

淄博首例全踝关节置换在这里完成

淄博莲池骨科医院踝关节骨性关节炎个体化阶梯治疗进入新阶段

淄博10月23日讯 30多年前的一次意外受伤，却在花甲之年引发踝关节骨性关节炎寸步难行，是放弃一定的关节活动度做关节融合术，还是做难度比较大的踝关节置换术？这是淄博市民赵先生曾经面临的难题。10月20日，淄博莲池骨科医院成功为赵先生进行了淄博市首例全踝关节置换术，这台手术不仅帮助赵先生恢复关节的运动功能，也标志着淄博莲池骨科医院踝关节骨性关节炎个体化阶梯治疗进入新的阶段。

人无骨不立，骨无关节不灵。曾经的赵先生对这句话感受并不深切。因为三十余年前，赵先生曾在骑自行车时不慎摔伤，年轻的他在恢复健康后并没有把这次车祸对右脚的损伤放在心上，作为运动爱好者的他还一直保持着晨跑的习惯。“跑个三公里、五公里都不在话下，身体倍儿棒。”就这样，赵先生早已把曾经的车祸抛之脑后，因此就算时隔二十年后右脚突然开始阵痛，赵先生也没有在意。“刚开始只是偶尔会疼，我想着年纪大了就这样，我老伴还做了膝关节置换呢！我这脚疼不算什么。”

就这样，赵先生逐渐习惯了右脚时时的阵痛，随着时间的推移赵先生发现情况并没有想象的那么乐观。“这两年病情突然



患者右踝术前术后对比

就加剧了，右脚踝不仅肿了，还变形了，别说跑步了，就是走上1公里都费劲，全靠吃止痛药硬撑着。”就这样，最终被疼痛折磨到无法正常生活的赵先生前往淄博莲池骨科医院就诊。经检查他的右踝关节已出现严重的软骨磨损并且有大量骨质增生，赵先生被诊断为右踝关节骨性关节炎。

“踝关节骨性关节炎是一种以软骨磨损为重要表现的慢性疾病，是导致踝关节疼痛、活动障碍的常见原因。尽管踝关节骨性关节炎远不如膝关节炎和髋关节炎骨性关节炎常见，但不少中老年人在患上踝关节骨性关节炎后，会逐渐步行困难，甚至出现严重的功能障碍。”接诊赵先生的淄博莲池骨科医院医务科主任、关节科副主任王栋介绍。尽管赵先生进行了一段时间保

守治疗，但效果并不理想，打定主意要摆脱疼痛的赵先生，得到可以进行关节融合术或踝关节置换术的治疗建议。“到底是进行踝关节置换术还是融合术，通常需要根据患者的情况进行选择。”王栋解释道，“踝关节融合术是用手术的方式将踝关节邻近关节的软骨切除，植骨填充，用钢板螺钉或髓内钉等固定以后，使踝关节融为一体，该手术可以稳定关节、缓解疼痛，但手术后存在踝关节活动受限。踝关节置换术则是指通过人工关节假体来替换原有病变的关节面软骨，恢复关节的正常结构，能够缓解疼痛和保留关节活动度。但此前淄博市还没有全踝关节置换术的案例。”

面对无法负重又常常折磨自己的右脚，赵先生对手术治疗的决心更加坚定起来。“如果之

前没有案例，就让我来当第一个接受手术的人，我相信莲池骨科！”赵先生如此说道。原来，早在淄博莲池骨科医院建院之初，赵先生就与莲池骨科结下了缘分。“我老伴是医院第一批膝关节置换的患者，到现在膝盖都很好，后来我们又推荐给很多身边人，没有一个说不好的，所以我相信咱们医院能行。”

为了回应赵先生的期盼，淄博莲池骨科医院专家团队就全踝关节置换的可行性进行了反复论证。“尽管踝关节置换术发展至今已有几十年历史，但发展早期因手术技术和假体质量制约着踝关节置换的临床应用，同时，由于踝关节软组织覆盖少，结构复杂，手术难度较高，手术步骤复杂，尽管患者对医院十分信赖，坚持选择在我们这里进行全踝关节置换，但想要完成这样一个高难度手术，需要进行充足的准备。”淄博莲池骨科医院副主任医师徐兴臣介绍，尽管此前医院在足踝周围疾病的诊疗方面积累了丰富的经验，但为了精准开展全踝关节置换手术，医院对手术涉及所有人员进行了统一培训和学习，并进行多次病例讨论，为赵先生制定了详细的手术计划。

