



## 水韵桓台

□ 巩本勇

盛夏时节,漫步在桓台县的田野上,我不禁想起了古人的著名诗句:“接天莲叶无穷碧,映日荷花别样红。”人们都喜欢这样的意境。临水而居,择水而憩,自古就是人类亲近自然的本性,也是人类亘古不变的梦想。就像诗人海子所写的那样,“我有一所房子,面朝大海,春暖花开……”

桓台县素有“齐韵古风,北国水乡”之美誉。境内北部的马踏湖是清河流域具有重要生态功能的自然湖泊,湖区主水面2350亩,年蓄水量3000万立方米。2100余条河道纵横交织,保留了我国北方独具特色的“村村靠湖,家家连水,户户通船”自然生态水乡风貌。放荷花灯、水上婚礼、鱼鹰捕鱼、芦苇编制等,马踏湖孕育了独特的地域民俗风情。

我从小在马踏湖里摸爬滚打,所以说对水一向是情有独钟。一座城市若没有了水的环绕与滋润,那基本上是少了很多城市的元素与灵性的。素有“江南水乡”之称的桓台县,注重了在水系上做文章,自然少不了水的萦绕和湖的环绕。近年来,桓台县深入城乡河流水系综合治理,实施了一系列举措。其中,最受瞩目的就是构建“三横五纵、两湖六湿地”体系。“三横五纵”是把桓台县主要河流乌河、猪龙河、孝妇河等全部联通,盘活整个桓台县的水系。“两湖六湿地”是根据不同的流域特点,在马踏湖、红莲湖的主要汇水河流因地制宜地建设不同类型的六处人工湿地工程。

县域北部的马踏湖和南部的红莲湖相映成辉,小清河、乌河等22条河道串珠成链,河湖连通、水清岸绿、水润城乡。在马踏湖湿地核心景观区,浩渺的水面上不时有水鸟掠过。几年来,桓台县通过实施马踏湖植被修复工程,退养复植1600余公顷,大天鹅、白腹鸬、苍鹭等珍稀物种常现。“苇堵渠尽疑无路,竹篙一点又一天。只闻笑语不见人,蒲苇深处有人家。”椭圆形的马踏湖周围坐落着20多个村子,十几万人口。这样的湖区佳境,已成

为桓台水生态的鲜亮名片。

乘船湖上,环绕港汉河道,不时能听到鸭鸣声。循声望去,一群群又肥又大的鸭子正在河道、滩旁逐拥觅食。马踏湖有鸭农500余户,湖鸭存养量50余万只。在湖区,养鸭不是通常意义上的养。以养鸭为业的人,通常是在湖滩上围个大圈作鸭舍。白天把鸭子轰到河里,让它们任凭本事去觅食,直到傍晚时分才驱赶上岸。鸭子放养河里,主要是让它们捞取“营养品”——鱼虾、水草和浮萍。再加上用豆粕、玉米、次粉、鱼粉制成的饲料,给鸭子喂食。这样,马踏湖里的鸭子下出的鸭蛋的蛋黄才能金黄透红,层层金丝。马踏湖金丝鸭蛋也由此得名,过去曾是皇家贡品。

红莲湖东西长3.5公里,宽约400米,水域面积上千亩。碧波荡漾,水天一色;沙鸥翔集,锦鳞游泳。2009年金秋时节,红莲湖的迷人魅力呈现在世人面前,到现在已经完成东西两湖三期建设。谁能想到,它是在一条叫做大寨沟的旧河道和一处废弃的窑湾上改建而成的。大寨沟是如何取名“红莲湖”的呢?“红莲”是吉祥、圣洁、美好的象征,同时也是桓台县民俗文化的重要象征;“红莲”一词又出自“新城八景”(桓台古称新城)之一的“会泊红莲”这一桓台古代的胜景。

红莲湖周边有金洲花园、天煜时代、碧桂园、中南樾府等高端社区。这些小区临湖而建,可以“面朝湖水,春暖花开”。

2019年,桓台县总投资8000万元的乌河入湖口人工湿地一期正式建成。乌河水由设立的泵站提升后进入湿地,经过潜流加表面流过滤,使水质得到净化,恢复了河道生态系统,提高了水体自净能力。它的建设,让这里显现出“河清水透、鸟语花香”的景象。

乌河河道走廊人工湿地工程总长3.2公里,内有菖蒲、芦竹、再力花、千屈菜、燕子花等不同种类的水生植物,颜色各异,形态万千。这个湿地公园位于县城东部城区核心区域,索镇的建国村、于家村村容村貌干净整洁有序,人工湿地就建在家门口,

像村民们的游园,大家在这里休闲散步,一点也不比城里差。七十多岁的张大娘因为家住在这里,每天都会来湿地公园遛弯。公园里优美的环境,让她忍不住就会唱上一段。绘画爱好者荆女士经常来这里画画,她说:“在这里我能感受到人与自然的和谐相处,非常有创作灵感。”

近年来,索镇于家村、建国村、花园村、东镇村、永安村、北辛村、宫家村等旧村改造小区沿河而建,花草树木遍布在每一个角落,楼盘与树木一起生长、成熟。乌河两岸的民居,让自然因水而尊贵,使居住因水而充满灵性,让人有一种梦居江南的感觉。

