,澧县当地的考古工作者发现了这座城,但直到1998年,经过几次试掘,考古工作者们才终于确认鸡叫城是新石器时代城址。

2021年1月初,考古专家在发掘区西部发现一处谷糠层,谷糠层的发现,说明4000多年前生活在这里的先民们已经有了极为发达的稻作农业。

除此之外,鸡叫城还有一个重要的发现,是在城的西南角发现了大片保存完整的木构基础,揭示出一栋距今4700年的气派大院,设计和施工技艺都十分高超:榫卯运用、穿斗式、抬梁式……

要知道,在多雨的南方,木制建筑的保护很不易。能有如此整体性的大规模木结构出土,在长江中游的考古发现中还是第一次,对于研究中国建筑史和理解早期文明的发展程度都有重要意义。难怪考古专家们如此激动。

据新华社、《成都商报》

入围名单

- 四川稻城皮洛遗址
- 甘肃张家川圪塔川遗址
- 山西运城夏县师村遗址
- 宁夏隆德周家嘴头遗址
- 山东滕州岗上遗址
- 河南南阳黄山遗址
- 湖南澧县鸡叫城遗址
- 浙江余姚施岙遗址
- 广东黄埔坡头岭遗址
- 广东增城金兰寺遗址
- 四川广汉三星堆遗址祭祀区
- 河南安阳陶家营遗址
- 浙江余杭跳头遗址
- 陕西宝鸡周原遗址
- 浙江衢江西周高等级土墩墓群
- 山西垣曲北白鹅墓地
- 山东临淄齐故城小城西门外建筑基址群
- 江西樟树国字山战国墓葬
- 湖北云梦郑家湖墓地
- 贵州普安大坡遗址
- 山东青岛琅琊台遗址
- 陕西西安灞桥江村大墓
- 内蒙古苏尼特右旗吉呼郎图匈奴墓群
- 江苏南京西营村南朝佛寺遗址
- 甘肃武威唐代吐谷浑王族墓葬群
- 西藏拉萨当雄墓地
- 新疆尉犁克亚克库都克烽燧遗址
- 河北正定开元寺南遗址
- 陕西咸阳洪读原墓葬群
- 黑龙江阿城金上京遗址
- 山东济南元代郭氏家族墓地
- 安徽凤阳明中都城遗址