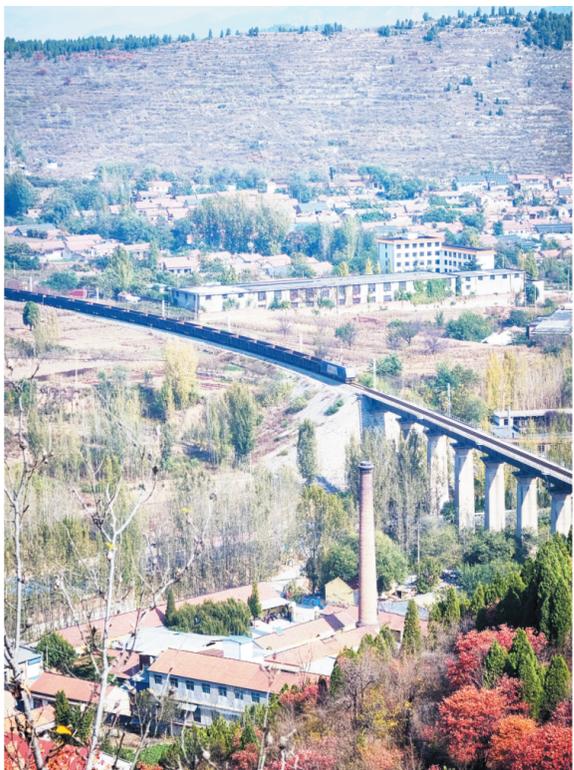




南屏山山顶古柏



辛泰铁路从村东经过。



古村寻踪

世外桃源湾头村 高山流水待知音

湾头村，隶属淄博市淄川区太河镇。据考于明朝立村，初因村内有棵大树10株，便名为十槐庄。后因村西南有一湾泉水，又名东湾头村，清朝末年改为湾头村。湾头村风光秀丽，有钟子期墓、赵氏祠堂等文物古迹，还有南屏山、桃源洞、功马峪、石龙潭等旅游景点。

红叶正浓时节，记者随同晨报老年记者团近50人来到这个风景秀丽的古村落。

听说有游客到来，渴望文旅融合有新发展的湾头村村民，专门清理道路落叶以防游客脚下打滑，方便上山。

湾头村党支部书记、村委会主任赵金彬介绍，湾头村北依北屏山，南临南屏山下小溪。尤其村南面的南屏山，郁郁葱葱，山顶古柏挺拔傲立，树形犹如一株倒悬的巨大毛笔。尤其令人称奇的是，山之阳草木稀疏，山石裸露，山之阴则草木茂盛，遮天蔽日。村民认为，湾头村人才辈出，就是靠了南屏山的风脉。

南屏山山势陡峭，尚未开发，保持了原始的古朴风貌。沿林间小路上山，需不时借助山坡上的树木枝干才能前行。约20分钟，即到达传说中的“桃源洞”。

桃源洞位于南屏山东侧半山腰，洞前约100平方米的空阔平地。古时因洞外山上长满桃树，花开时节胜似桃源仙境而得名。该洞为天然洞穴，洞中有洞，上下有两个洞口分为五段，各段长、宽、高低各不相同。洞内曲曲折折，怪石嶙峋，千姿百态。

民国二十六年《博山县志》有这样一段记载：“桃源洞，城东四十八里，十槐庄（今湾头村）。此洞为附近居民避难之处。上洞全长七十余步，可容三四百人。下洞更长，西行上百米后的山洞变得很窄很小，只有小狗小猫才能进去，究竟还有多深多长，无人知晓……”

赵金彬介绍，抗战时期当地百姓经常在桃源洞避难，因此这里也被称为避难洞，洞口附近还有当年囤粮和养牲口的遗迹。有次鬼子和汉奸上山来抓进洞避难的百姓，由于洞口狭窄，百姓从里面放下大石板封住洞口，人进不去，子弹打不进，于是敌人采取烟熏的办法，想把里面的百姓逼出来，结果由于山洞与其他洞穴空气相通，洞内空气只往上升，烟气进不去。他们折腾了半天，只好作罢。

从桃源洞继续向上，10分钟左右就到达山顶。山顶的一

株古柏，正对着村中心的原赵家祠堂。古柏高约7米，直径约0.5米，冠幅6米，树龄约300年。相传这株古柏事关湾头村的兴衰，因此一直以来，村民对南屏山上的一草一木都极为爱惜。

