



张店人民路史前遗址挖掘出土的陶鬲是龙山时期的典型器具。

“赵家徐姚遗址的发现,意味着淄博市已经成为中国从远古到先秦时期文化遗址发现最为完整的地区。”6月12日,淄博市文物局原副局长、考古研究员张光明告诉记者,淄博最早的文化起源有据可查的是距今一万多年,处于新石器时代的东夷文化,此前还未发现旧石器时代遗址,赵家徐姚遗址的发现,填补了淄博这一空白。



临淄赵家徐姚遗址从西北向东南方向侧视图

三次入选全国十大考古发现 淄博悠久历史 见证中华古代文明

淄博三次入选全国十大考古发现

3月28日,2022年度全国十大考古新发现公布,山东临淄赵家徐姚遗址成功入选,被专家称为“填补旧新石器阶段考古空白”。

资料显示,赵家徐姚村西发现一处距今1.31万年至1.33万年的临时性活动营地,总面积约400平方米,至少有火塘3处,呈品字形分布,围绕火塘发现遗物1000余件。出土遗物以动物骨骼为主,陶片、陶塑次之,少量石制品、蚌壳制品。该遗址既是中国北方地区出土陶器年代最早的,也是国内出土早期陶片数量最多的,充分反映了制陶工艺的技术成就。

令人关注的是,在赵家徐姚遗址发现了人类用火管理景观的最早的、直接的考古证据,也是世界范围内崭新的考古材料。不仅填补了国内史前考古的关键缺环,更为认识旧新石器过渡这一重大的历史变革提供了关键证据。

作为当代瓷都的淄博,在这里发现了人类大规模用火向自然攫取资源,用火来改变工具材料,进行陶器创造发明的过程,其意义可想而知。

此外,早在20世纪90年代,临淄后李春秋车马坑和淄河店2号战国大墓入选“1990年全国十大考古发现”。后李春秋车马坑包括1号和2号两个车马坑,位于后李村。根据出土器物及地层推断,当为春秋中期或略早,国王或贵族之殉葬坑。淄河店2号战国大墓位于临淄区齐陵镇齐王陵附近,出土相当数量的仿铜陶礼器和铜、石乐器。墓室内发现20余辆独辕马车,更是发掘领域的重大收获。墓室北侧发现一座大型殉马坑,殉马数量多达69匹,是已发掘的齐国大墓中保存随葬品最多的墓葬之一。

此前,高青陈庄-唐口遗址入选“2009年全国十大考古新发现”。遗址内发现西周早中期城址、西周贵族墓葬、祭坛、马坑、车马坑等重要遗迹,其中发现西周时期的遗迹是山东地区所确认的最早的西周城址,也是鲁北地区所发现的第一座西周城址。另一重要发现是位于城内中部偏南的夯土台基,由其结构和所处位置,初步判断其与祭祀有关,或为“祭坛”,此为山东周代考古的首次发现,在全国同一时期也十分罕见。墓葬出土铜器上的铭文内容也表明其与齐国有直接的关系,尤其是铭文中的“齐公”字样,为金文资料中首次发现。遗址不仅为探索齐国早期都城营丘的地望提供了重要线

索,也为研究齐国创始人——姜太公提供了科学重要实物资料。专家认为,一是齐国早期都城——营丘;二是齐国西周时期周王陵墓;三是齐国西周时期一座军事城堡。

淄博之所以三次入选全国十大考古发现,不仅是因为齐文化的独特价值,而且源于淄博市考古业发展距今已有百年历史,是20世纪开展考古工作较早的地区之一。

近年来,淄博市委市政府站在坚定文化自信、传承优秀文化、打造文化繁荣的现代化新淄博的战略高度谋划推动文物工作。印发实施了加强文物保护利用改革的若干措施,形成了党委领导、政府主导、部门协作、社会参与的合力保护格局。值得一提的是,文物工程“先考古,后出让”制度,将文物考古调查勘探纳入基本项目建设联合审批范畴,从源头上保证了文物安全,临淄赵家徐姚遗址的发掘就得益于该项制度。

名副其实的“地下博物馆”

