



## 儿童公园话今昔

□ 郑峰

今年的春天脚步比较优雅,到了“五一”节之后了,仍然有一些春意阑珊。春夏之交,张店城区涝淄河畔,经过七个多月的全面升级改造,张店儿童公园如期揭开面纱。这无疑是在送给儿童和居民的一份特殊的礼物。

张店儿童公园始建于2002年,正值张店区委、区政府实施“治理完善建成区,开发建设西城区,建设现代化中心区”城市改造建设三大战略。当时,东部老城区的涝淄河两岸,老厂企和居民比较集中,建筑陈旧,城市基础设施落后,居民意见较大。区里决定进行东二路涝淄河城区一期工程等基础设施建设改造,同时启动了居民休闲娱乐公园建设。考虑到区内当时还没有一处以儿童为主题的公园休闲空间,决定命名为“张店儿童公园”。公园规划占地面积为10.53万平方米,拆迁面积2万平方米,总投资1777万元。工程于2002年7月5日正式启动,工期4个月,于当年11月竣工对外开放。公园设计采用传统造园与现代新园林有机结合,以植物造景为主,起伏地形与疏林草地结合,引水入园,形成水清、树绿、花艳的自然山水景观效果。在布局上分为水景区、人口广场、儿童游戏区、服务区等,园内建设了人工湖、喷泉、水景及道路广场等设施。

张店儿童公园竣工启用后,深受儿童和居民的欢迎,被列为当时张店区为民所办



的七件实事之一,也是区里创建国家级园林城市的开局绿化重点工程。公园建成后极大改善了东部城市生态环境,带动了东城区经济和社会事业的全面发展,提升了广大居民的生活质量,结束了东城区无公园的历史。这项工程的规划建设得到了市委、市政府的支持,市园林部门及驻地各厂企村居全力支持配合,使工程得以在短短4个月的时间里如期顺利完成。

时光荏苒,岁月如流。挥手間21年过去了。三年多的疫情转型期后,在各项工作创新发展的大好形势下,张店区委、区政府根据社情民意,决定对设施功能陈旧的张店儿童公园进行升级改造。工程于2022年10月底开工,2023年5月31日升级全面竣工开放,建设周期为7个月。经过重新改造升级后,总面积达

10.7万平方米,投资8500余万元。此次改造,对原有道路进行整合,打造了主干道和环湖景观步道两大特色环路,串联星芝广场、海蓝秘境、溪谷剧场、蹴鞠游乐园、活氧森林、万象竞技场、海泡泡乐园、缤纷秀场八大主题活动区;对原有人工湖进行升级改造,自然驳岸延伸至湖水中,湖底种植水草,近岸种植多种水生植物,形成湿地生态;放眼望去,园内地势自然起伏,卵石溪流、浅溪沙滩穿插其中。毛白杨、梨树、桧柏、白蜡、樱花、紫叶李、美人梅、海棠、金枝槐等原有成型树木予以保留,新植流苏、乌桕、垂柳、海棠、石楠等乔木200余株,草坪和地被植物7万余平方米,绿化率达80%以上。

特别引人注目的是,园内新建了“我爱淄博”大型景观廊架、彩虹桥、湖心岛帆船景观建筑、绘本馆、国学馆等

筑;对原有大门、公厕及景亭进行改造,增加了喷泉、溪流、沙滩及儿童游乐设备,包含蹴鞠攀爬、森林爬网、水乐园等主题游乐设备以及高空攀爬、滑梯、攀岩、爬网、滑索、蹦床、跳跳云、秋千、低龄拓展、瞭望塔、水枪等120余种配套游乐设施,涉及爬、跳、荡、钻等10多种设备玩法。同时,新增篮球、足球、网球、乒乓球、羽毛球、太极、健身器材等运动项目场地,并对原有照明监控、水电、灌溉、停车场等重新规划建设,形成了一整套布局合理、科学实用、集休闲文化娱乐于一体的新型公园载体。

朝阳初升,霞光万道,漫步在张店儿童公园的繁木溪水间,看到人们幸福喜悦的面容,你会深切地感到:政府为百姓办了一件贴心的大好事!



## 赴一场前世未完的约定

□ 江云英

走在云镜半开的苍绿流年,抚过苍老的幽长小巷,心中难免有些凝重。或许,我前世便是这小巷旁的人家,今生只为遇上对的人。我喜欢走在青筒墨香飘飞的季节里,拈一叶红花,吟唱着春秋的诗句,走在狭长的小巷里,淌过时光潋潋的长河,来赴一场前世没完的约定。

走在幽幽小径上,斑驳苔痕的记忆向我拢来,我挑起一脉素色的月光,用多情的笔墨写下半世琉璃的誓言。

划着长篙在云镜般的湖面上漫溯,酌一壶佳酿,翩翩风姿醉成三分月光,曼曼诗词影成七分华章。

唱一曲乌衣巷,只为祭奠前世的情,再赴今生的缘。

拾一枚遗落在乱红深处的记忆,于烟花弥漫中,吹一曲前世未完的箫音,让心魂涤荡在月冷寒霜中。满卷墨语的青筒,任时光染白了,任泪光冻结了,任月光蘸满了,也撕不破自缚的情茧。

