



西班牙队球员(左)在比赛中争顶。

# 版图迎剧震 比赛更好看

## ——2023女足世界杯综述

20日晚,澳大利亚体育场,烟花盛放。西班牙队高高举起冠军奖杯,新王加冕。

历时一个月,64场比赛,一场激荡南太平洋的足球盛宴——这是女足世界杯首次来到南半球,首次有32支球队参加,首次由两个东道主联合承办,迎来了创造女足世界杯历史纪录的200万现场观众。

此夜过后,当海浪再次拍打着悉尼、墨尔本和奥克兰的沙滩,当天翁迎着朝阳再次从奥塔哥半岛的崖壁上张开双翼,世界女子足球运动已然迎来沧桑巨变。

### 版图剧震

在南太平洋的海浪拍击下,世界女子足球的版图正迎来一场剧烈震荡。

西班牙队以华丽传控令人信服地夺得冠军,开辟世界女足的全新时代,英格兰队强势崛起、未来可期,传统列强美国队和德国队留下落寞的背影,而拉美和非洲一众新势力正飞速成长。

西班牙队的夺冠之路并非一帆风顺,她们在小组赛0:4惨

败日本队遭遇痛击,但“斗牛军团”坚持以我为主,用赏心悦目的传控足球征服世界。决赛中,她们毫不保守,打出了赏心悦目的传控,用一场毫无争议的胜利宣告世界女足迎来新的时代。

西班牙队的中场核心邦马蒂荣荣膺本届世界杯的金球奖,在球队头号球星、两届女子金球奖得主普特利亚斯受伤病困扰的情况下,19岁小将帕拉略洛横空出世,一众“00后”年轻球员堪当大任。她们能否像十几年前的西班牙男足一样,在世界杯夺冠

后开启一个以传控为标志的王朝,值得期待。

英格兰队作为夺冠大热门之一,在决赛中功亏一篑,没能实现让足球“回家”的梦想。“三狮军团”近年来成长迅速,在高水平联赛的支撑下,以劳伦·詹姆斯、亨普等为代表的一批新星正在涌现,未来仍然可期。

如果冠军飞机飞越新西兰南岛,你会看到让人心胸激荡的连绵壮阔雪山——它们被称为“小阿尔卑斯”。

本届世界杯上,如果说非洲、拉美和大洋洲球队是偶露峥嵘,欧洲球队则像阿尔卑斯的崇山峻岭一般,气势磅礴。

2019年女足世界杯,虽然欧洲实现了八强占其七的壮举,但最终还是被美国队成功突围夺冠。4年之后,欧洲球队在四强占据三席,决赛实现会师。英格兰队和西班牙队开辟新的历史,瑞典、荷兰、法国等传统强队保持强势,瑞士、葡萄牙等队也取得明显进步。

卫冕冠军美国队止步16强,曾经的霸主留下落寞背影。美国队主教练安多诺夫斯基和球队总经理马克格拉夫相继辞职,意味着一个不成功的世界杯周期画上了句号,美国队将进入重建周期。

德国女足止步小组赛,几乎复制了德国男足在卡塔尔世界杯上的糟糕表现,这让整个国家陷入反思,当然,德国足球仍然根基深厚,她们有实力东山再起。

本届世界杯有8支新军,她们整体表现惊艳,虽然遭遇过惨败,但菲律宾队、赞比亚队都拿下了世界杯的首胜,摩洛哥女足从“死亡之组”杀出晋级淘汰赛,在去年卡塔尔世界杯摩洛哥男足闯进四强后,再次让世界足坛刮目相看。

中国女足第八次出征世界杯,以一胜两负的成绩获得小组第三,首次无缘淘汰赛。

### 飞速进化

这是一届更好看的女足世界杯。

比赛速度和对抗性的提

升让人眼前一亮,精彩镜头的出现也越来越频繁——巴拿马队玛尔塔超远距离的任意球破门,阿根廷队布劳恩的“天外飞仙”,澳大利亚队克尔的长途奔袭后重炮轰门……评选本届世界杯的最佳进球可能是一件让人头疼的事情。

