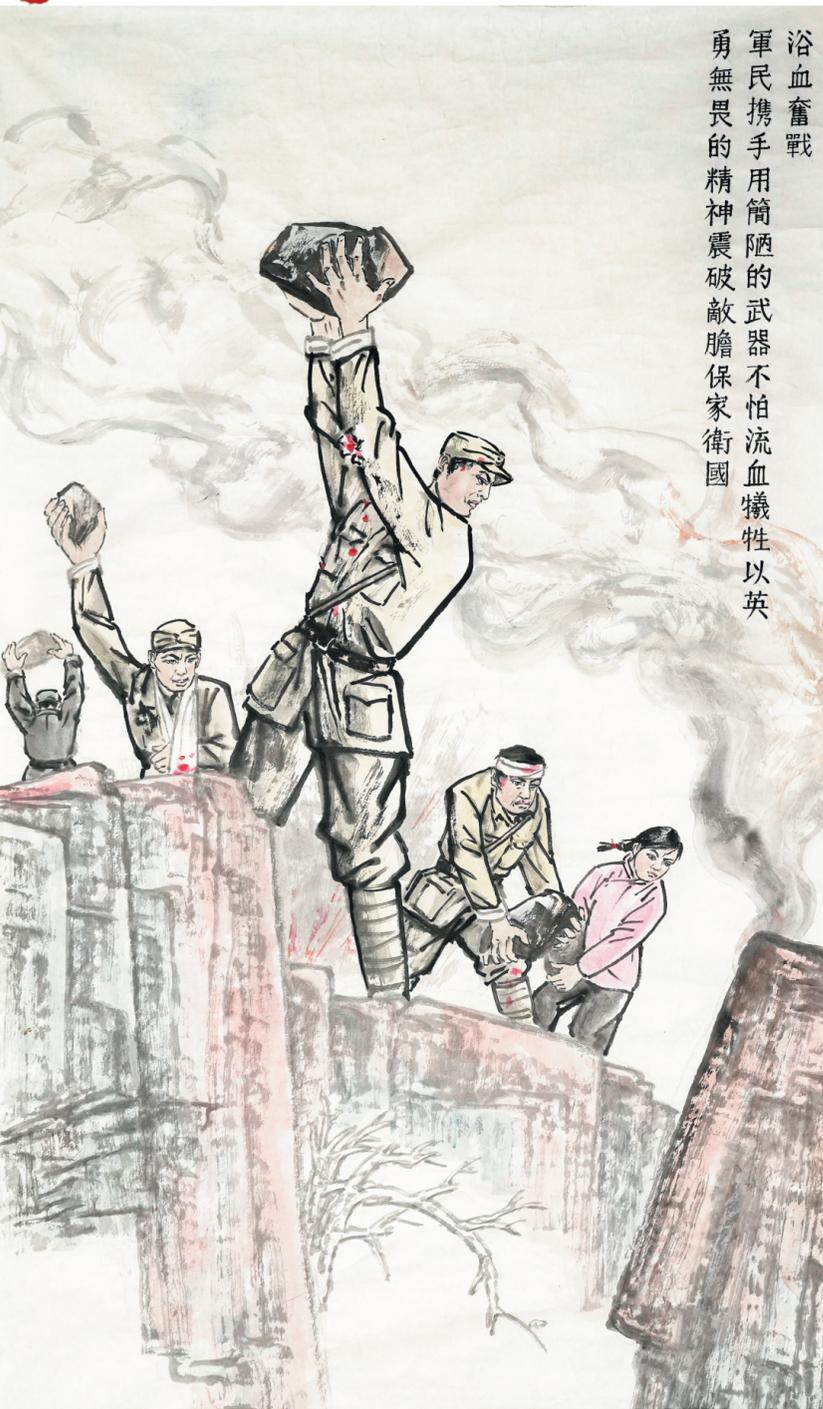


铭记历史 缅怀英烈

——纪念马鞍山保卫战80周年



浴血奋战
军民携手用简陋的武器不怕流血牺牲以英勇无畏的精神震破敌胆保家卫国



军民联防

翟丕安： 用画笔 致敬 先烈

“上世纪90年代，马鞍山保卫战的幸存者 and 见证者之一、我们小口头村的张永照老先生撰写了一篇回忆这场战斗的文章要在刊物上发表，并问我能否画几幅画配文使用。但由于当时已经临近刊发日期，时间太仓促，构思和绘画来不及完成，此事就此搁下了。”11月3日，淄川区东关生活区内，73岁的翟丕安在狭窄的客厅兼画室内，将他创作的组画《马鞍山抗日保卫战》向记者一一展开，并讲述了创作过程。

小口头村位于马鞍山东侧的山脚下，在马鞍山保卫战中牺牲的董恒德和张子桐两位烈士就是该村的。从小，作为共和国同龄人的翟丕安和小伙伴们，是听着村里老人们讲述马鞍山保卫战的故事长大的。上世纪50年代末，上级派人来村里寻找退伍军人董占津，详细了解他曾经带领八路军偷袭马鞍山的战斗经过。正在上小学的翟丕安全程跟随目睹，从此对马鞍山保卫战的了解更加深入和全面。

淄博师范毕业后，翟丕安一直从事教育工作直至退休。退休后，做过美术老师的他又想起张永照老人嘱托的这件事，于是他开始广泛搜集资料，并开始构思。在此基础上，从今年8月份开始，翟丕安用一个多月的时间，终于用12幅国画将马鞍山战斗的过程和人物重现了出来。“组画采用中国画手法创作而成，其中7幅是描绘马鞍山保卫战不同阶段的战斗场景，另外5幅的主角分别是王凤麟、谭克平、董恒德、冯旭臣和冯文秀等5位烈士代表。”

“我终于完成了张永照老人的这个愿望。能用画卷重现那场惨烈的战斗，用画笔致敬先烈，我感到很欣慰。”翟丕安如释重负地对记者说。

大众日报淄博融媒体中心记者 王兵



谭克平烈士



王凤麟烈士



冯文秀烈士

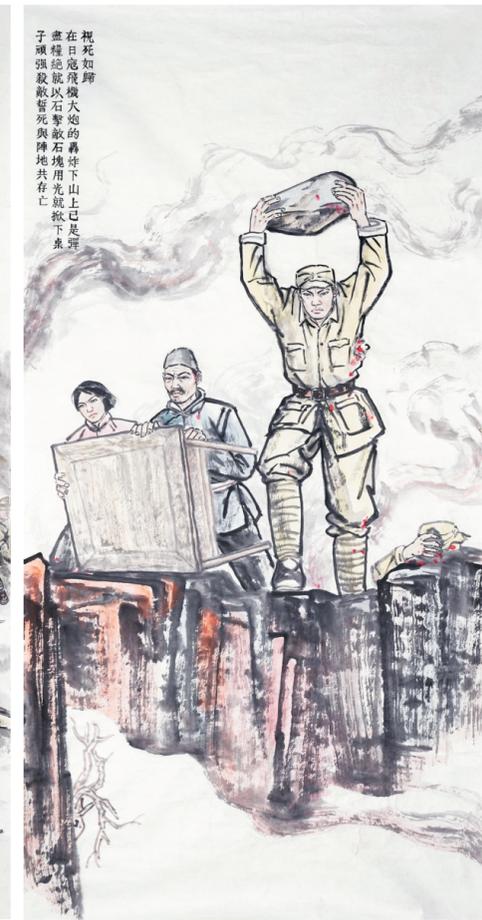
冯旭臣烈士



董恒德烈士



岿然不动



视死如归



日伪进犯



夜袭敌伪