



天凉好个秋

□ 孙秀芹

春夏秋冬四季中,我最喜欢秋天。峻青的《秋色赋》一扫古人悲秋伤怀的情调,描写了农村五谷丰登、花果遍地的壮丽景象。文中有这样的句子:“在我看来,花木灿烂的春天固然可爱,然而,瓜果遍地的秋色却更加使人欣喜。”我很喜欢这段话,我是农民的后代,珍惜土地的馈赠。

缠缠绵绵的秋雨在人们的期盼中悄悄来临,将纵情狂野的热浪冲刷得留不留一丝痕迹。一层落叶一层黄,一场秋雨一场凉。虽然正午的阳光依然热烈,但是到了早晨和夜晚已有了些许凉意,早出晚归的农人们已经穿上薄毛衣了。人们互相打着招呼:“上园啊,这天刚冷哩,有了秋的味道了。”这时候的农人们是忙碌的、充实的。玉米像胖乎乎的金娃娃,成熟的谷穗像羞涩的少女低着头,圆盘似的向日葵结满了饱满密实的葵花籽。黄豆的叶子由深绿变成浅黄,那饱满的豆荚在阳光的照射下,有的已经爆裂了。农人们起早贪黑忙着收割。我被刘禹锡的“自古逢秋悲寂寥,我言秋日胜春朝”所感动,秋天那些花开的记忆,是永恒不变的芬芳,那蔚蓝的天空更加深邃高远,白云变得缥缈、缠绵、

温柔,有时候又像撕开的一缕一缕的棉絮。初秋的季节变得那么浪漫,那么诗情画意。

在通往园区的小路上,那曾有些寂寞的篱笆墙,此时也是繁荣且丰盈,白色的和紫红色的扁豆花开得正艳,像兔子耳朵似的扁豆在茂盛的豆蔓间若隐若现。丝瓜花开得像金色的小喇叭,一炸长的肉丝瓜在篱笆墙上荡着秋千。牵牛花也是秋天的一道风景,姹紫嫣红的鲜花,给金色的秋天增加了浓墨重彩的一笔。

山区的秋比平原的秋更富有诱惑力,那红彤彤的柿子、深紫色的枣、带有毛刺的板栗、个大汁多的黄金桃、包着一层绿皮的核桃正被采摘。收获的山民们爽朗的笑声是对土地的馈赠最好的回应。

秋风、秋雨、秋景、秋趣、秋味、秋韵,凉爽的秋风、绵绵的秋雨、五彩斑斓的秋景、秋虫低吟浅唱的秋趣,还有旷野里被粉碎的玉米秸秆散发出淡淡的沁人心脾的甜香味。崖边的酸枣由绿变红,野菊花随风摇曳,舞来秋的凉爽,舞出怡人的秋韵。

一叶落知天下秋,蒋捷的《听雨》写“少年听雨歌楼上。红烛昏罗帐。壮年听雨客舟中。

江阔云低、断雁叫西风。而今听雨僧庐下。鬓已星星也。悲欢离合总无情。一任阶前、点滴到天明。”黄土地上劳作的农人和这些文人的想法却不一样,收割后的土地被秋风刮得干透了,地上都有了裂缝,这时候他们很期盼下一场绵绵秋雨,好给播种小麦打好基础。秋分前几天,一场秋雨如期而至,这无疑是一场及时雨,农人可不懂得李清照词中写的那句“梧桐更兼细雨,到黄昏、点点滴滴。这次第,怎一个愁字了得!”农人这时候高兴还来不及呢。这绵绵秋雨一下就是一天,天天面朝黄土背朝天的农人在这样的日子里就想躺在床上美美睡上一天好觉。喜欢小酌的农人们更不能错过这样的好日子,他们相约过阴天去,三五好友聚在一起畅怀豪饮。

农人的秋是实实在在的,他们眼里没有萧条和寂寥,收割过的黄土地在一场秋雨

的滋润后,他们把土地深翻,秋分过后正是播种小麦的最佳时期,用不了几天,绿油油的麦苗破土而出,展现在农人面前的将是一派郁郁葱葱、生机盎然的景象。农人以锄镰锨耩当笔,以勤劳的汗水作墨,以广袤的大地作稿纸,五谷杂粮、瓜果蔬菜为题材,他们把自己的文章写在大地的稿纸上。等到庄稼成熟、瓜果飘香,一派丰收的景象,这就是农人最华彩的文章。



为祖国而歌

□ 李剑

金秋十月,天朗气清,丹桂飘香,五谷丰登,我们也迎来了祖国73周年华诞。山欢水笑,流光溢彩,莺歌燕舞,礼炮齐鸣,这盛世的大中国宛若璀璨星河里最亮的那一颗。大江南北,普天同庆,每个中华儿女都唱着同一首赞歌——《我爱你,中国》。

《我爱你,中国》,每当我唱起这首歌,总有一股热流在心中澎湃,总有一种激越回荡在耳边。这殷切的祖国之爱哟,滋润着每个炎黄子孙的心田。总有许多话儿难以诉说,总有几多深情难分难舍,祖国啊,就喜欢这样紧紧依偎在您的胸窝。

73年前,中华人民共和国成立,中国人民从此站起来了。这标志着一个新的祖国诞生了。母亲,尽管战争的硝烟苍老了您的容颜,但是祖国母亲,在亿万华夏儿女的心中,您永远是那位隽秀典雅、坚韧不拔的东方女性。

