

女裁判首次亮相男足世界杯、
超长补时破纪录……

卡塔尔世界杯 有哪些不一样

卡塔尔世界杯小组赛首轮赛程过半，随着阿根廷爆冷1:2不敌沙特，英格兰6:2大胜伊朗等“名场面”的出现，赛事氛围再次掀起一波热潮。众所周知，这是世界杯首次在北半球冬季举办，也是32支球队参加的最后一届世界杯，在这届堪称史上最特殊的赛事中，有诸多新场面在卡塔尔出现。

超长补时 增加净比赛时间

从竞技角度看，本届世界杯落实了国际足联一直强调的增加比赛净时间的想法。最明显的例子就是英格兰与伊朗队比赛上下半场的总补时时间达到了24分钟，创造了赛事纪录。

此前，国际足联便有意对比赛时间进行调整，将90分钟比赛制改为净比赛为60分钟，但这一动议遭到了不少人的反对。在这一背景下，延长伤停补时时间成为折中的方案。

曾经的“光头名哨”、国际足联裁判机构负责人科里纳在开赛之前就表示：“我们将会非常仔细计算伤停补时时间，并努力弥补因各种意外而损失的时间。我们不希望半场只有42或者43分钟的比赛活跃时间，这是不可接受的。由于进球庆祝、换人、受伤或者被罚下场而损失的时间应该得到弥补。7—9分钟的补时时间在卡塔尔的正常比赛将是意料之中。”

也正因此，在目前已经结束的比赛中，伤停补时时间在5分钟以上已成为家常便饭。这样的改变带来了

双重影响：一方面，留给球队的时间更多，以前比赛中出现的领先后拖延时间的情况有所好转。另一方面，很多球队对这样的改变还不太适应，在比赛最后阶段的节奏有明显下降，由于伤停补时时间不确定性增加，对于球员分配体能也是一个考验。

转播技术革新 比赛动画实时呈现

作为全球最顶级的足球赛事，卡塔尔世界杯在赛事体验中充分运用了最为先进的技术，为球迷带来了最顶级的观赛体验。

借助数据统计系统，比赛大屏幕会及时显示两队在比赛中的控球率等数据。值得一提的是，有别于大部分比赛中两队控球率相加等于100%的算法，世界杯上的控球率由两队控球率与过渡部分组成，这样的方式更能够精准地展现比赛的具体情况。

此外，对于比赛的进球换面，现场的转播系统也会实时转变为动画画面，在比赛进球回放结束后播放，进一步激发球迷热情。

在裁判判罚方面，现场

也会对争议判罚进行回放与画面解析。在揭幕战卡塔尔对厄瓜多尔的比赛中，厄瓜多尔的第一粒进球被视频助理裁判认定越位在先，在裁判取消进球后，现场大屏幕便展现出了此次判罚的划线画面，使观众对判罚的了解更为直观。

女裁判首次亮相 男足世界杯

本届世界杯，女性裁判员首次现身赛场。北京时间23日凌晨，波兰与墨西哥的小组赛，来自法国的38岁女裁判斯蒂芬妮·弗拉帕特作为第四官员参与执法，成为首个在男足世界杯参与执法的女性裁判。随后，法国对阵澳大利亚的小组赛，卢旺达女裁判萨利玛·穆坎桑加同样作为第四官员亮相。在本届世界杯129名裁判员名单中有6位女裁判，这是男足世界杯历史上首次出现女裁判的身影。

绿茵场上执法履历丰富的弗拉帕特被视为女裁判的代表。她于2009年获得国际裁判资格，2011年开始执法法国第三级别联赛，2019年4月成为出现在法甲赛场上的首个女裁判，

并进入2019至2020赛季法甲裁判员常备名单。2019年8月，弗拉帕特担任了欧洲超级杯主裁判，执裁利物浦与切尔西的对决，成为首位执法欧足联旗下男足大赛的女裁判。2020年12月2日，尤文图斯与基辅迪纳摩欧冠比赛的主裁判依然是她，成为首位执法男足欧冠联赛的女性主裁判。

弗拉帕特开创历史的脚步并未停下，2021年3月，荷兰在世预赛第二轮角逐中击败拉脱维亚，比起“橙衣军团”的世预赛首胜，弗拉帕特在该场比赛成为首个执法男足世界杯预选赛女裁判的一幕更受关注。

“对我们来说，最重要的是执裁质量，而不是性别。”弗拉帕特已经用执裁水平证明了自己，利物浦主教练克洛普就曾表达过对她的肯定，“在这样重大的历史性时刻，她能够顶住压力，保持镇定地公正执法，我很佩服她。”

随着弗拉帕特、萨利玛·穆坎桑加相继出任第四官员，女性裁判已正式登上男足世界杯舞台。人们对于未来的期待是：距离她们成为比赛主裁判还有多久？
本报综合



女裁判斯蒂芬妮·弗拉帕特在场边工作。



法国队球员姆巴佩庆祝攻入球队第三球。

卫冕之路，法国队强势起步

的新闻发布会摩肩接踵，相比之下，法国队的新闻发布会则有些冷清，记者仅仅提前十分钟进场，依然能找到一个前排位置。

“为什么只带了25名球员？”“本泽马的离开会有怎样的影响？”“作为上届冠军，你们会感觉到压力吗？”面对这些问题，法国队主教练德尚面带微笑，一一化解。

当世界杯20年后再次在亚洲举行，法国队依旧是卫冕冠军。但与2002年的那支法国队相比，现在的主教练德尚面临着截然不同的处境。在韩日世界杯上，法国队几乎集结了最强阵容，除了齐达内，队中还拥有特雷泽盖、亨利、西塞这三位意甲、英超、法甲当季最佳射手，是独一档的夺冠大热。甚至有人评论称，

“连法国队的替补在各自俱乐部都是块宝”。

可现在德尚手里的球员呢？除了早早确定缺席的坎特，迈尼昂与博格巴随后也高挂免战牌，临近世界杯开打，金彭贝、恩昆库和本泽马接连因伤退出，中场位置上全是首次参加世界杯的“新兵蛋子”。在之前连续三届世界杯卫冕冠军小组出局的背景下，法国队的前路看上去荆棘密布。

与2018年世界杯一样，法国队首战面对的依然是澳大利亚队。四年多以前，法国队凭借点球以2:1涉险过关。此役再度碰面，顶住法国队的开场三板斧后，澳大利亚队通过一次并不复杂的配合率先打破僵局。祸不单行，法国左后卫卢卡斯·埃尔南德斯在防守过程中受伤，被弟弟特奥

换下。

开局阶段的法国队进攻手段较为单一，试图通过两边尤其是姆巴佩活动的左路打开缺口。“姆皇”的突破依旧犀利，但要么传球落点不理想，要么陷入多人围剿。久攻不下的法国人尝试切换思路，特奥45度起球，由拉比奥完成破门。5分钟后，又是拉比奥在前场完成抢断，助攻吉鲁破门。此后的比赛完全进入法国队节奏，下半场他们再入两球，最终取得一场大胜。

这场胜利犹如一场及时雨，不仅驱散了“世界杯卫冕冠军魔咒”的阴影，也进一步平息了之前肖像权事件引发的风波。在卡塔尔宽阔的路面上，习惯性开局慢热的法国队这次刚刚起步，就挂上了五档。