越来越多“世界波”的背后,是女足“男子化”的特征愈发明显,帕拉略洛、劳伦·詹姆斯等新星横空出世,她们更加强壮,跑动距离、冲刺速度和灵巧性越来越接近男球员。

本届世界杯技术研究小组成员陈婉婷认为,整体上来讲,世界女足正在飞速进化。

以女足球员个体身体和技术为基础,推动技战术水平攀上新高,在技战术潮流上,女足的一流球队正大踏步进步。

本届世界杯上,西班牙女足的梦幻传控让人看到了西班牙男足巅峰时期的影子。哥伦比亚、尼日利亚、摩洛哥等拉美和非洲球队的异军突起,也在此前男足世界杯上似曾相识。

欧洲女足整体强势的背后,是英格兰、西班牙、法国等地的高水平女足职业联赛。西班牙队以巴塞罗那女足为班底,英格兰队则以阿森纳、曼城、切尔西和曼联等女足球队构成,豪门俱乐部正在加大对女足投入的力度,而辅足球主管部门的政策倾斜,欧洲职业女足正在飞速成长。

在参加本届世界杯的736名球员中,有接近100名球员来自女足英超。四强中的瑞典队和澳大利亚队均有约1/3的球员在英超效力。

在中国队与英格兰队的世界杯小组赛结束后,王霜说:“我觉得英格兰女足的进步速度得益于英超。为什么我们比欧洲那些球员都要练得苦,付出更多,但我们始终没有拿到想要的战绩?”

对于中国女足来说,在世界女足飞速进化的当前,逆水行舟慢进则退,“王霜之问”值得深思。

### 超越伟大

本届女足世界杯选择了两个对这项运动并不狂热的东道主,但足球正在南太平洋的岛屿生根发芽。

本次世界杯,新西兰共举行了29场比赛,吸引了超过70万人次入场。新西兰队参加的揭幕战当天,共有42137名观众现场观赛,创下该国足球赛上座率最高纪录。

虽然最终小组出局,但新西兰队在世界杯上的收获影响深远。“我们激发了孩子们对于足球的热爱,我们会继续保持乐观的心态,这依然是值得我们骄傲的一天。”新西兰队主帅克利姆科娃说。在澳大利亚,取得突破的澳大利亚女足让球迷们一次次地全情投入,队员瓦因说:“我认为澳大利亚已经真正开始成为一个足球国家。”

本届女足世界杯的口号是“超越伟大”,颇具深意。在很多国家和地区,足球正改变女孩们的命运,让她们拥有了选择的自主权,这是超越足球本身的意义。

作为女足世界杯创立32年来首支晋级决赛圈的阿拉伯地区球队,摩洛哥闯进淘汰赛,创造历史。

另一支历史性闯入16强的牙买加女足,曾经一度解散——由于冲击2008年北京奥运会失利,再加上资金困难,牙买加足协曾宣布放弃女足项目,无球可踢的牙买加女足数年后在国际足联的排名中消失。2014年,牙买加女足项目重启,牙买加女孩们用了不到10年,就在世界舞台闪闪发光。

国际足联也一直希望推进世界杯层面的性别平等,用足球来引领全世界。平等首先从奖金分配开始。国际足联确认,参加2023女足世界杯的732名球员,每人将获得至少3万美金的奖金。