很多人都知道“高山流水”及“俞伯牙摔琴谢知音”典故，这源自春秋战国时期樵夫钟子期与音乐家俞伯牙的故事。《列子·汤问》记载：“伯牙鼓琴，志在高山。钟子期曰：‘善哉，峨峨兮若泰山！’志在流水，钟子期曰：‘善哉，洋洋兮若江河’。”

俞伯牙，春秋战国时期晋国大夫琴师，擅长弹琴，最喜欢弹一曲《高山流水》。他经常在高山上抚琴，无奈曲高而和寡，没有人能听懂。终于有一天，有个砍柴的樵夫经过，听懂了他的《高山流水》，这人就是钟子期。他们分别时约好两年后再相见，但两年后钟子期却迟迟没有露面。俞伯牙多方打听才知道，原来钟子期已经病故，不可能再赴他的约定。俞伯牙悲痛欲绝，他知道钟子期是唯一能够听懂他音乐的人，如今钟子期已死，再也不会有人能听懂他的音乐了，于是在钟子期的坟头摔了他的爱琴，以表达对知音的敬重和珍惜。

“摔碎瑶琴凤尾寒，子期不在对谁弹！春风满面皆朋友，欲觅知音难上难。”两位“知音”的友谊感动了后人。直至今日，人们还常用“知音”来形容朋友之间的情谊。

在湾头村北坡曾有一座坟头，据传即为钟子期墓，四周用料石垒砌，还有旗杆石，后来在动乱年代遭到破坏，现仅留有遗迹。2008年，钟子期墓被列为市级重点文物保护单位。

在湾头村西北的北屏山南，三面环山南向出口至湾头村西头，有一南北长2公里左右、东西宽1公里左右的山谷。据传战国时期孙臧所乘的战马死后埋葬于此，故得名“功马峪”。新中国成立前功马峪曾居住着20多户居民，上世纪80年代末，山上居民陆续搬迁山下，居民遗留的住房逐渐坍塌殆尽。现湾头村已将通往孙臧功马坟的盘山路全部用混凝土硬化，为今后开发乡村旅游奠定了基础。

位于湾头村中心的赵氏祠堂，为清代中期赵氏先人修建，是一传统四合院落，门外有上马石，是该村唯一保存完整的古代四合院。祠堂建筑规模宏大，配有东西厢房，折射出当时赵氏一族的气派。

湾头村西原有一泉，从岳阳山脉流出，名为“石龙泉”。泉水终年不竭，在村西南形成了一个天然大湾。民国二十六年《博山县志》载：“石龙泉，城东四十八里，湾头庄西，俗名吃水湾，方广余丈，深丈余，湾西石城陂陀，西北有峡，峡内三泉，泉自石窟喷涌，东流出石龙入淄河。”该泉曾是村民的主要生活水源，清代当地官府曾下令，“只许居民取饮，不准牛羊作践”。

石龙泉的泉水流经湾头村大湾，形成一条河叫石龙河，此河正好经龙口流入淄河。当时石龙口没有桥，人们只能蹚水而过。深秋水寒，隆冬冰滑，人们便在河中摆上几块大石头，踏石而过，叫做“迈桥”。汛期水大时，只好望而兴叹。后来人们在河上砌石为墩，架石板为桥。因地处石龙口，故名“石龙桥”。

传说有一年一商人去赶博山集，行至石龙桥上，上游突降暴雨，山洪暴发，眼看商人就要被冲走，石龙将龙首伸到桥上，把商人抬了起来，用龙头架起一座桥，让商人从龙头上跨过了洪水。商人过河后回头望时，龙首已变成石龙。商人知道是石龙救了他，就地跪拜，以谢救命之恩。此事传开后，不管阴天下雨，行人都放心地从石龙头上经过。后来这件事被一个来寻宝的南方人知道了，发现石龙口是一块风水宝地，龙眼更是宝中之宝，便偷偷将龙眼挖去。因为“风水”被破坏，石龙失去了灵性，石龙泉也渐渐干涸。

赵金彬介绍，湾头村在册村民670多人，常住人口300多人。近年来，湾头村结合农业综合开发工程，修建了生产路和水利设施，扩大水浇面积200余亩，农业生产条件明显改善。同时对村内外道路进行了硬化，安装路灯，建起了篮球场及游乐设施，户户通上自来水，村民生产生活水平明显提高，群众性文化活动日益丰富。未来，湾头村将充分发挥南屏山桃源洞等自然资源和人文古迹众多等优势，大力开发旅游产业和有机农业，提高湾头村知名度，实现村民增收，进一步助力乡村振兴。

