



扫描二维码  
查看相关专题

# 2024春节 山东乡村文化 旅游节

回村过大年·现场

2024年1月19日

星期五

编辑 石晶

美编 王涛

校对 杜蕾



核雕作品

## 一套核雕为啥 卖了7万元

4个核桃能卖多少钱？

淄博市高青县市级非遗核雕传承人崔传芳给出的回答是“7万元”。那是在去年3月的乡村好时节·LET'S购主题年启动仪式上，一套用核桃雕着梅兰竹菊的茶具一壶三杯。

1月18日，因为2024春节山东乡村文化旅游节活动现场展位有限，众多高青特色农产品，尤其是非遗产品无法一一展出，记者在“第二现场”崔传芳家中见到了他和他的核雕作品。崔传芳坦言，选择这门艺术有两个原因，“首先是我所在的高城镇小河西及附近村庄群众有雕刻作画的传统，国画大师乍启典就出生、生活在那里；再就是课文《核舟记》让我对核雕产生了浓厚兴趣。”

崔传芳的核雕首次引发关注是1974年，他高中毕业后到砖窑场当技术员，刻的一件作品让一位来窑场的县工艺美术厂领导爱不释手，随后被调到县工艺美术厂上班，从此开始了专业雕刻之路。50年来，崔传芳对核雕的热爱到了如痴如醉的地步。除了干农活，他把所有时间都倾注在了核雕上。崔传芳说，希望核雕能得到更多人的关注和喜爱。

大众日报淄博融媒体中心记者  
孙良栋 通讯员 王克军

淄博1月18日讯 喜庆的锣鼓敲起来，精彩的芯子耍起来，热闹的秧歌扭起来……今天，淄博市高青县黄河楼广场上人头攒动，2024春节山东乡村文化旅游节在这里精彩启动，腊八节配上传统技艺，焕发出别样的文化生机。

当天，来自邹平的芯子扮玩队伍，为市民献上了一道异彩纷呈的文化盛宴。

芯子表演《人面桃花》一登场，便吸引了众人目光。踩芯子的小演员站在约5米高的芯子上，身上宽大的彩

服巧妙地将支架遮掩起来。一眼望去，上边的小演员似乎是站在下面小演员的桃花瓶上，令人叹为观止。

因造型精美奇特、险中带趣而名闻遐迩的芯子，融民间音乐、美术、舞蹈、服饰、传说、文学等为一体，深受群众欢迎。

人群中，一名本地市民化身“民俗文化推介官”，向身边游客介绍着：“每台芯子都有自己的故事。小演员们身着古装装扮成历史人物，如梁山伯与祝英台、许仙与白娘子，还有沉香和穆桂英

等……”小演员们在芯子上随着锣鼓伴奏翩翩起舞，衣袂飘飞，远远望去，恰似在蜡炬灯芯上舞动，惊险有趣。

两名小演员张书赫、张书畅是兄弟俩，来自芯子世家，哥哥10岁，弟弟仅7岁。“我非常喜欢芯子！”张书赫说，他有个大大的梦想，希望把芯子发扬光大，让全世界的人都了解芯子。

“老一辈传承下来的文化遗产确实是好东西，每一台芯子风格迥异，讲述着不同的故事。不用道白，不用唱词，不用琴弦伴奏和舞台

背景，就把一出戏、一个神话浓缩成最简洁的符号。如此富有年味的活动，看过一次终身难忘……”有市民说。

如今，芯子已成为山东一道独特的文化风景线，展现着浓浓的年味。

大众日报淄博融媒体中心记者 王莉莉 通讯员 王克军 李玉波



扫描二维码  
看精彩视频

# 在淄博 有一种年味叫“芯子”

精彩的芯子耍起来，热闹的秧歌扭起来。



## 把剪纸穿上身 非遗就是这么飒

1月18日，2024春节山东乡村文化旅游节启动仪式现场，一场服装展演让人大开眼界。非物质文化遗产剪纸手艺人于芳把剪纸与服装结合，创作了这组剪纸服装，展示了非遗的独特魅力。

大众日报淄博融媒体中心记者 任灵芝  
通讯员 王克军 李玉波

# “淄博龙”出圈 腾起国潮新风尚



龙年文创作品“龙龺龺”

## 新春 走基层

要说龙年文创界的顶流，那非“龙龺龺”莫属了！胖乎乎萌萌的形象，一经亮相便吸粉无数、预订爆单。1月18日，2024春节山东乡村文化旅游节启动仪式现场，来自淄博小虾米软陶艺术馆的龙年主题展览吸引了不少观众驻足观看，成为启动仪式的一大亮点，其文创产品龙龺龺瞬间成为现场观众的“团宠”。

“第一次见到这个龙龺龺就非常喜欢，它的独特之处在于名字和外观，名字由多个龙字组成，外观则是一只威武雄壮的大龙。”市民王先生说，它在网络上迅速走红，成为备受网友喜欢的龙年文创产品。

龙龺龺是淄博小虾米软陶工作室原创作品，创作过程为期两个多月，颜色采用中国红，寓意“红红火火过大年”。在制作工艺上，龙龺龺背后精致的龙鳞有4000多片，每一片都是手工制作完成。

淄博市非遗项目代表性传承人、小虾米软陶艺术馆

馆长王枝介绍，这次龙年主题软陶艺术原创展，小虾米创造团队利用3个月时间，设计创作出15件龙文化作品。这次展览以龙文化为主线，通过“祥龙献瑞”“龙腾在淄”“龙行龺龺”3个单元，展出软陶精品，展现龙文化的深刻内涵和软陶艺术的独特魅力。

大众日报淄博融媒体中心记者 徐晓会 任灵芝



扫描二维码  
看精彩视频