“我想告诉所有女性,你们有能力改变很多事情。让我们保持这届赛事所带来的良好势头,真正去推动女足运动发展。”因凡蒂诺说。

“超越伟大”,女足运动还有很长的路要走。

据新华社电

# 世界女足,未来已来

新华社悉尼8月21日电 20日,伴随着漫天飞舞的金带,西班牙女足首次举起世界杯冠军奖杯。国际足联主席因凡蒂诺口中“历史上最成功”的女足世界杯落下大幕。

世界女足运动,在本届世界杯上,打开了通往新时代的大门。

在这个时代里,女足开始真正成为全球运动。本届女足世界杯,参赛球队首次增加到32支。更多的球队,带来了更广泛的参与。过去几年,参加预选赛的球队,从134支增加到188支。更令人印象深刻的,是世界范围内女足竞技水平的整体提升——首次有6个洲际足联的球队取得了胜利,首次有5个洲际足联的球队小组出线,首次有3支非洲球队小组出线,首次有阿拉伯地区球队参加世界杯并小组出线……一项项纪

录,都在这届世界杯上被改写。

与此同时,卫冕冠军美国队止步16强,德国队、巴西队和中国队均无缘小组出线,创下各自球队参加女足世界杯的历史最差战绩。逆水行舟,不进则退。在新生力量的冲击下,女足传统强队的先发优势,已基本不复存在。

因凡蒂诺总结道:“世界杯开始前,谁能想到这一切都能成真?那些年轻的队伍,她们努力工作,相信自己能够改变世界,她们做到了。对于那些过去的强队,如果想在未来保持竞争力,就需要付出更多努力了。”

这是一个被女足职业化浪潮所深刻影响的年代。近年来,欧洲的女足职业化已经完全改变了原有的竞争格局。本届世界杯,西班牙、英格兰和瑞典队三支欧洲强队位列前三。

拥有着最高水平女足联赛的西班牙队和英格兰队闯进决赛。以女足欧冠冠军巴塞罗那队为主要班底的西班牙队,获得了最终的冠军。

职业化的好处显而易见。日本足协在2021年9月正式推出首个全国职业女足赛事WE联赛,日本足协副主席、WE联赛主席高田春奈介绍:“成为职业俱乐部后,球队训练时间增加了,球员的身体素质提高,心理也更加稳定。数据表明,球员的能力正在提高。”

球员的能力变强了,那些曾经专属于男足球员的技术动作,开始被越来越多的女足球员熟练掌握并运用。半决赛中,澳大利亚队队长科尔长途奔袭后,用一记技惊四座的超级远射破门,就是最好的证明——女足球员,一样可以打出“世界波”。西班牙队更是在

决赛中,多次打出不输男足的快速攻防转换和传切配合。

随着观赏性逐步提高,女足运动渐渐撕掉过去“无关紧要”的标签。女足不再只是男足比赛的附属品,开始展现出自身独特的魅力和价值。据统计,本届女足世界杯有200万人次到现场观赛,有20亿人次观看了比赛直播,均创下历史新高。在2500万人口的澳大利亚,有1150万人收看了英格兰队与澳大利亚队的半决赛直播,收视率打破澳大利亚所有电视节目的纪录。

“大家不再只是因为自己的主队在参赛而看女足比赛,有越来越多的人因为比赛好看而看女足。”因凡蒂诺说。

关注度往往与收益成正比。因凡蒂诺介绍,本届女足世界杯的总收入达到5.7亿美元,实现了收支平衡。这给了

国际足联支付更多奖金的底气,这一次女足世界杯总奖金为1.52亿美元,3倍于2019年世界杯,10倍于2015年世界杯。

更广泛的参与,更高的竞技水平和观赏性,带来更大的关注度和影响力,进而催生更多的收益。有了更多收益,又能反哺世界各地女足运动扩大参与度,各支球队提升竞技水平。我们可以看到,长期不受重视的女足世界杯,正在走上良性循环的发展之路。

这一届世界杯,也给所有球队留下了新的课题。过去的成功经验,已经不再具有参考价值。职业化、市场化、技战术动作男子化,成了女足发展的必由之路。

世界女足,未来已来。在这个新时代里,对于中国女足来说,抬头看天,低头走路。只有拥抱变化,才能适者生存。