



游人在山顶垒的平安石



齐长城遗址



天然无污染的泉水是城子村的一大优质资源。



红叶正浓，游人不断。



铁姑娘隧洞

四面环山三面水 淄河绕城折复回



城子村，位于淄河上游淄川东南边缘，南边即博山界。大汶口文化晚期即有人居住，春秋为齐邑，汉为莱芜故城。后城废为村，故名“城子”，现隶属于淄川区太河镇，为山东省传统村落。城内齐长城为全国重点文物保护单位，莱芜故城遗址为市级重点文物保护单位。

深秋时节，红叶掩映下的城子村绚烂多姿，美不胜收。登上村西的山顶向东眺望，淄河像一条玉带，呈“S”形将村子环抱其中，河水到此由东往西，绕过村子掉头再向东流去。河水充足时，从周边山顶望去，如同一幅巨大的太极图。

为记者做向导的城子村村委会主任王衍军介绍，新中国成立前城子村叫古城村，隶属青州府博山县。1958年城子村及淄河下游各村并入淄博市淄川区。如今在册村民1700多人，姓氏以韦、李、王为多。

据史料记载，城子村原为莱芜故城，故城遗址即位于村内，村口只有一条路蜿蜒而入。春秋战国时期，这里是由齐人鲁、楚、吴、越的必经之地，离齐国首都临淄只有50公里。齐国在此设兵营驻重兵把守。故城建有庞大的城堡和规模宏大的齐总兵府，四周建有土筑城墙。城门为楼阁式建筑，一层为券洞式，二层建有房屋。原城墙

高约7米，宽3米，南北有城门通道，毁于20世纪50年代。1956年拆城墙挖土造田时，曾出土过战国时期的铜铍、铜剑。1964年在遗址范围内出土了彩绘红陶壶、白陶单耳杯、红陶罐等一批陶器，为典型大汶口文化晚期器物。公元前567年，齐灵公灭莱子国，莱子国民自今龙口、莱阳一带往西迁徙，在此建城为邑，后又迁居现在的莱城区。莱芜故城遗址现已为村落和农田，为淄博市重点文物保护单位。

据文献记载，我国著名的齐长城始建于春秋时期，完成于战国时期。齐长城西起黄河河畔，东至黄海海滨，迤邐山东十三县，长达千余里。而齐长城淄川段是齐长城的主线，全长50公里，现齐长城遗迹约有30公里，主要位于城子村、劈山、马鞍山一带。城子村段是齐长城的重要关隘，也是全国非物质文化遗产“孟姜女哭长城”民间传说的重要发源地。据专家考证，孟姜女哭长城遗址就位于城子村的东边，齐长城遗址下的淄河岸边。

城子村西岳阳山半山腰处，是区级重点文物保护单位圣水寺。寺内原有大雄宝殿、玉皇阁、地藏王殿、观音殿等建筑。始建于后周，现仅存北殿和圣水井。殿为砖石结构，面阔三楹12

米，进深6.6米，面积79平方米，硬山顶，布灰瓦。设前廊，有四根檐柱，圆鼓形柱础。东、西前廊下各有一石碑，为道光二十九年(1849年)重修时碑记。2005年，又在原址重建大雄宝殿和玉皇宫。寺内有一眼水井，名为圣水井。井北侧建有井台，四周镶嵌栏杆和石鼓。

据村里老人介绍，在圣水寺南侧山林中，新中国成立初期有一座专门收容麻风病人的麻风院。后来病人被转到医院治疗，麻风院也付之一炬。

城子村西，有一条直径近一米的水泥管道斜卧在山坡上，与修建在山腰的水渠相连接。这就是当年著名的淄河西调、引淄入坪水利工程，该工程的起源地即位于城子村。

从1965年至1984年，为解决部分村的村民吃水难题，政府开工建设淄河西调工程、引淄入坪工程，共凿山洞8条，修建倒虹吸、渡槽，建方塘8座、扬水站6个，打深水机井3眼。其中一条引水隧洞被命名为“铁姑娘隧洞”。隧洞长700多米，是一群十七八岁的姑娘一锤一凿开出来的，仅这条隧洞就开凿了数年。在当年的施工条件下，可以想象，靠人工开凿这条隧洞，是何等的艰难！

仁立山顶，环视四周，不由得令人感慨万千。遥想当年，

群山沟壑之间，烽烟滚滚，旌旗猎猎，呐喊声声，车马厮杀。如今沧海桑田，当年的古城要塞，已成风光秀美的乡村旅游景点。

在城子村的淄河岸边，有一处养鱼场。从立在路边的牌子上可以了解到，鱼场养殖的不仅有虹鳟鱼、鲟鱼，竟然还有三文鱼，这打破了许多人的认知。

通过跟鱼场老板交流记者得知，三文鱼虽然是冷水性鱼，但并非只能在海水里生长。利用当地泉水养殖的三文鱼，口味比海水养殖的还要好，非常受客户欢迎。

王衍军介绍，为进一步发展集体经济，增加村民收入，助力乡村振兴，村里打算利用独有的天然泉水资源，扩大优质鱼种养殖项目。目前上级政府部门正在努力争取项目落地，也希望得到意向投资者的关注。

大众日报淄博融媒体中心记者 王晓明 王超 王兵



扫描“鲁中晨报”APP二维码查看更多内容



圣水寺



辛泰铁路从村西穿境而过。



“和谐号”机车从城子隧道呼啸而过。



淄河西调、引淄入坪工程段水渠



淄河像一条玉带，呈“S”形将城子村环抱其中。