“回家后我天天盼着能尽快接受手术，每周都去医院看看，每次去医生都跟我讲目前准备的情

况，真是给他们添麻烦了。”当提及手术前的回忆，赵先生说。最终历时5个月的准备，经过专家团队的反复模拟推演，手术计划被确定下来。10月20日上午8点，这场极其复杂的手术拉开了帷幕。在前期充分规划和设计下，淄博莲池骨科医院专家团队按术前计划精准实施，仅用时3小时便顺利完成了淄博市首例全踝关节置换术。在术中及术后X光片均显示踝关节假体力线良好，大小合适，胫距关节假体配合良好。术后第二天开始扶助行器下地行走，恢复良好。

秉持患者及服务对象至上、质量为本、注重结果的核心价值观，淄博莲池骨科医院坚持以人为本位管理理念为核心，高度关注患者安全、疗效及感受，用精细化、个性化的服务对待每一位患者，形成了极具莲池特色的企业文化。足踝外科是骨科学中的重要分支，在骨科学中有重要地位。目前，经过长足实践积累和学习调研，淄博莲池骨科医院足踝外科技术已逐渐成熟，此次全踝关节置换手术的成功完成，不仅标志着淄博莲池骨科医院踝关节骨性关节炎个体化阶梯治疗的提升，更代表着医院足踝外科发展迈上了新台阶。

大众日报淄博融媒体中心记者 高阳 通讯员 张玉莹

淄博林业英雄的赞歌

五音戏《青山作证》全国巡演圆满落幕

淄博10月23日讯 10月21日晚，五音戏《青山作证》在福州海峡文化艺术中心上演，随着谢幕曲的奏响，剧中原型孙建博坐着轮椅缓缓登场，现场气氛瞬间达到了高潮，在场的观众纷纷起立报以热烈的掌声向这位林业英雄致敬……至此，五音戏《青山作证》全国巡演最后一站圆满落幕。

《青山作证》是由淄博市五音戏艺术传承保护中心创作，成功入选国家艺术基金（一般项目）2023年度资助项目。该剧巡演历时20多天，跨5省7个城市先后奔波5000余公里，共演出7场，受到了当地戏剧爱好者的好评。

全剧聚焦孙建博这一新时



五音戏《青山作证》剧照

期践行党的群众路线且身残志坚的英模人物，描绘出在其带领下淄博原山林场从“要饭林场”

变成“国有林场改革发展的一面旗帜”，林业人践行“两山理论”，执着追求“中国梦”“绿色梦”的

感人故事。

在舞台上两个小时的时间里重温一个人几十年的坚持，一次次从病床上爬起来，去努力、拼搏，体味他内心的甘苦和喜悦，仍然让人心神激荡，心绪难平。

“地方戏的传承与发展及巡演给搭建了异地学习和交流的平台，淄博用当地独有的剧种诠释了当地的英雄人物，里面的唱词对白都很贴近现实，五音戏给我们带来了一个男子汉真实的故事。”山西人刘先生看完戏后意犹未尽，他认为五音戏从音乐、舞美、表演、对白、唱腔等方面都让人有眼前一亮的感觉。

英雄，都是不惧困难，勇往直前的人，一条残腿，各种疾病

也困不住他。一年四次手术他仍然能站起来站成一棵树，甚至站成一座山。正因为如此，当剧中原型孙建博出现在舞台时，就足以引燃现场观众的掌声和热情。

五音戏《青山作证》不仅给观众带来了感性的触动，更在理性的层面上，让人们如何面对人生磨难和现实困境有了更深的理解和思考。

一部《青山作证》，演绎了一个男子汉的真实故事，淄博绿水青山的原山从此走进了人的心里，让更多人记住了全国林业英雄孙建博，也让五音戏广为传播，展现出更淄博的一面。

大众日报淄博融媒体中心记者 杨峰 通讯员 史晓睿

讲文明树新风 公益广告

大众日报
淄博融媒体中心
融媒大V 融媒大V 融媒大V



促进安全生产 责任重于泰山

安全生产重于泰山

抓好安全生产 促进经济发展