

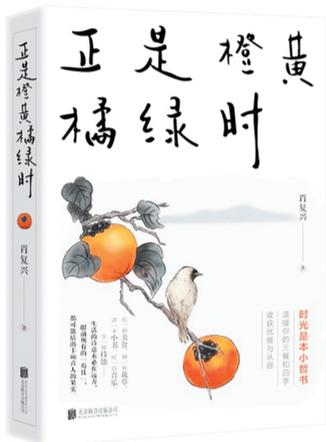
周末荐书

“生活的诗意未必在远方,眼前所有的‘苟且’都可能结出丰硕喜人的果实”。好的作家总是善于发现生活中那些看似不起眼的小温暖,写出的作品总会给人沁入心田的力量。本期重点向大家介绍肖复兴的散文作品集《正是橙黄橘绿时》,一起感受他对生活的热爱、对人性之美的歌颂。

《正是橙黄橘绿时》

肖复兴著 北京联合出版公司

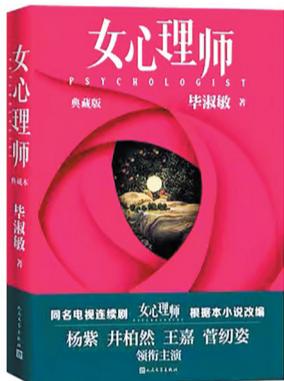
《正是橙黄橘绿时》取名出自苏轼诗歌名句“一年好景君须记,正是橙黄橘绿时”。作者用朴实的语言讲述了从青年时期,到现今经历的各种琐碎而又有意义的事。当品味这些文字的时候,你会在字里行间发现自己仿佛经历过这些事情,你会在故事里看到自己的缩影,“愿你爱着生活,更爱自己,笑着走路,享受人间,把那平凡的时光,活出‘橙黄橘绿’的味道。”



《树的邀约》

(法)维克多·古塔尔著 北京联合出版有限公司

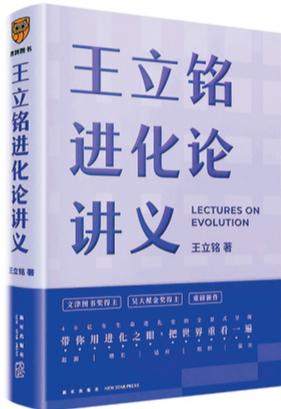
这是一本适合各年龄段读者阅读的“树的知识图解”,它用简单易懂的手绘插画,为读者呈现了树的全景图。该书不仅详细解析了分布于全球的75种常见树木,还介绍了树木背后各种令人惊叹的冷知识,无论成年人还是青少年都可以通过这本书,以新的视角重新认识大自然。书中所有知识点都以清新细腻的插图层层解析,让读者可以轻松地从识树“小白”变身认树专家。



《女心理师》

毕淑敏著 人民文学出版社

小说描写了女主人公贺顿的成长与蜕变。贺顿曾生活在社会底层,贫穷的原生家庭让她遭受过不少折磨。偶然的机缘她成为了一名心理咨询师,在诊所里,一个个精神濒临崩溃的来访者,一桩桩离奇古怪的事件,让她困惑重重……小说故事奇特,悬念迭出,深入其中,会发现所有奇异的事情,都有其内在的逻辑和出人意料的答案。这是一位心理学家为人们开出的疗愈处方,也是毕淑敏具有代表性的一部长篇小说。



《王立铭进化论讲义》

王立铭著 新星出版社

进化论,可能是被人们误解多、误用多的科学理论之一。对进化论的正确认识是怎样的?它的前沿发展又有哪些?作为非生物专业的普通读者,为什么我们也该了解进化论?这些问题的答案都在这本讲义里。浙江大学教授、著名科普作家王立铭从复杂的生命现象中抽取出一套简洁的公理体系,穿越40亿年,呈现了生命起源、增长、适应环境和形成复杂组织的完整过程。

