

“技能交换”网友互相匹配需求 进行线上、线下不定期教学

老铁，交换你的 “十八般武艺”不？

“我会的：琵琶(十级)、游泳(蛙泳)、烘焙(面包、甜点)、串珠、滑冰(刀冰，带入门)；我想学：粤语(或英语以外的其他外语)、小提琴、滑板、做陶器、滑翔伞……”在社交平台上以“技能交换”为关键词搜索，会出现大量此类形式的帖子，网友互相匹配需求、建立互助学习关系，进行线上、线下不定期教学。

这是当下年轻人群体中流行的一种新学习、社交方式。相比于学校、培训班，“技能交换”以一种自发组织的方式进行，同时兼具免费、互助、陌生人社交等特点。

新方式的流行，也引发人们的好奇。“技能交换”教学究竟如何展开？效果如何？这种陌生人交往方式是否存在风险？



“学员”自由组合

6月的某个周末，在天津一处室内高尔夫球场里，Chosa站在3D投影幕布前，握着球杆，用力击出一球。Devin则站在一旁，观察、纠正。

Chosa和Devin本是毫无交集的两人。前者刚高中毕业，后者正在读博。相差大约10岁的两人因“技能交换”相识，交换的是钢琴和高尔夫技能。这是他们的第一次见面，也是第一场教学活动。

“技能交换”是时下正流行于年轻人中的一种学习和社交方式：通过在网络发帖、匹配需求、互助教学的方式满足学习和社交需求。

一个多月前，Chosa在社交媒体上发布了一则“技能交换”帖：“师从天津音乐学院教授学习钢琴演奏，可教钢琴、乐理、音乐史；养过7只狗，边牧已会用简单的发声按钮和人交流，可以帮忙驯狗；曾在茶馆任茶艺师，对茶道、香道有所了解。”她还在帖子中特意表明，自己有战胜抑郁症的经验，擅长情绪调节。而她希望通过“技能交换”学习网球、击剑、滑雪、游泳、高尔夫等运动技能。

这条帖子下方有近500条评论。有自称部队退伍女特种兵的，擅长射击、防身术、游泳、跳伞、三角翼等，想学一门乐器；有自称国家一级运动员的，会游泳、跳舞，想学钢琴；也有人表示会泰拳、绘画、瑜伽等技能。

与网友建立起联系后，经过技能匹配、诚意探测等环节，Chosa初步确定了6个“技能交换”对象，她决定在暑假的两个半月内尝试网球、高尔夫、游泳、绘画、美甲等技能的学习。

Chosa选择了线下的“一对一”学习模式，而陕西西安的金羽则选择线上“一对一”的模式。

两年前，她和远在美国的一位英语老师建立了长达半年的“技能交换”。双方通过视频、邮件，互相教授中英文口语、写作，纠正表达逻辑错误等。

互助学习过程中的一些小插曲让金羽忍俊不禁，譬如，对方在写日记时常有语序错误或动名词搭配不当，“我早上吃了牛奶，喝了面包”“故宫我今年想去”。

除了语言技能交换，最近3个月，金羽几乎每周都和上海的一位网友进行“茶文化-摇摆舞”的技能互换。他们通常约定周末上课，通过视频讲解茶道、舞蹈知识，并进行动作示范，对方则进行模仿、学习。每次课程开始前，双方会对上节课讲解的内容进行复习；每次课程结束后，预留一定练习题目，打卡完成作业。

相比于Chosa、金羽的“一对一”学习模式，四川眉山的李佳慧尝试的是一对多、多对多模式。

今年4月，在社交媒体刷到“技能交换”帖后，李佳慧也发布了一则帖子。毕业于成都中医药大学中医专业(8年制本硕连读)、曾在本科阶段取得心理学双学位的她，擅长中医、心理学、护肤、书法、拇指琴、川菜、太极拳等，想要学习摄影、国画、缝纫、哲学、滑板、插花、京剧/川剧/编曲。

没想到，帖子获得了超过7800次点赞、3600次收藏、1200条评论。考虑到人数众多，李佳慧索性建立群聊供大家交流学习。仅仅一周，9个群聊就达到满额状态(每个群500人)，群内汇聚了来自全国各地的网友。

两个多月来，李佳慧组织群友轮流“分享技能”50多次，她本人则讲授了大约4次中医相关的内容，包括中医基础知识、阴阳五行、中医养生、日常生活中的中草药等。考虑到网友大多没有专业基础，李佳慧讲授的课程内容都比较浅显，以激发兴趣为主要目的。

讲课过程中，她常常联系生活实际，让课程更加生动、有趣。比如，她会告诉大家哪些草药可以帮助减肥、治痘痘、治脱发。经网友投票、课程反馈，李佳慧发现，除中医课程外，最受欢迎的还有心理学等。



学习热情会“降温”

“技能交换”社交中，各自的技能，真能交换成功吗？北京青年报记者在采访中发现，在“技能交换”过程中，学习效果与以下几项因素息息相关：时长、积极性、分享过程的系统性、分享形式。

通常来讲，3个月是检测学习诚意的第一个周期。作为“技能交换”资深玩家，金羽表示，坚持学习超过3个月，通常就意味着往后会有更长的学习道路。

一般而言，伴随着时间推移，大部分人“技能交换”的积极性都会下降。据金羽回忆，发帖后的第一个月是与陌生网友建立联系的高峰期，大约会有20-30人互相沟通技能信息，但最后建立技能交换关系的不到10人，坚持长期学习的仅5人左右。