张光明表示,淄博地大物博,历史悠久,文化灿烂,是齐文化的发祥地。地上地下的文物古迹和文化遗存非常丰富,有“地下博物馆”之称。淄博拥有的古文化遗址,包括从原始社会到封建社会不同时期,原始社会遗址主要分布于孝妇河、淄河、乌河等流域,至封建社会时期,各类不同朝代和类型的遗址分布面广、类型齐全,在淄博大地上到处可见,是淄博悠久历史和灿烂文化的明证。

自四五十万年前的旧石器时代的沂源猿人开始,淄博大地出现了原始文明,之后经目前来说发现最早的文化(赵家徐姚遗址)进入东夷文化和齐文化,绵延上万年的发展史,组成了一部文化体系完备、历史悠久、一脉相承的淄博历史。

1956年,我省初次文物普查时,曾在淄川的王母山北峰发现了一处巨石文化遗存。据调查,遗存是用几块巨大的天然石经人工简单修饰后竖立而成的建筑物。这是淄博境内发现最早的巨石文化遗存。

赵家徐姚遗址发现前,淄博市境内最早的古文化遗址是浮山驿遗址和黄家遗址,属山东地区新石器时代北辛文化范畴,距今7000年左右。继北辛文化之后的原始社会遗址是大汶口文化,分布在张店、淄川、临淄境内的淄河、孝妇河沿岸,计有36处之多。

龙山文化是继大汶口文化发展而

来的一种地方原始文化,淄博地区发现的龙山文化遗址数量多分布广,计有65处之多,有临淄区的桐林田旺、董褚、大蓬科、苏家、葛家等,张店区的冢子坡、院上、张店公园小学等,淄川区的三台、北沈马,周村区的皇姑顶、水磨东南、鸚子窝、双枣、固玄店等,桓台县的新城、前埠、庞家、郝家等遗址。

夏朝是我国历史上建立的第一个奴隶制国家,同时期山东地区发现的是岳石文化。淄博地区岳石文化遗址迄今发现的典型有唐山遗址、北沈马遗址和皇姑顶遗址等。

淄博地区奴隶社会商周至春秋时期的遗址、城址、窑址等分布已较普遍,有120余处。

淄博地区进入封建社会后属齐国范围,由于当时齐国的强大和经济文化的繁荣发达,故封建社会时期的遗址随处可见。具有代表性的是城址,主要有齐国故城、安平故城、高阳故城、画邑故城、昌国故城、般阳故城、马陵故城、於陵故城、逢陵故城、西安故城、渠邱邑故城、葵邱邑故城、棘邑故城、会城城址等。特别是汉代以后各类遗址数量更多,有180余处,而具有地方特色的是北朝至明清时期的古瓷窑址。

“淄博境内发现的汉代以前的封建社会文化遗址,正是光辉灿烂的齐文化的具体反映。”张光明认为,淄博地区发现的大量文化遗址,是淄博地区古文明高度发达繁荣的物质反映。西周初年,太公姜尚封齐建立齐国,其物质文化应是周文化和地方土著夷人文化结合而创立的一种新型的地方文化。齐国采取“因其俗,简其礼”的策略,利用当地的地利优势,发展工商经济,创造了具有东方沿海开放型文化特点的丰富灿烂的齐文化。

淄博是一座文化底蕴深厚的城市,是齐文化的发祥地,拥有包括齐长城、齐国故城等众多文化遗产和历史遗迹。近年来,淄博市委市政府高度重视文物保护和考古工作,在2022年8月组建成立了淄博市文物保护和考古研究院,主要职能是承担不可移动文物的保护利用,考古调查、勘探、发掘等。今后,淄博市将以文物保护和考古创新突破为目标,以不可移动文物为主干,以特定主题为主线,推出文物主题游径,推动优秀传统文化创造性转化、创新性发展,让陈列在淄博市土地上的遗产更好“立起来”“活起来”。

大众日报淄博融媒体中心记者 李波



无人机拍摄的稷下学宫遗址局部



1992年临淄商王墓地出土的战国琉璃珠



临淄赵家徐姚遗址出土的陶器沿口



稷下学宫遗址出土的蝌蚪文和饕餮纹铺地砖