抚今追昔,不忘前事。纵观中华民族五千年的文明史,我们有秦皇一统六国的伟业,有汉武帝征伐四方的殊功,有唐宗宋祖的盛世,有四大发明的成就,有勤劳勇

敢的品格,有指点江山的气概。一代天骄成吉思汗纵马驰骋,一统天下的雄心壮志创造了威震寰宇的灿烂辉煌。侧耳细听,那丝绸之路上的声声驼铃似在奏响中西方文化交流的华章。那时的您,雄姿英发,朝气蓬勃;那时的您,疆域宽阔,四方来贺。祖国啊,您恰似一条腾飞的巨龙,巍然屹立在世界的东方。

翻开近代中国史,您也曾内忧外患、忍辱负重,也曾踌躇满志、彷徨呐喊。那帮崇洋媚外、颌首低眉的不肖子孙啊,奴颜婢膝丧权辱国,一任盗寇肆虐铁蹄践踏。我历尽苦难的祖国啊,您曾惨遭蹂躏,生灵涂炭,民不聊生,那一次次的城下之盟,让您威严扫地饱受欺凌,清政府的腐败无能为两千年的封建帝制敲响了丧钟。哪里有压迫,哪里就有反抗,中华民族一向是铁骨铮铮。我可爱的中国啊,李大钊、瞿秋白、夏明翰、方志敏等多少仁人志士为了您的尊严,大义凛然慷慨就义,杨靖宇、赵一曼、左权、江竹筠等多少英雄先烈为了您的诞生,不惜抛头颅、洒热血。历经一个多世纪的抗争,才换来了民族的独立自由和今天的幸福

安宁。

您听啊,今天的天安门广场上歌声雷动,鼓乐喧天,这盛大的场面向世人展示着祥和平安;您看啊,天蔚蓝,人如潮,花似海,那清香四溢的簇簇鲜花张着笑脸,似在告慰先烈们早逝的英魂;那雄伟的人民英雄纪念碑上,铭刻着他们的丰功伟绩;鲜艳的五星红旗因他们熠熠生辉,迎风招展。

73年的光辉历程,几代人的顽强拼搏,我们超越了许多的不可能,成就了一个个梦想。北斗卫星犹如天眼俯瞰地球的每个角落,神舟飞船遨游太空,航空母舰龙腾四海,核潜艇潜龙在渊,蛟龙探海出奇制胜……“可上九天揽月,可下五洋捉鳖”已不再是梦中的神话。改革开放、科学发展、富国强军……从站起来,到富起来,而今,我们强大的祖国已经傲立世界民族之林。中国在国际舞台上扮演着越来越重要的角色,彰显着大国的责任和担当。我们的祖国走向繁荣富强,人民迈向共同富裕,为世界的和平与发展作出了巨大的贡献。

反腐倡廉,从严治政,刮骨疗毒,正风肃纪,纯洁了组织,凝聚了民心。践行初心、担当

使命,伟大的中国共产党团结带领各族人民,从一个胜利走向灿烂辉煌,伟大的建党精神正指引着我们在新时代的征程上继续砥砺前行。“请党放心,强国有我!”年轻一代气吞山河的誓言响彻寰宇。您听啊,大江南北,长城内外,都在为您唱着祝福的歌。在东海,碧波荡漾浪花飞扬,那是为您协奏婉转动听的音符;在西域,戈壁沙漠芳草绿洲,旖旎的风光点缀太平盛境;在北国,漫山红遍层林尽染,那是把金秋的诗意尽情渲染;在南疆,翠色欲滴,瓜果飘香,那是为您奉上成熟了的希望。

“火树银花不夜天,弟兄姐妹舞翩跹,歌声唱彻月儿圆。”来吧,五十六个民族的兄弟姐妹们,让我们欢呼,让我们齐唱,让我们为祖国祝福:祝愿伟大的祖国繁荣昌盛,梦圆复兴!

诗的自语

(外一首)

□ 郑峰

生活的真诚,让我歌之咏唱
拿起笔,已被创作的冲动操纵
啊灵感,正是自己的意志在说话
诚与真,占据了主导魔方

好诗,必须返回生命最深的源泉
对现实的欣赏或绝望
构造一个完美虚幻或理想的远方
这种神圣,并不高高在上
应当是对现实生存的敬畏
让我们去铭心体验神圣的力量

现代与古典并不决裂
冥冥中,有条幽径通向对方
忧患意识,批判精神
叙事歌吟和浅唱
诗歌,从不缺乏热情和理想
核心,是自由独立之精神思想

现实生活的杂芜与焦虑
风雨雷电,落日朝阳
自然界的神秘变化
就是诗与歌的现场

一杯酒

眯着眼,端起一杯红酒
红色的液体在杯中荡漾
我不相信,这么美丽的东西
会醉人
咽下去,躁动撞击着心房
周围是杂乱的喧嚣
金属的笼子精致漂亮
恍惚中,手指触碰到一开关
啪一声,笼子开了
扑棱一下,一只鸟儿飞了出来
半张着嘴,还没回过神
鸟儿扑打着柔软的翅膀
越过茫茫原野
在空中划过一条优美的弧线
飞向了远方

故乡

(外一首)

□ 孟广善

心愿远征道途欢,
向往繁华不惧远。
在外数年变心绪,
风土故事续流传。
乡音萦绕打谷场,
欢声响彻庭院前。
故乡安放游子心,
灵魂诉说故乡恋。

中秋旺盛农号院

中秋来临石榴笑,
皮绽子红晶莹靛。
摘来品尝皆口福,
口味酸甜怡乐享。
亲友近邻送几个,
喜悦共享心情爽。
吟咏诗词赏明月,
心愿陶醉农号院。