躺在烟月不改的记忆里,沏一壶茶,览一缕珍藏一世的青丝,捧一钩窗前月,揽一方思无涯,挥一毫断桥残雪。

走在春花渐醒的季节里,折一枝燕剪的二月烟柳,用我满笺的字把它雕琢成一梦南柯。若是心猿已深锁,奈何宣笔横绝,人笔又怎解情字劫。

墨迹满卷,我题序等你回,将无关风月缀成一锦鸳鸯绣,针针怨怼,绣得时光不动,梅花不凋,难奈心字怎绣。

取一瓢三千弱水,若是有幸,我用浅笔淡墨将它谱成一阙虞词,还缕些天青色的烟雨,来小唱一番。

前生的错,来生补救。烟月不知人事改,恍如梦中有人。情深缘浅同心结,墨语全卷相思醉。

## 征稿启事

“齐迹”副刊为宣传推广齐文化而生。因为齐文化的兼容并包特性,她也接纳广义上的齐文化稿件,比如涉及聊斋文化、鲁商文化、黄河文化等与本土文化相关的内容。

投稿请发邮箱:lzc\_bk@126.com。来稿请注明建设银行开户行、开户名、账号,联系电话、通讯地址、邮政编码。请勿登门投稿,谢绝一稿多投。

## 卧云铺之行

□ 张修东

歌者黄绮珊最近爆火的一首歌,歌词这样写:“向云端,山那边,海里面,真实的我应该走向哪边。”静听天籁之音,想起了最近一次接近“向云端”,走入“山那边”的卧云铺之行。

卧云铺之行,纯属临时起意。在亲家的淄川老家小住几天,商议游览几个有特点的地儿,于是有了这次行程。

在齐长城脚下拍摄几张图片,将历史“城堡”防御根基和浸满几个世纪汗水的石块收纳镜头,将崇山峻岭的绿意揽入怀中,在曲曲弯弯的盘山路一直攀升,四面环山的卧云铺村扑入眼帘。

卧云铺位于博山和莱芜交界处的大山,北面依偎着狭长的齐长城,卧龙山、摩云山连绵,把霹雳尖、风门道关相牵,峰峦叠嶂,成为兵家必争的要塞之道。

走进卧云铺,恰似走进一座石头城堡。山之上,云之

下,石墙石路石房石桥悠然相连,石街石碾石井石槽密匝分布。环看地势,我在想,如果赶上雨天,整个村子一定是云雾缭绕,袅烟弥漫,人走在石街,犹如穿行于仙界,人卧伏石条,像极了躺卧在云之上,这大概是卧云铺名称的出处了。

沿阶而上,走不了十几个台阶,便有一小块石铺平地,然后,又是一些舒缓的层级台阶,之后又是一块石铺平地,循环往复,整个石路在拔高。铺石有韧度,弯弯有高度,步步入云端,登临高处,令人心旷神怡。

资料称,卧云铺现有石屋院落200多座,建筑架构独特,别具风格。驻足观看沿途齐整规则的涵洞,到生活气息浓厚的“云中居”小憩,欣赏长在石缝里的黄菊,在充满现代气息的咖啡厅留一张倩影,打开王家泉子张家泉子并盖着一泓清泉汨汨,在老戏台下冥想当年一场古

装戏的演出盛况,倍感历史

行进的沉重脚步。大戏台前的一块石碑,字迹已经被时光冲刷得看不清原貌,历史已经走得很远。

一路前行,有着200年历史的闫家大院,吸引了我的目光。

闫家大院依地势而建,雄浑挺拔,一层饲养家畜,二层用于居住。相传始祖闫常山是一位身怀绝技的庄稼汉。明朝永乐年间,兄弟四人因得罪官府,由陕西齐家迁来山东。排行老三的闫常山几经考察,相中了卧云铺这块风水宝地。之后,他用计谋杀烧匪窝,生擒匪首,帮助当地老百姓铲除了藏匿于霹雳尖山的匪患,由此成了远近闻名的大英雄。

卧云铺还是红色根据地。《泰山时报》旧址便位于此,在这里可感受红色文化洗礼。

千年古村,今朝已醒。卧云铺村成为国家级传统村落,入选山东省第一批传统村落,

并被山东省乡村记忆工程办公室评为文化遗产单位。这几年,卧云铺的开发建设跨入快车道,高档民宿区、休闲餐饮区、民俗文化展示区各项工程如火如荼,彰显一派新貌。

不仅仅因为它的古老,还有那些说得清道得明的淳朴民风,着实让我喜欢起卧云铺来。

在石街行走,我发现有好几处“拐弯抹角”,这是当地一种独特的建筑方式。街道遇到转弯时,房屋墙角在2米以下的墙面,被抹去棱角,像刀砍斧削一般,成为一景。“上不让天,下不让地,中间让和气”,最大限度方便路人通行,尽可能利用空间,体现出村民之间互敬互让、和谐共处的理念。而村妇那淳朴的笑容,“卧云铺老店”店主那祥和的面孔,沿街蹲守叫卖自家小米的老者那亲切的话语,都让人心生亲切,倍感乡情温暖。

