



# 心中的黄河,安澜无疆

□ 张修东

我那缘起莱芜的岁月长河,意念之中就是村东头那条从不断流的小河,不知道也不觉得就是黄河。直到她在我心灵深处流淌半个世纪了,我才不无遗憾地意识到:自己心目中的长河,就是黄河!

细想起来,五年前的那次淄博《东方散文》杂志高青采风之行,我很幸运。

与你——我那生命中宝贵、心目中伟大的母亲河——黄河,擦肩而过,仓促一见,便升华了我的魂牵梦萦,让今后日月的思绪有了回归,从此,脑海里时不时重现现场,难以忘怀。

得益于这次采风,这些年来,黄河的影像,一直在我生命深处沉淀,形成了对母亲河永远的祝福:安澜无疆。

俗语说,黄河九十九道弯,我们当时所处的位置正是安澜湾。那天,我和文友站在这道黄河拐弯处,认真听取专家讲解,我的心中随之激起接续不停的浪花。

在我的印象里,大约三十七



年前,我所在的公司需要走访一位老家在黄河岸边的老支书,他这次回家探亲,在家待的时间有点长。我们驱车赶到他家时,看到他家的境况,不禁感到辛酸。他说,他们几乎年年搬家,就是搬到高处,也免不了被淹。

帮不了什么忙,只好留下慰问品和每个人身上的钱,匆匆回到矿上。打那,我的心底就打上了深深的烙印:黄河,仍是一条不安分的河。

高青本地的文友见我在河边发呆,对我说,现在,黄河得到

有效治理,两岸人民享福了。这时,我也想起了十几年没见面的那位老书记,默默地问黄河:老书记,你可安好!黄河以她的柔润响声做出铿锵的回答。

抬眼远处,望不到边的河流舒缓行进,像一位已经习惯生活节奏、把握了规律的母亲。她,失却了高原的不息奔腾,没有了壶口瀑布的雄浑,收敛了绵延千里的低调,有的是满满的源远流长的温和。低头近看,几近无波的河水在这儿放缓流速,喘一口气,接着喊一声号子,又启程出

发,奔涌向前,去完成她不竭的历史使命。

历朝历代,几乎都有治理黄河的记载,尤其是清朝河工主管人员在秋汛后,奏报黄河未决口的“前筑土坝,保固堤根,频岁安澜,已著成效”,将其称之为“安澜”。安澜,成了一个个梦想的延伸和积攒。

站在镌刻着“安澜”字样的铜牛前,我想到了许多:千百年来,黄河作为中华文化的发祥地,见证历史步履,书写历史篇章,传承亘古不变的薪火,接续民族文明,是我们中华民族的母亲河,尽管她的历史上记载着耻辱,留存有疤痕,残存着硝烟,但她的浩浩汤汤,她的静水流深,她的愈挫愈勇,一直鼓励我们鼓足勇气、积蓄底气再出发,就像面前的黄河,在拐了九道湾后仍踔厉奋发的样子,历经艰辛屡经整治后,彰显出她的安澜无疆。

“安澜”铜牛看似在歇息,实则时刻关注着河水动态。你看,它双目炯炯有神,双耳扬起聆听,既是坐镇也是震慑,注定了中华民族的安澜无疆呢。广阔

无边的黄河故道,无边无垠的湿地公园,沿着大道观瞻,小菊花铺满沟畔,举手投足间摇曳欢呼的棵棵垂柳井然肃立,柳穿鱼草鲜艳夺目,围裹着藕莲竞相开放的片片池塘,采油的“磕头虫”有序运作,写就了时代的一派繁荣景致。

沿着干净的水泥路面前行,我喜欢看冲积的河滩,为它们留下倩影。河水日夜不息流啊流,泥沙日夜穿梭跟进,于是我看到了一块一块的形状各异的冲积滩,有的像一轮月儿落入水中,有的像一块田地被人种植在河里,有的像大自然的写真印在水中……一幅幅画,构成了大自然的美景,这大概是我久藏心底不可磨灭的黄河影像吧。

有资料曰:“天下安澜,比屋可封。”安,稳固;澜,水波。安澜,本意为水波平静,喻伸为时世太平、祥和之兆。我敢肯定,那次邂逅之后,黄河儿女一定写出了更好更美的文字,绘出了更靓更美的图画。我想,这不正是我们中华儿女绵绵不断的、正在实现的伟大复兴梦想吗。

# 我的故乡情愫

□ 李忠厚

听吉他曲《故乡的云》,似觉得有一只纤手在拨动你的心弦。读余光中先生的《乡愁》,更像是诗人在用笔尖戳击你心灵中最柔软的地方。

小时候,看空中飞机飞过,我追问父亲哪里有飞机,父亲答道:周村。大学毕业我来到了有

飞机升起的地方。闲暇之余,每当想起故乡,我便哼唱起《雁南飞》,“雁南飞,雁南飞,雁叫声声心欲碎……”

