

周末荐书

“参天大树，必有其根；怀山之水，必有其源。”国宝是历史的见证，更是文明血脉的延续，承载着民族文化基因，诉说着国家历史记忆的生动语言。本期重点向大家介绍《国宝来了》一书，详解20余件国宝，其实讲的是20余种中国人的独特情感：风骨、思念、守护……国宝的历史，就是中国人的精神史。

《国宝来了》

马菁菁著
北京联合出版公司

每个人只能陪国宝走一段路，要想了解它，必须有重点。这本书共448页，原本可以讲上百件国宝，但作者只讲解了精心挑选后的20余件国宝。采用以点代面的方式，以20余件名闻世界的传世国宝，勾勒出一部简明的中国人精神史，细数书法、绘画、壁画背后的人情、历史、文化脉络与时代变迁，力图唤起潜藏现代国人心中传统诗意。



《走近大先生》

张东主编 华东师范大学出版社

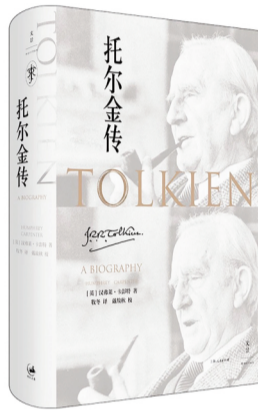
在我国的建设发展史上，有无数位潜心治学、用心育人的大先生。他们将毕生精力贡献于教育改革、学科建设、国家发展，见证了教育的崛起。本书系“《中国教育报》四十年文存精选”丛书之一，精选了40年来的生动人物报道，为读者呈现潘懋元、杨振宁等20位大家的教育人生精粹。品读他们的精彩人生故事，有助于一线教育者将职业变为事业，进而变为志业。



《纸短情长：中国笺纸里的艺术故事》

张楠著 江苏凤凰美术出版社

中国笺纸虽小，其中却蕴含着关于中国文化艺术的大学问。本书是一本聚焦于笺纸艺术的通俗类轻学术读物，从明清时期的各种笺纸出发，以笺纸的画面内容为主题，讲述了笺纸背后的动人故事与其传达的人文情怀，具有审美意义、文化意义。该书以故事为轴，以文人墨客闪耀的精神情怀为基调，讲述中国笺纸里的艺术故事。



《托尔金传》

(英)汉弗莱·卡彭特著
上海人民出版社

托尔金是了不起的小说家，也是牛津大学的大学者。他幼年失去双亲，寄人篱下；少年与初恋被迫分离又重聚；青年在“一战”战场经历九死一生，失去人生知己……战后，他把对母亲、对妻子、对失落的家园、对挚友未竟理想的爱与激情，都倾注在对“中洲世界”的想象与描绘里。汉弗莱·卡彭特采用朴素的线性叙事，让托尔金日复一日的“静”成为栩栩如生的“动”。

《星汉灿烂：中国天文五千年》

李亮著 人民邮电出版社

本书以时间为主线，通过大量历史故事和60多个专题回顾了在中国天文学的发展历程、重大科学成就与贡献，同时通过历史档案、出土文献和传世文物等载体全面系统地介绍了中国古代丰富的天象记录、科学的星图、精致的仪器、精确的历法以及深邃的天文学思想，展示了中华民族智慧和探索未知事物的执着。



《守护你的心》

(英)沙恩·E·哈丁著 中信出版社

每个人都需要更好地了解心脏：心脏是如何工作的？它面临哪些威胁？我们能借助新科学做些什么？作为一名心脏病学家，沙恩向读者解释心脏病是多么危险和普遍。作者从微观的细胞生物学、宏观的大数据、运动对心脏的作用、性别对心脏健康的影响、心脏与情感之间的隐秘关联等方面，多角度地展示了心脏与健康的多重关联，还介绍了心脏医学的前沿进展。



《四大皆攻：用常识解读古典名著》

廖永生著 海天出版社

本书是作者攻读中国古典四大名著的读书笔记的总结。作者自幼对中国历史文化兴趣浓厚，对四大名著均有不同程度的涉猎。本书采用一种“温柔敦厚”的态度和叙述方式，遵循老子“知常曰明”的教诲，用常识、常理、常情来阐述对四大名著的解悟。书中对四大名著在价值观、审美观、历史观上的相通之处的理解颇具深度。



《高原上的小向导》

刘黎琼著 译林出版社

雅鲁藏布江的孩子，14岁的门巴族少年达瓦遇到了一群“奇怪”的人。他们风餐露宿，用脚步丈量着青藏高原这块土地。达瓦感佩于青藏科考人员坚定的意志、钻研精神，自告奋勇成为小向导。时光流逝，少年达瓦长大了，长成雪山脚下硬朗的汉子，但科学家们探索的故事还未结束……小说以门巴族少年仓央的视角，用第一人称讲述我国青藏高原综合科考的故事。

《北欧向左，美国向右？》

(芬)阿努·帕塔宁著 上海译文出版社

芬兰记者帕塔宁2008年搬到美国，她本来是自信的人，可来美国后不久就变得总是自我怀疑。她发现这里日常生活的一切——从买一部手机到为教育和儿童保育进行税务申报——和北欧相比都更复杂。她开始仔细观察两个国家的日常生活，包括育儿教育、社会福利、医疗保健、两性关系等差异，指出美国社会的金钱至上原则造成公民生活更大的风险和更强的依赖性。



《来！打开大自然》

(法)瓦莱丽·梅纳尔等/著
法国微度视觉/绘
华东师范大学出版社

这是一套科普类读物，主题分类明确，包含了“小动物”“自然”“交通”等主题，贴近小朋友的生活，如在“小动物”主题中，作者为孩子介绍了花园中、河流旁、树林里、沙漠中、热带雨林里、海边的小动物。本书插画活泼可爱，文字形象生动，每个主题后面还附有小词汇表，帮助孩子温故知新。