《记忆之城》

袁凌著 花城出版社

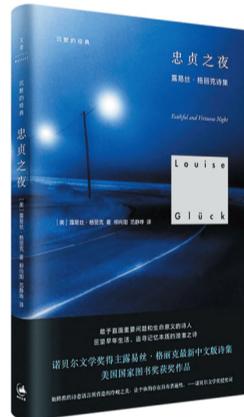
《记忆之城》是作家袁凌创作的自传体小说,故事讲述大学毕业后的主人公来到“鱼城”之后的数载光阴。身为一名作者,他接触了许许多多生活在“鱼城”的普通市民。工作之余,与身边好友、自己恋人、报业同行等人的相处,以及鱼城历经改造后的场景,都让主人公对自己的生活状态产生了新的认识,经过一场病痛和对自身精神世界的探索后,他也获得身心和解。



《忠贞之夜》

(美)露易丝·格丽克著 上海人民出版社

这部诗集展现了诺贝尔文学奖得主格丽克在《直到世界反映了灵魂深层的需要》和《月光的合金》这两本诗集后的写作风格和成就。诗中的主题大多是亲人的缺席、离去,未能对亲人投注足够关注的歉疚。除了诗人自身,格丽克还虚构出一个男性画家作为叙事者,借助这位画家的口吻讲述艺术创造和日常生活的关联。整部诗集的语调清冷、低沉、富有智性。



《情绪修复全书》

(德)乌多·贝尔、加布里埃莱·弗里克-贝尔著 中国友谊出版公司

每种情绪问题各有特点,我们需要认真对待,加以引导并修复。德国情绪专家贝尔伉俪,依据其30余年的治疗经验,全面盘点、深入剖析了大家熟悉或陌生的17种情绪。这其中既有快乐、悲伤、生气等常规内容,也有羞耻、好奇心、自我陌生等“不像情绪的情绪”。针对每种情绪的特点,作者分别用诗意的语言介绍了其基本内涵,立足现实生活进行了答疑解惑。



《爱问万物》

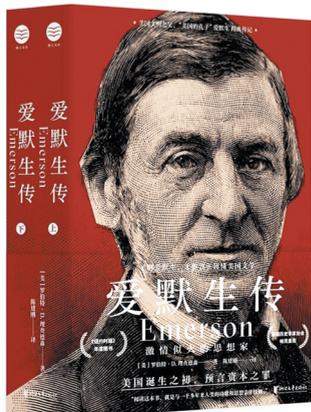
杨奇斌编 新世纪出版社

3—6岁的孩子正处于求知敏感期,他们与生俱来的好奇心驱使他们探索身边的世界,也往往会提出一些天马行空的问题。如果能借着解答孩子们的这些小问题对他们加以引导,不失为一个为孩子们打开科学之门、领略科学之美的大好机会。该书通过充满趣味的科普小童话,解答孩子千奇百怪、五花八门的问题,充分释放孩子的天性,满足他们的好奇心。

《爱默生传》

(美)罗伯特·D.理查德森著 浙江文艺出版社

拉尔夫·瓦尔多·爱默生是美国著名的思想家、文学家、哲学家,是确立美国精神文化的代表人物。作为美国文学史、思想史上重要的人物之一,他仍然影响着我们。著名传记作家理查德森利用爱默生的个人日记、信件和讲稿,呈现了其日常生活,展示了他的习惯与他的个性,描绘出了爱默生作为伟大作家与普通人的真实肖像,以及他隐秘的孤独与爱恨。



《给孩子的小岛经济学》

(西班牙)劳拉·马斯卡罗著 湖南少年儿童出版社

钱是从树上长出来的吗?花钱是什么?储蓄是什么?以物易物是如何进行的?这本书以故事和漫画的形式,帮孩子理解货币的基本要素,简单直观地解释了钱从哪里来、货币系统是如何工作的等问题。孩子可以从中学会谈判、做决定,明白价格和价值之间的差异,了解什么是投资、增值、工作、赚钱等。