组织网友进行“技能交换”的两个多月，李佳慧发现，最初每次在线学习有30-50人参与，后来人数渐渐减少，坚持在线上上课的只有不到10人。

伴随着人数减少、网友学习积极性降低，作为发起人、主讲人的李佳慧也感到有些疲惫。与群友交流是否关停课程时，他们大多表示课程帮助自己开阔了视野、增长了见识，感谢李佳慧的付出。目前，李佳慧打算把课程频率从每周5-6次调整到每周2-3次，继续进行技能交换课程尝试。

系统性是影响教学的又一因素，影响前期技能对象筛选和后期教学课程深入。

在美国读博士的网友EOS去年6月曾在网络发帖，希望进行技能交换。她自己的专业技能包括哲学、物理、潜水、滑雪、摄影、茶艺、西班牙语、古筝、书法等。

她在每一项技能后，都标注了技能水平，如潜水，PADI Scuba Dive Master(名仕潜水员)、PADI Advanced Free Diver(进阶自由潜水员)；“上天”这项技能，她标注为EASA private pilot(VFR PPL)(私人飞行执照)。

帖子的下方有超过160条评论，EOS只对其中一位有兴趣。这是一位学建筑的留学生，她的技能包括建模、

画画、摄影、德语、意大利语、钢琴等，同时，她对EOS擅长的物理、哲学感兴趣。

EOS觉得，大多数网友只是将其作为普通爱好探索，而自己更希望进行较为深入的专业技能学习，所以她后来仍然选择请专业老师授课这一学习方式。

金羽最熟练、最常交换的技艺之一是茶文化。大学时，她学习过茶文化通识课，后来也曾任茶师，取得初级茶艺师资格证。在讲解六大茶类、茶叶品鉴及购买等知识时，她具有较为完善的课程体系。而在挑选技能交换对象时，她也会优先选择教学体系较为完善的网友。

由于人数众多，在组织群友轮流分享技能时，李佳慧通常会通过查看社交媒体主页、私信交流等方式进行沟通，后期根据效果反馈决定是否再邀请人“返场”。

学习过程中，曾有人联系李佳慧将免费的技能分享转化成收费的技能培训，但被李佳慧拒绝了。一方面，她考虑到目前的分享在系统性、专业性上还有所欠缺，另一方面，她担心一旦转成收费课程就会引起部分网友的反感。

授课形式对教学过程、教学效果也有着重要影响。线上“技能交换”虽打破了时空限制，为学习者增加了便利，但也在一定程度上影响教学效果。

金羽与上海网友进行茶文化-摇摆舞技能互换时就遇到过一些小麻烦。

视频舞蹈课上，“老师”在电脑一端示范教学，“学生”在电脑一端模仿，如果动作不标准，“老师”没法及时有效进行纠正。“学生”只能不断模仿、练习，“老师”则反复观看视频进行指导。以至于每次舞蹈课结束，双方都会感到有些疲惫。

而另一方面，在茶文化课程学习初期，金羽很难向对方描述茶叶的香气、口感，对方也很难理解岩韵等概念性名词。金羽解释，茶文化的学习是一个体验的过程，只有见得多、喝得多，才能真正理解。

目前，金羽的摇摆舞大约在level1水平，交换对象达到了可自主到茶叶店购茶、分辨香味的程度。

与陌生人社交心理负担小

“技能交换”的目标不仅是学习，还有社交。

在谈到发帖进行技能交换的原因时，Chosa表示，“技能交换”只是以劳动和时间的投入代替了金钱，除了希望互助学习技能，她也希望建立心理负担较小的社交关系。

Chosa表示，自己目前的社交状态不是特别稳定，有时待在家中一直不外出社交，有时会爆发式社交。她观察到年轻人存在一定的社交匮乏问题。一方面，大家都渴望去了解别人，渴望与别人建立联系，但另一方面，大家也非常谨慎，担心对方无法付出同等的真心和诚意。而且，由于学习、工作的忙碌，大家不一定有时间经营长期关系。

Chosa最近和一位技能交换对象成了“吃饭搭子”。俩人都患有抑郁症，需要有人陪伴，对方也十分热情，于是常常一起约饭、互相陪同进行一些自媒体拍摄活动。

对于网络交友的安全性，金羽表示对此并不担心，她认为通过网络也可以与同频的人建立深度关系。

譬如，在半年的中英文技能互换过程中，她和远在美国的英文教师结成了忘年交，对方到希腊、尼泊尔等地旅游时还常常和她分享沿途风景；而三个月的“摇摆舞-茶文化”技能互换过程中，双方互相赠送茶叶、茶具、玩偶、手工笔等物品。技能学习之外，他们也会聊到书籍、音乐、生活、工作。双方的关系既互为“师生”，也是朋友。

李佳慧在三个月的网课中结识了三位不同的朋友——一个隔三差五向她请教中医问题的男孩；一个喜欢和她分享心理困惑的女孩；还有一个出身中医世家的女孩，和她一样喜欢大自然、喜欢做手工，用她的话说，就像“另外一个自己”。

实际上，“技能交换”并非一个新词。早在十多年前，网友就曾创建豆瓣小组进行“技能交换”。那时的“技能交换”大多以同城方式进行，深圳、广州等城市都有网友组建小组，上海的技能交换小组有超过5万名网友加入其中。

伴随着互联网的发展，近两年兴起的“技能交换”更多出现跨国、跨城现象，并大多以网络视频的方式进行互助学习，“交换过程”变得更加灵活、便捷。

一定程度上，“技能交换”与此前在年轻人中流行的“搭子”文化相似。在快节奏的现代生活中，大家更倾向于建立快速、高效、功能性的社交关系。而大浪淘沙中，那些真正合适的朋友或许也会保留下来，成为较为稳定的长期关系。据《北京青年报》