“春风又绿江南岸,明月何时照我还”曾勾起了我对家乡的思念;“露从今夜白,月是故乡明”,故乡一轮皎洁的明月时常萦绕在我的心间。

“他乡纵有当头月,不抵故乡一盏灯”道出了游子对故乡深深的眷恋之情。

故乡是什么?借用白岩松的一句话——“故乡是年少时天天想离开,年纪大了天天想回去的地方。”

我说:故乡也是只能自己说她不好,却容不得他人贬损的

名字。

故乡有你的双亲、兄弟姐妹;故乡有你的发小、童年伙伴;故乡的泥土里有你余温犹存的浅浅的小脚印。

我每次回到故乡,都要在村庄内逛逛,吹吹故乡的风,赏赏故乡的景,见见故乡的人,听听故乡的事,感受一下故乡的

变化。

一方水土养一方人。乡音,是故乡特有的文化印记。在他乡异国,凭借乡音你便能找寻到自己的乡亲,“他乡遇故知”也就成了人生的一大幸事。

“他乡山也绿,他乡水也清,难锁我童年一寸心……”一曲《故乡情》又在耳畔响起。

# 监狱危机公关中如何与媒体沟通

监狱危机公关是监狱不能预料,或能预料却不知何时发生的突发事件。监狱危机一旦出现,化解监狱危机事件不断升级的重点在于如何有效地与媒体进行沟通,借助媒体平台澄清和解释事件真相,赢得社会公众信任。因此,监狱危机公关中如何与媒体沟通成为能否重建社会公众信任的重要关键,也是监狱危机公关的成败所在。

监狱危机公关中如何与媒

体沟通?一、监狱要及时发布危机中有效信息,化解社会公众对监狱的敌对感。监狱危机公关,其实就是一场攻坚战。监狱危机爆发以后,负面信息率先在较大范围媒介中迅速进行传播,并在社会公众中形成一种思维定势,出现“宁可信其有不可信其无”的态度。因此,监狱在面临危机公关时,需要第一时间查证负面信息的内容,有针对性地组织信息发布,通过媒体渠道迅速

向社会公众传播,特别是网络媒体和有监狱危机负面信息的源头媒体,一定要重点传播。二、监狱在危机公关中一定要抢占制高点,建立话语权威性。监狱危机爆发时,监狱一定要在第一时间争取得到权威媒体的支持,赢得社会公众信任感。监狱危机公关中,媒体是“把关人”的角色,掌握着信息的输出,这些极具公信力的权威媒体,输出的信息直接影响或改变社会公众的

观点,对大多数社会公众而言,这些媒体提供的“真相”就是监狱危机中事情本身的“真相”。因此,监狱危机公关时,务必清楚国内媒体的格局和对公众的影响力。在沟通媒体对象上要全面化,既要考虑到纯官方媒体,也要考虑到社会化的媒体,因为不同媒体在社会公众中的公信力是不同的。三、监狱危机公关中信息覆盖要全面化。监狱危机公关信息沟通过程中,在

正负面信息的攻坚战中,无论是时间上还是容纳信息媒介上,减少社会公众接触监狱危机负面信息的机会和时间十分重要。因此,监狱危机公关中要通过多方媒体发布监狱正面信息以强化社会公众对监狱的利好情绪。同时,加大媒体特别是网络媒体对监狱正面信息的输出密度,达到监狱正面信息覆盖全面化的目的。

孙迎涛 杨玉勇

感受天气 关注生活

微动力新生活

及时收取最新天气资讯 了解最新天气

如何关注微信?

方法一: 打开微信 新朋友 添加朋友 扫一扫

方法二: 打开微信 新朋友 添加朋友 搜公众号: 淄博气象

关注啦!

### 债权转让通知书

淄博市临淄区稷下街道合里村村民委员会:

我公司诉你单位合资、合作开发房地产合同纠纷一案,在临淄区人民法院主持下达成调解,因你单位未按调解书履行,我公司申请执行,临淄区人民法院立案执行,执行案号为:(2019)鲁0303执1219号。现我公司自愿将该执行案件所涉及的临淄区人民法院(2017)鲁0305民初1801号民事调解书所确定的债权及相关权利,全部转让给青岛本策企业咨询服务有限公司,你单位自接到本通知之日起向青岛本策企业咨询服务有限公司履行支付义务,特此通知!

恒生地产业淄博有限公司  
2022年11月23日

### 公告挂失寻人

24小时手机/微信: 15253311449  
全市联动 0533-3595671

#### 挂失声明

- ★ 李志强丢失身份证,号码: 37030419761124001X,声明作废。
- ★ 淄博人乐巢餐饮有限公司丢失食品经营许可证正本,编号: JY23703030159682,声明作废。
- ★ 周村天行朝阳健身俱乐部丢失税务登记证正、副本,税号: 370306198708290598C0,声明作废。
- ★ 淄博耀星耐火保温材料有限公司丢失公章、财务章,声明作废。

友情提示: 本版信息仅为持证人的单方及形式发布,不作为最终有效法律认定、不作为相关责任的依据。以具有管理权限的行政部门或主体对其的业务审核认定为准。