起凤镇有个夏庄村,划分为七个行政村:夏一、夏二、夏三、夏四、夏五、夏六、夏七,是淄博市最大的自然村落之一。乌河如飘逸而至的风脉之带,以3.5公里左右的长度贯穿村庄全境南北。历史上曾有民谣:西北莲荷广,东北芦花香;彩翼多稻田,粮川在河邦;舟行溪棋布,荻多布西厢。2020年5月,桓台县实施了马踏湖近自然人工湿地工程,也就是乌河入湖口人工湿地二期。工程位于起凤镇夏庄村夏安路以南、东分洪河道以西,以及乌河东分洪河道,占地面积193亩,其中河道走廊湿地长约2公里,占地约129.472亩,湿地核心区域63.528亩。主要工程内容有生态滞留塘主体、潜流湿地主体、表面流湿地主体、土方工程、植物绿化工程、橡胶坝建设工程、配套景观及附属设施建设工程等。人工湿地的建设,让夏庄村恢复了“河清水透、鸟语花香”的景象。

为解决乌河水环境问题,桓台县相继实施了乌河河道走廊湿地、马踏湖近自然人工湿地工程(乌河入湖口人工湿地一期)、桓台县乌河河道走廊人工湿地工程(城区段)。这三项湿地工程的建设,可以有效改善区域内的水体水质,但是湿地工程均位于桓台县乌河上游及中心城区,出水口距离下游乌河入预备河断面约13公里。由于乌河的河水量较大,因此,桓台县马踏湖近自

然人工湿地工程(乌河入湖口人工湿地二期),为乌河下游监测断面稳定达到地表水Ⅳ类标准提供强有力的保障。

近年来,桓台县不到500平方公里的土地上,陆续建成了猪龙河入湖口人工湿地、乌河入湖口人工湿地,以及乌河走廊人工湿地、邢家走廊人工湿地等六大人工湿地群,总面积达3000亩。通过人工湿地的净化作用,有效地改善了水环境质量。在规划建设过程中,桓台县深入贯彻新发展理念,推进水资源集约利用,将人工湿地建设与优化城市环境、服务人民群众日常生活相结合,让人工湿地在削减水体污染物、恢复水系生态的同时,充分发挥了城市生态公园、党建主题公园、改善居民生活环境等多方面的作用。人工湿地的建设,让乌河、猪龙河、孝妇河等多条河流,恢复了“河清水透、鸟语花香”的景象,不仅充分改善了沿岸居民的生活环境,而且让城市更具颜值和气质。

有河湖,有湿地,有园林,如同在氧吧中安家。依水而居,更是对水文化内涵的延伸,是在恬淡与平静中包容厚实、磅礴。果里镇鸿嘉星城内藏25万平方米的渔洋湖,非湖绿化面积达到51万平方米,银杏、国槐、黄山栎、西府海棠等上百种名贵树木栽种于此,其绿化率达到了43%以上,是渔洋湖面积的两倍。这样大规模的绿化以及社区内外大面积的湖面将大幅度增加空气湿度,提高空气质量,俨然成为一个形象的天然绿肺。如同鸿嘉星城一样,在果里镇沿河湖而建的小区还有世茂金州府、东和嘉园以及付坡村、前埠村、后埠村、前鲁村、后鲁村等小区。在徐斜村,村容村貌干净整洁有序,人工湿地就建在家门口。

桓台县的马踏湖、红莲湖和湿地,都已经成为集水质净化、生态修复、自然体验、文化旅游等于一体的综合性生态公园。一个湖泊,一处湿地,便会成为鸟类的驿站。美丽的湖泊和湿地,与其说是“鸟类天堂”,倒不如说是“人间仙境”!

## 马儿有些事儿的念想

□ 卞奎

一  
曾期待有一匹马

终于等到了  
那一天

还记得 去草原采风  
一位藏族女书记  
借我一匹马  
天呢 雪白的骏马

炫白的鬃毛  
雪白的四蹄  
在草原上飞驰  
踏出一路  
雪白的浪花

马嘶声声  
一骑绝尘

我骑着马儿  
把草叶和野花  
甩在身后

收集了满满的民歌  
也收获了心潮飞扬的  
创作灵气

白马呀白马  
踏花归来  
马蹄香呀

二  
飞溅的啤酒泡沫  
响亮的碰杯声  
这不是节日的节日  
让人想起  
青春时的  
哈啤酒

狂放是一场节日  
也是一种  
仪式  
是青春的标配

高兴了要喝  
愁闷了  
也要喝  
跳着舞去喝  
吆三喝四地去喝  
抬来啤酒桶喝  
盛满塑料袋喝

那是青春的飞扬  
转念间  
人去楼空  
星斗散尽了

三  
好想好想  
再回到少年时

踢皮球  
捉蜻蜓  
推铁环  
放风筝

去山上钻洞  
去水中游泳

那时  
没有心事  
做完功课  
四处疯跑  
和小伙伴  
捉迷藏

当妈的大声喊你  
快回家吃饭

我们在水波中唱歌  
让我们荡起双桨

梦中回首惊叹  
可否许我再少年