大众日报淄博融媒体中心记者 王晓明 王超



扫描“鲁中晨报”APP二维码查看更多内容



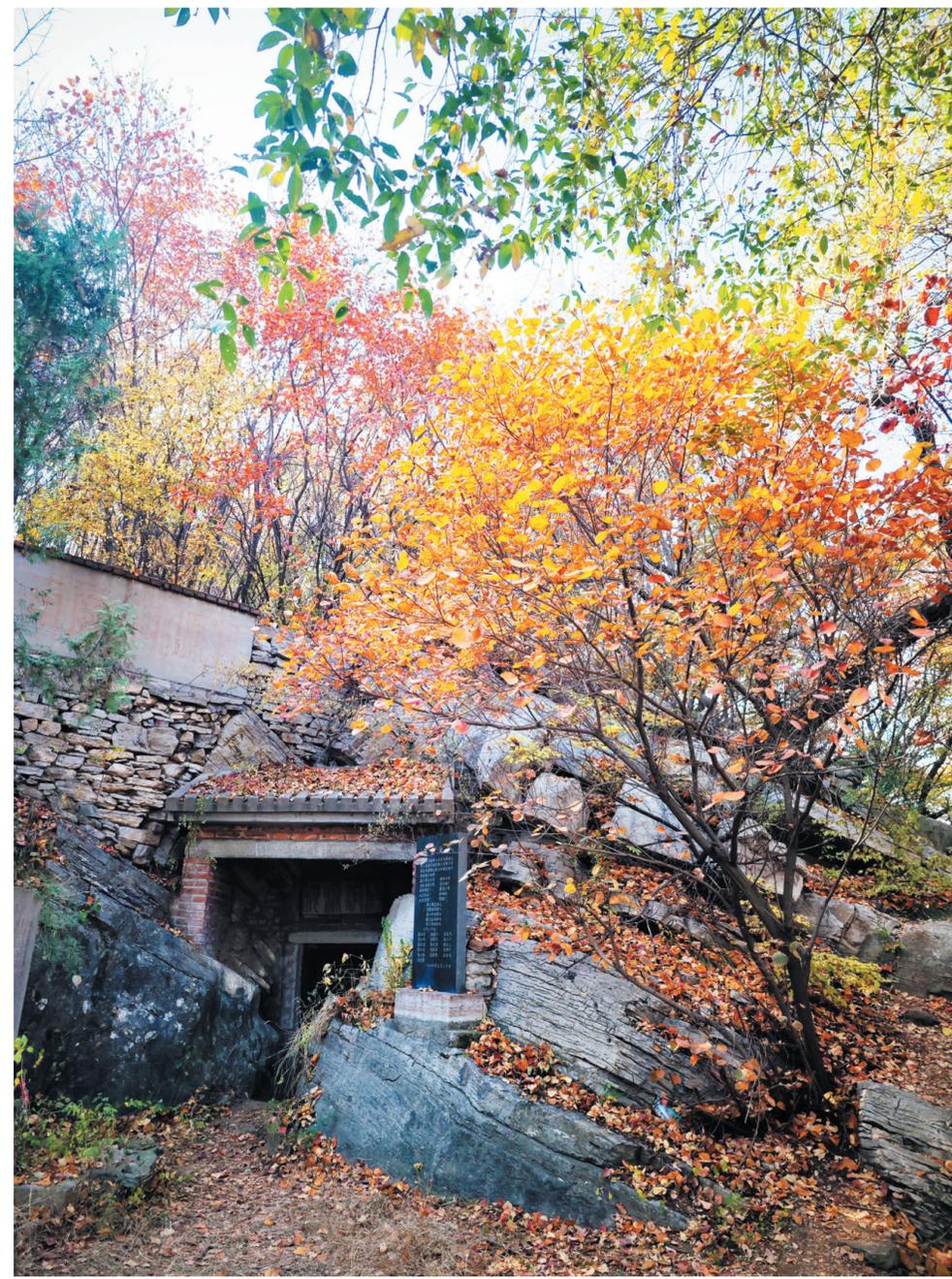
湾头村古朴的房舍 晨报老年记者团 刘润政 摄



湾头村党支部书记、村委会主任赵金彬为游客当导游，介绍当地景点。 晨报老年记者团 刘润政 摄



桃源洞



红叶掩映的桃源洞 晨报老年记者团 王承湖 摄



钟子期墓遗址



桃源洞重修纪念碑



桃源洞狭窄的洞口，只容一人弯腰侧身而入。